



CADERNO DE PROVA	<b>PROFESSOR EBTT / ÁREA DE CONHECIMENTO</b>
<b>04</b>	<b>História</b>

## INSTRUÇÕES

Este é o Caderno de Prova do Concurso Público para provimento de cargos efetivos de **Professor da Carreira de Magistério do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico e para os cargos efetivos da carreira de Técnicos Administrativos em Educação do Quadro de Pessoal do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Tocantins – IFTO**, Edital nº 66/2021, e contém 50 questões: 25 de Conhecimentos Básicos e 25 de Conhecimentos Específicos. Cada questão contém cinco alternativas e apenas uma delas deverá ser escolhida. Confira sua prova e solicite uma nova prova se faltar alguma questão.

Cada candidato receberá um Cartão-Resposta no qual não poderá haver rasuras, emendas ou dobraduras, pois isso impossibilitará sua leitura. O Cartão-Resposta é **nominal** e não haverá substituição do Cartão-Resposta por erro do candidato, sendo de sua inteira responsabilidade.

O candidato deverá transcrever as respostas das questões do Caderno de Prova escrita para o Cartão-Resposta utilizando **caneta esferográfica de tinta PRETA**, fabricada em material transparente. A marcação de mais de uma alternativa anula a questão.

Assine o Cartão-Resposta no local indicado e preencha todo o espaço correspondente a cada alternativa selecionada, não ultrapassando seus limites e evitando borrões.

O candidato com cabelos longos deverá prendê-los e deixar as orelhas à mostra. O candidato deverá guardar, antes do início da prova, em embalagem fornecida pelo fiscal, telefone celular desligado, relógios, óculos de sol e quaisquer outros equipamentos eletrônicos e de telecomunicações desligados. **Será motivo de eliminação do candidato o funcionamento (emissão de ruídos) de equipamentos eletrônicos guardados na embalagem.**

Será eliminado do concurso o candidato que:

- A) utilizar qualquer meio de comunicação com outros candidatos após o início da prova;
- B) portar qualquer material ou equipamento vedados por este edital;
- C) não comparecer ao local da prova no horário e na data prevista;
- D) comprovadamente usar de fraude ou para ela concorrer;
- E) atentar contra a disciplina ou desacatar a quem quer que esteja investido de autoridade para supervisionar, coordenar, fiscalizar ou auxiliar na realização das provas.

A prova terá duração máxima de **04 (quatro) horas**. O candidato só poderá retirar-se do local desta prova escrita decorrido o tempo de 2 horas de seu início, não sendo permitido o retorno para retirada do Caderno de Prova. O candidato só poderá levar o Caderno de Prova depois de transcorrido o tempo de três horas e trinta minutos do início da aplicação desta.

Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que todos tenham terminado a prova, só podendo se retirar da sala concomitantemente e após assinatura da ata de aplicação de provas.

## CONHECIMENTOS BÁSICOS

## LÍNGUA PORTUGUESA

## Texto I

**Cringe: entenda o termo e saiba como ele virou polêmica nas redes sociais**

Se até esta quarta-feira (23) você não se deparou com uma discussão na internet sobre o que é *cringe*, ou não faz ideia do que essa palavra significa para jovencinhos na rede, talvez o *cringe* seja você. [...] *Cringe*, para os integrantes da geração Z, é um adjetivo usado para classificar pessoas que fazem coisas fora de moda, ultrapassadas, cafonas mesmo. Eles também costumam classificar atitudes ou objetos. Nesse caso, ela é usada como sinônimo de vergonha alheia.

Munida dessa palavra, parte da geração Z, formada por jovens nascidos entre o final dos anos 1990 e os anos 2010, passou a classificar os *millennials*, nascidos entre 1980 e 1996, como cafonas e antiquados: super *cringe*. E enumerou vários hábitos *millennials* que dão muita vergonha alheia para os novinhos: tomar café da manhã, tomar café no geral, falar litrão ou boleto, usar calça *skinny*, não superar o amor por Harry Potter ou filmes da Disney; partir o cabelo de lado, usar sapatilha de bico redondo... a lista é extensa.

A crítica bastou para acender uma guerra geracional, com pessoas defendendo os colegas e criticando os gostos alheios. No Instagram, a *hashtag* #cringe já tem mais de 23 milhões de publicações. No Tiktok, vídeos com a mesma *hashtag* já ultrapassaram 10,5 bilhões de visualizações. E no Google, a busca pelo termo aumentou 70% nesta última semana.

**Mas de onde veio o *cringe*?** A palavra inglesa é, na verdade, um verbo. E tem dois significados, segundo o dicionário de Cambridge: i) sentir-se muito envergonhado ou constrangido; ii) encolher-se ou recuar com medo de alguém ou algo que pareça poderoso e perigoso.

**Como a *treta* começou?** [...] A palavra já vinha sendo utilizada há um tempinho, ainda discretamente. Mas o assunto estourou de vez após um tuíte de Carol Rocha, publicitária e apresentadora de *podcast*, pedindo para a geração Z listar os hábitos que achava *cringe* nos *millennials*.

Foi aí que eles se sentiram à vontade para criticar uma série de comportamentos, roupas, séries, filmes, livros e costumes. Além dos já citados, tem também: rir com emoji ou rs, gostar de "Friends" ou "A Usurpadora" e ser saudosista.

Os *millennials* resolveram rebater. Na lista de mico dos novinhos, eles colocaram: dancinhas do TikTok, usar fancam (vídeos com melhores momentos dos ídolos) para fazer postagens nas redes sociais, usar emojis como ironia e cabelo partido no meio.

**Fonte:** MATOS, Thais. In: *Pop & Arte*. 26 jun. 2021.

Disponível em: <https://g1.globo.com/pop-arte/noticia/2021/06/23/cringe-entenda-o-termo-e-saiba-como-ele-virou-polemica-nas-redes-sociais.ghtml>. Acesso em: 25 set. 2021 (fragmento adaptado)

## Questão 01

Sobre a interpretação do texto, assinale a alternativa **correta**.

- A) Aborda o preconceito existente na sociedade atual em relação aos usuários das redes sociais, principalmente o Instagram e o Tiktok.
- B) Evidencia uma crítica social em que as gerações mais velhas acusam os mais jovens de serem preconceituosos.
- C) Expõe que as redes sociais perpetuam a intolerância e a repressão contra palavras e expressões oriundas das pessoas nascidas entre 1980 e 1996.
- D) Descreve um conflito de gerações ocasionado pelo uso de palavras, atitudes e objetos.
- E) Discute que a geração Z foi ultrapassada pelos *millennials*, sobretudo em relação ao emprego das tecnologias.

## Questão 02

Sobre o uso de *cringe* no texto I, analise as afirmativas.

- I. É um anglicismo verbal que foi importado para o português como adjetivo.
- II. Seus sinônimos podem ser: vergonha alheia, cafona e antiquado.
- III. Pessoas, atitudes e objetos podem ser adjetivados como *cringe*.

IV. É termo procedente de outra língua e deve ser usado acompanhado do símbolo cerquilha: #*cringe*.

Marque a alternativa **correta**.

- A) Somente as afirmativas I, II e III estão corretas.
- B) Somente as afirmativas I e II estão corretas.
- C) Somente as afirmativas II e III estão corretas.
- D) Somente as afirmativas III e IV estão corretas.
- E) Somente as afirmativas II, III e IV estão corretas.

### Texto II



Fonte: BECK, Alexandre. Nº 3760/21. Disponível em: <https://www.facebook.com/tirasarmandinho/>. Acesso em: 25 set. 2021 (fragmento adaptado).

### Questão 03

Marque a alternativa **incorreta** quanto à interpretação do texto II.

- A) O interlocutor de Armandinho entendeu “Estar na Disney” como denotação.
- B) O personagem Armandino teve dificuldades em compreender o significado de “Pode crer”.
- C) Os dois personagens demonstram compreensão mútua.
- D) O uso das expressões “Tá na Disney” e “Pode crer” representa gerações diferentes.
- E) O “Pode crer” está sendo empregado no sentido de “entendi, está certo, okay”.

### Questão 04

Sobre a conexão temática entre os textos I e II, assinale a alternativa **incorreta**.

- A) Os hábitos e os comportamentos dos indivíduos demonstram aspectos socioculturais atrelados às respectivas gerações.
- B) Os diferentes usos de expressões, gírias e palavras podem estar ligados à faixa etária do

falante.

- C) A linguagem renova-se constantemente, ou seja, novas palavras surgem e outras caem em desuso.
- D) O contexto histórico e social exerce influência no comportamento e na forma de se expressar de cada geração.
- E) As gerações mais novas reproduzem os hábitos ligados às gerações mais velhas.

### Questão 05

Considerando a regra ortográfica em vigor, em qual alternativa o hífen está empregado **corretamente**?

- A) Afro-descendente, afro-brasileiro, euro-deputado, euro-asiático.
- B) Médico-cirurgião, azul-escuro, conta-gotas, porta-retrato.
- C) Mal-me-quer, coco-da-baía, João-de-Barro, couve-flor.
- D) Micro-ondas, anti-inflamatório, contra-indicação, sócio-econômico.
- E) Ante-sala, supra-renal, macro-região, contra-senha.

### Questão 06

Analise os versos da música de Chico Buarque.

“**Apesar de** você  
Amanhã há de ser  
Outro dia”

Fonte: HOLLANDA, Chico Buarque de. **Apesar de você**. São Paulo: Marola Edições Musicais Ltda, 1970.

O termo em destaque é:

- A) locução prepositiva.
- B) conjunção adversativa.
- C) locução conjuntiva concessiva.
- D) locução conjuntiva causal.
- E) locução conjuntiva conformativa.

### Rascunho



Fonte: SILVA, Maria Betânia; BECK, Alexandre. N°3840/21. Disponível em: <https://www.facebook.com/tirasarmandinho/>. Acesso em: 25 set. 2021 (fragmento adaptado).

### Questão 07

Quanto à interpretação do texto III, assinale a alternativa **correta** que expressa a ideia fornecida pelo personagem.

- A) Critica a concordância estabelecida pela gramática normativa quando institui que sujeitos coletivos devem vir acompanhados de verbos no plural.
- B) Ajusta a concordância verbal de acordo com os manuais didáticos.
- C) Corrige o uso do pronome pessoal “nós”.
- D) Usa a palavra “povo” no sentido de “elite”.
- E) Propõe que “povo” seja um sujeito coletivo e, por isso, deve fazer concordância pelo sentido com o verbo conjugado na primeira pessoa do plural.

### Questão 8

Assinale a alternativa em que a concordância está aplicada **corretamente**.

- A) Foram vacinados um por cento dos jovens.
- B) Um grupo de pessoas andava pela rua.
- C) Foi desmatado trinta por cento do Pantanal.
- D) Cada um dos concorrentes devem preencher corretamente a ficha de inscrição.
- E) A parte dos jovens que o diretor surpreendeu na briga serão punidos.

### Questão 9

Assinale a alternativa em que o acento grave foi utilizado como acento diferencial para evitar ambiguidade, não por ter ocorrido propriamente a crase.

- A) Alemães vão às urnas para escolher sucessor de Angela Merkel.

- B) Prefeitura paralisa obra próxima à Floresta da Tijuca.
- C) Secretaria da Saúde e da Educação lançam campanha Farmácia vai à Escola.
- D) Policial à paisana reage e atira em suspeito de tentativa de assalto na Zona Oeste de Boa Vista.
- E) Alistados não dispensados devem comparecer à Junta Militar.

### Questão 10

No seguimento “*A democracia não é ditadura da maioria, e sim o nome do regime político que dá voz aos que não conseguem falar tão alto*” a vírgula foi empregada para:

- A) dar ênfase ao que é declarado na segunda oração.
- B) indicar a supressão do sujeito e do verbo na segunda oração.
- C) marcar a presença do polissíndeto que une as duas orações do período.
- D) separar orações constituídas por sujeitos diferentes.
- E) separar a oração em que a conjunção “e” tem valor adversativo.

### Questão 11

Após a leitura do trecho abaixo, assinale a alternativa que responde corretamente a pergunta que se segue.

**A morte brinca com balas nos dedos gatilhos dos meninos.** Dorvi se lembrou do combinado, o juramento feito em voz uníssona, gritado sob o pipocar dos tiros:

- A gente combinamos de não morrer!

Evaristo, Conceição. **Olhos d'água**. Rio de Janeiro. Pallas: Fundação Biblioteca Nacional, 2016

Que figura de linguagem é utilizada pela autora Conceição Evaristo para enfatizar a ideia contida na oração destacada?

- A) Prosopopeia
- B) Metáfora
- C) Catacrese
- D) Metonímia
- E) Sinestesia

**Questão 12**

Os feijões

Será que entre os feijões  
Existe o preconceito?  
Será que o feijão branco  
Não gosta do feijão preto?  
Será que o feijão preto é revoltado  
Com seu predominação?  
Percebe que é subjugado?  
O feijão branco será um ditador?

Será que existem rivalidades  
Cada um no seu lugar?  
O feijão branco é da alta sociedade,  
Na sua casa o feijão preto não pode entrar?  
Será que existem desigualdades  
Que deixam o feijão preto lamentar?  
Nas grandes universidades  
O feijão preto não pode ingressar?  
Será que existem as seleções,  
Preto pra cá e branco pra lá?  
E nas grandes reuniões  
O feijão preto é vedado entrar?  
Creio que no núcleo dos feijões  
Não existem as segregações

JESUS, Carolina Maria de. **Clíris**: Poemas Recolhidos. Rio de Janeiro: Desalinho, Ganesha Cartonera, 2019.

Após a leitura do texto acima, julgue os seguintes itens.

- I. Considerando a subjetividade e a linguagem figurada utilizada pela autora para abordar a temática da segregação racial, a linguagem predominante no texto é a conotativa.
- II. O eu lírico faz uso de linguagem figurada, com função apelativa, para convencer o leitor de que as segregações por cor podem existir até mesmo entre os feijões.
- III. A temática da segregação racial é construída no texto a partir das relações antitéticas que se estabelecem entre as imagens personificadas do feijão preto e do feijão branco.
- IV. Por se tratar de um texto que, conforme aponta o título, apresenta concepções sobre dois tipos específicos de feijão, percebe-se a predominância da função referencial da linguagem.

- V. Apesar das rimas e da estrutura de escrita em versos e estrofes, o texto não pode ser considerado um poema, pois a linguagem predominante é a literal e a coloquial.

Estão **corretos**:

- A) I, III e V.
- B) IV e V.
- C) II, III e V.
- D) I e III.
- E) II e IV.

## FUNDAMENTOS DE EDUCAÇÃO E LEGISLAÇÃO

**Questão 13**

A Lei nº 9.394 de 20 de dezembro de 1996 (LDB), em seu capítulo que trata da educação profissional e tecnológica, estabelece que essa modalidade abrangerá

- A) cursos de educação infantil; de ensino fundamental; de ensino médio e de ensino superior.
- B) cursos de ensino básico e de educação profissional tecnológica de graduação.
- C) cursos de formação inicial e continuada ou qualificação profissional; de educação profissional técnica de nível médio; e de educação profissional tecnológica de graduação e pós-graduação.
- D) somente cursos de qualificação profissional e técnicos.
- E) somente cursos de educação profissional técnica de nível médio.

**Questão 14**

### Texto: As tecnologias digitais e a computação

A contemporaneidade é fortemente marcada pelo desenvolvimento tecnológico. Tanto a computação quanto as tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC) estão cada vez mais presentes na vida de todos, não somente nos escritórios ou nas escolas, mas nos nossos bolsos, nas cozinhas, nos automóveis, nas roupas etc. Além

disso, grande parte das informações produzidas pela humanidade está armazenada digitalmente. Isso denota o quanto o mundo produtivo e o cotidiano estão sendo movidos por tecnologias digitais, situação que tende a se acentuar fortemente no futuro. [...]

A preocupação com os impactos dessas transformações na sociedade está expressa na BNCC e se explicita já nas competências gerais para a Educação Básica. Diferentes dimensões que caracterizam a computação e as tecnologias digitais são tematizadas, tanto no que diz respeito a conhecimentos e habilidades quanto a atitudes e valores:

- pensamento computacional: envolve as capacidades de compreender, analisar, definir, modelar, resolver, comparar e automatizar problemas e suas soluções, de forma metódica e sistemática, por meio do desenvolvimento de algoritmos;
- mundo digital: envolve as aprendizagens relativas às formas de processar, transmitir e distribuir a informação de maneira segura e confiável em diferentes artefatos digitais – tanto físicos (computadores, celulares, tablets etc.) como virtuais (internet, redes sociais e nuvens de dados, entre outros) –, compreendendo a importância contemporânea de codificar, armazenar e proteger a informação;
- cultura digital: envolve aprendizagens voltadas a uma participação mais consciente e democrática por meio das tecnologias digitais [...].

Em articulação com as competências gerais, essas dimensões também foram contempladas nos objetivos de aprendizagem e desenvolvimento da Educação Infantil e nas competências específicas e habilidades dos diferentes componentes curriculares do Ensino Fundamental, respeitadas as características dessas etapas. No Ensino Médio, por sua vez, dada a intrínseca relação entre as culturas juvenis e a cultura digital, torna-se imprescindível ampliar e aprofundar as aprendizagens construídas nas etapas anteriores. Afinal, os jovens estão dinamicamente inseridos na cultura digital, não somente como consumidores, mas se engajando cada vez mais como protagonistas. (BNCC, s.d., págs. 473-474).

Fragmento do texto *As tecnologias digitais e a computação*, extraído da Base Nacional Comum Curricular (BNCC, s.d., págs. 473-474). Disponível em: [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC\\_EI\\_EF\\_110518\\_versaofinal\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf)

Acesso em 29/09/2021.

Com a leitura desse fragmento de texto extraído da BNCC, podemos depreender que:

- I. A BNCC constata que as tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC) impulsionam o mundo atual em vários aspectos.
- II. A BNCC demonstra preocupação com os avanços movidos por tecnologias digitais, pois essa situação tende a se acentuar fortemente no futuro dificultando a vida escolar de jovens e adultos e influenciando negativamente em suas atitudes e valores.
- III. A BNCC reconhece as tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC) como essenciais somente para uso no mundo do trabalho.
- IV. A BNCC contempla aprendizagens que envolvem tecnologias digitais nas três etapas da Educação Básica (Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio).

Estão **corretas** as seguintes afirmações:

- A) I, III e IV
- B) I e IV
- C) III e IV
- D) I, II e IV
- E) II, III e IV

### Questão 15

O planejamento escolar – José Carlos Libâneo

#### A importância do planejamento escolar

O planejamento é um processo de racionalização, organização e coordenação da ação docente, articulando a atividade escolar e a problemática do contexto social. A escola, os professores e alunos são integrantes da dinâmica das relações sociais; tudo o que acontece no meio escolar está atravessado por influências econômicas, políticas e culturais que caracterizam a sociedade de classes. Isso significa que os elementos do planejamento escolar – objetivos-conteúdos-métodos – estão recheados de implicações sociais, têm um significado genuinamente político. Por essa razão, o planejamento é uma atividade de reflexão acerca das nossas opções e ações; se não pensarmos



didaticamente sobre o rumo que devemos dar ao nosso trabalho, ficaremos entregues aos rumos estabelecidos pelos interesses dominantes da sociedade. [...]

O plano é um guia de orientação, pois nele são estabelecidas as diretrizes e os meios de realização do trabalho docente. Sua função é orientar a prática partindo da exigência da própria prática. [...]

O plano deve ter flexibilidade. No decorrer do ano letivo, o professor está sempre organizando e reorganizando o seu trabalho. Como já dissemos o plano é um guia e não uma decisão inflexível.

Existem, pelo menos, três níveis de planos: o plano da escola, o plano de ensino, o plano de aula.

O plano da escola é um documento mais global; expressa orientações gerais que sintetizam, de um lado, as ligações da escola com o sistema escolar mais amplo e, de outro, as ligações do projeto pedagógico da escola com os planos de ensino propriamente ditos.

O plano de ensino (ou plano de unidade) é a previsão dos objetivos e tarefas do trabalho docente para o ano ou semestre. [...]

O plano de aula é a previsão do desenvolvimento do conteúdo para uma aula ou conjunto de aulas e tem um caráter específico.

Fragmento do texto *O planejamento escolar* – José Carlos Libâneo

Disponível em:

[https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4452090/mod\\_resource/content/2/Planejamento%20-%20Lib%C3%A2neo.pdf](https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4452090/mod_resource/content/2/Planejamento%20-%20Lib%C3%A2neo.pdf)  
Acesso em 29/09/2021.

Considerando o fragmento de texto proposto sobre Planejamento Escolar, de J.C. Libâneo, marque V para verdadeiro e F para falso.

- ( ) Por ter cunho político, o planejamento escolar deve ser atividade de reflexão pelo professor de forma a não estar entregue a interesses dominantes da sociedade.
- ( ) O plano deve funcionar como uma orientação para alcançar objetivos, deve ser coerente e flexível.
- ( ) Alguns elementos do planejamento escolar – objetivos-conteúdos-métodos – têm um significado genuinamente político, mas isso deve ser evitado pelos professores, de forma a absterem-se de implicações sociais.
- ( ) O plano de aula é um detalhamento do plano de

ensino e por isso não deve haver flexibilizações em sua execução, garantindo, dessa forma, que os objetivos estabelecidos no plano de ensino para o ano ou semestre sejam alcançados.

A sequência **correta** encontrada é:

- A) V, V, F, F
- B) F, F, F, F
- C) V, V, F, V
- D) F, F, V, V
- E) V, V, V, F

### Questão 16

José é servidor estável de órgão da administração pública direta da União, ocupando cargo cujo requisito mínimo de ingresso é o ensino superior. Com graduação e mestrado na área de Biologia, ele faz concurso e consegue aprovação para o cargo de Professor do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico, no IFTO. Toma posse com efetivo exercício, e ao final do estágio probatório, não atinge aprovação, sendo exonerado do cargo. Qual dos dispositivos legais abaixo, constantes da Lei nº 8.112/90, José poderá lançar mão para retornar ao cargo ocupado anteriormente ao de Professor?

- A) Reintegração.
- B) Promoção.
- C) Recondução.
- D) Readaptação.
- E) Reversão.

### Questão 17

Após tomar posse e ingressar no IFTO como servidor efetivo, no cargo de Professor do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico, em regimento de dedicação exclusiva, um servidor trouxera certidão de tempo de serviço e contribuição, emitida pelo INSS, relativa aos vínculos trabalhistas que possuiu com a iniciativa privada, encerrados anteriormente à sua posse, e solicitou averbação em seus registros funcionais, que foi deferida e passou a surtir efeitos. Considerando a Lei nº 8.112/90 e os efeitos do tempo de serviço em atividade privada, vinculada à Previdência Social, para o vínculo do servidor, quais os efeitos serão aplicados para o caso descrito na questão? Assinale a alternativa **correta**.

- A) Promoção.
- B) Provimento de cargo em comissão.
- C) Progressão funcional.
- D) Todos os efeitos.
- E) Aposentadoria e disponibilidade.

### Questão 18

De acordo com a repartição de competências entre as esferas de governo constante na Constituição Federal de 1988, texto atualmente em vigor, no tocante a educação, assinale a alternativa **correta**.

- A) A União atuará exclusivamente no ensino superior, lhe sendo vedada a oferta do ensino fundamental e médio.
- B) Os Estados poderão ofertar apenas o ensino médio, em nenhuma hipótese, o ensino superior.
- C) Os Municípios precisarão de autorização especial do Ministério da Educação para atuarem na educação superior.
- D) A União possui função redistributiva e supletiva, de forma a garantir equalização de oportunidades educacionais e padrão mínimo de qualidade do ensino mediante assistência técnica e financeira.
- E) Os Estados e o Distrito Federal atuarão prioritariamente no ensino fundamental e na educação infantil.

### Questão 19

O Plano de Carreira de Magistério do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico, regulado pela Lei nº 12.772/2012, com suas alterações, possibilita ao docente a remuneração de Retribuição por Titulação - RT, através da combinação de título acadêmico válido nos termos da lei, com o Reconhecimento de Saberes e Competências – RSC. Assinale a alternativa **incorreta** sobre a aplicação do RSC para fins de percepção de RT.

- A) Apresentação de certificado de pós-graduação lato sensu somado ao RSC-II equivalerá a mestrado, para fins de RT.
- B) RSC-III conferirá RT a nível de doutorado, independentemente da titulação possuída pelo docente.
- C) Titulação de mestre somada ao RSC-III

- equivalerá a doutorado, para pagamento de RT.
- D) Diploma de graduação somado ao RSC-I equivalerá à titulação de especialização.
- E) Em nenhuma hipótese, o RSC poderá ser utilizado para fins de equiparação de titulação para cumprimento de requisitos para a promoção na carreira.

### Questão 20

O Regimento Geral do IFTO vigente, Resolução nº 67/2019/CONSUP/IFTO, com suas alterações, é o conjunto de normas que disciplinam as atividades comuns aos vários órgãos e serviços integrantes da sua estrutura organizacional. Diante dessa informação, assinale a alternativa que relaciona corretamente o quadro de unidades com suas atribuições, ambos a seguir:

Unidades
1) Auditoria Interna
2) Comissão Permanente de Pessoal Docente
3) Conselho Superior
4) Colégio de Dirigentes

Atribuições
I) Responsável por prestar assessoramento ao reitor para formulação e acompanhamento da execução da política de pessoal docente.
II) De caráter consultivo e deliberativo, é o órgão máximo do IFTO, ao qual compete as decisões para execução da política geral.
III) Órgão de controle responsável por fortalecer e assessorar a gestão, bem como racionalizar as ações e prestar apoio, dentro de suas especificidades no âmbito da instituição, aos órgãos do Sistema de Controle Interno do Poder Executivo Federal.
IV) De caráter consultivo, é órgão de apoio ao processo decisório da Reitoria.

- A) 1 – II; 2 – III; 3 – I; 4 – IV.
- B) 1 – I; 2 – IV; 3 – III; 4 – II.
- C) 1 – III; 2 – I; 3 – II; 4 – IV.
- D) 1 – III; 2 – I; 3 – IV; 4 – II.
- E) 1 – IV; 2 – I; 3 – III; 4 – II.

### Rascunho



## INFORMÁTICA BÁSICA

### Questão 21

A diretoria de tecnologia da informação do IFTO mantém uma política de segurança digital que define os direitos e as responsabilidades de cada usuário em relação à segurança dos recursos computacionais que utiliza e as penalidades às quais está sujeito, caso não a cumpra. Nesse sentido, são consideradas medidas fundamentais de segurança que devem ser aplicadas por todos os usuários de sistemas computacionais corporativos quando navegar pela Internet:

- A) manter o *firewall* do sistema operacional habilitado.
- B) manter o sistema operacional atualizado com *backup* automático ativo.
- C) manter o *software* antivírus atualizado e ativo.
- D) não fornecer a senha pessoal, executar arquivos ou ativar *link's* anexados em email.
- E) todas as alternativas estão corretas.

### Questão 22

A utilização de sistemas computacionais conectados a redes locais (Intranet) ou a redes de longa distância (Internet) é uma realidade em todos os *campis* e departamentos do IFTO. Essas conexões trazem inúmeros benefícios para a execução das atividades acadêmicas e administrativas. Entre esses benefícios listados a seguir destacam-se, **exceto**:

- A) o compartilhamento de informações, dispositivos e periféricos.
- B) o aumento da velocidade de gravação nas mídias digitais das estações de trabalho.
- C) o uso de servidores de rede amplia a segurança e restringe o acesso de usuários indesejados.
- D) a maior disponibilidade e concentração das informações para os gestores.
- E) o gerenciamento centralizado de informações, recursos e usuários.

### Questão 23

A coordenação de patrimônio do IFTO é encarregada pela gestão de todos os bens móveis e imóveis da instituição. O coordenador de patrimônio

foi incumbido de criar o inventário de todo o patrimônio do instituto. Para isso, deverá identificar e relacionar cada item desse patrimônio em um *software* que permita realizar cálculos, registrar os movimentos dos bens e a apresentação de informações na forma de gráficos. Os *softwares* adequados para o coordenador realizar essa tarefa são:

- A) Internet explorer ou BrOffice Base.
- B) BrOffice Writer ou Microsoft Draw.
- C) Microsoft Excel ou BrOffice Calc.
- D) Microsoft Publisher ou BrOffice Basic.
- E) Browser Chrome ou Mozilla Firefox.

### Questão 24

A gerência de compras do IFTO adquiriu computadores para implantar um novo laboratório de informática para a biblioteca central. Esses computadores apresentam a seguinte configuração:

- I. placa mãe Asus Thunderbolt EX 3-TR.
- II. monitor de vídeo de 22 polegadas com resolução Full HD e 120 Hz de frequência.
- III. processador Intel Core i7 1075J0H.
- IV. memória RAM Kingston: 16 GB.
- V. armazenamento interno: SSD NVMe de 120 GB.
- VI. placa de vídeo: GeForce RTX 2060 com 6 GB de memória dedicada.
- VII. sistema operacional: Windows 10.

De acordo com esta configuração marque a opção **incorreta**:

- A) A placa de vídeo é indicada para aplicações gráficas, simuladores e jogos educacionais.
- B) A memória RAM é suficiente para rodar os principais programas da atualidade.
- C) A capacidade de armazenamento permanente de arquivos, na referida configuração, é de 512 Gb.
- D) Intel Core i7 indica que o processador possui sete núcleos de processamento.
- E) O S.O. Windows 10 é equipado com o novo browser Edge que substituiu o Internet Explorer.

**Questão 25**

Os computadores que equipam os laboratórios de informática do IFTO destinados às atividades acadêmicas possuem instalados os sistemas operacionais Windows e Linux. Na lista a seguir, marque a opção que **não** representa uma função ou serviço oferecido aos usuários de um sistema operacional.

- A) Imprimir documentos, editar textos e *scanear* imagens.
- B) Gerenciar os dispositivos de entrada e saída de informações.
- C) Administrar a capacidade de processamento da CPU entre as aplicações em uso.
- D) Gerenciar o uso da memória de trabalho (RAM) fornecida a cada aplicação em uso.
- E) Administrar o armazenamento de arquivos em mídias permanentes, definindo regras de acesso e uso.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS****Questão 26**

Leia o seguinte documento:

*“A história deve se iniciar por pequenos contos históricos que [serviriam] para despertar a curiosidade dos alunos, interessá-los nesse gênero de estudos; depois vem as notícias biográficas dos personagens célebres – episódios importantes da história de cada povo, noções sobre a origem, vida e costumes de cada um – um esboço geral da história universal, com o desenvolvimento de certas épocas que mereçam estudos especiais. ”*

Proposta de um educador sobre o ensino de História para as escolas elementares, em 1879.

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Ensino de história: fundamentos e métodos. 4ª edição. São Paulo: Cortez, 2011, p. 92.

A respeito da história do ensino da história no Brasil, julgue os itens, assinalando a alternativa **correta**.

- A) Durante o período imperial, os programas eram os mesmos para todas as províncias e assim prosseguiram no período republicano.
- B) Os livros escolares elaborados no início do século XX mostram como o indigenismo passou

a ser o objetivo organizativo central dos conteúdos escolares de História.

- C) O ensino de história sempre esteve presente nas escolas elementares ou escolas primárias brasileiras, variando de importância entre o século XIX ao atual.
- D) A partir dos anos 30 do século XX surgiu a proposta de substituir o ensino dos Estudos Sociais pelo ensino de História, Geografia e Civismo para as escolas secundárias.
- E) Apenas com a Lei 4.244 de 1942, sob o ministério de Gustavo Capanema, a disciplina História do Brasil foi incluída no currículo do ensino secundário.

**Questão 27**

Leia o seguinte documento:

*“Rômulo manteve as mulheres em grande e sábia modéstia, graças aos estabelecimentos de uma única lei, (que a todas as outras superava como mostraram os fatos), a qual estipulava que uma mulher casada, conforme a união sagrada do matrimônio, devia participar de todos os bens do marido e de todas as coisas santas. ”*

DIONÍSIO DE HALICARNASSO, Antiquidades Romanas, 25, 2.  
PINSKY, Jaime. 100 textos de história antiga; 11ª edição. São Paulo: Contexto, 2021, p.115.

Sobre a História das mulheres, julgue os itens como (V) verdadeiro ou (F) falso e assinale a alternativa **correta**.

- I. A história das mulheres como campo de estudo surgiu com o movimento feminista e envolveu a expansão dos limites da história.
- II. A disciplina encontrou seu espaço graças as análises estruturalistas que se apoiavam nos recortes macrosociais em sua busca pela compreensão do passado histórico.
- III. O termo “gênero” indica uma rejeição ao determinismo biológico implícito no uso de termos como “sexo” ou “diferença sexual”.
- IV. A maneira como a história iria, simultaneamente, incluir e apresentar a experiência das mulheres, dependeria da maneira como o gênero poderia ser desenvolvido como uma categoria de análise.

Estão **corretos** os itens:

- A) I, III e IV.
- B) III e IV.
- C) I, II, III e IV.
- D) II e IV.
- E) II e IV.

### Questão 28

Leia o texto:

“No fim da Idade Média, a Europa já havia conhecido três revoluções agrícolas. Elas eram as revoluções agrícolas do neolítico, antiga e medieval, que geraram três grandes tipos de agricultura: os sistemas de cultivo temporário de derrubada-queimada, os sistemas com alqueive e tração leve, e os sistemas com alqueive e tração pesada. Do século XVI ao século XIX, a maioria das regiões da Europa foi palco de uma nova revolução agrícola: **a primeira revolução agrícola dos tempos modernos**, assim denominada por ter se desenvolvido em estreita ligação com a primeira revolução industrial.

MAZOYER, Marcel; ROUDART, Laurence. História das agriculturas no mundo: Do neolítico à crise contemporânea. São Paulo: UNESP; Brasília: NEAD, 2010, p.353.

Sobre o texto e com base em seus conhecimentos sobre a história e os alimentos, julgue os itens abaixo:

- A) Os europeus tomaram conhecimento da batata, originária da região Mesoamérica, e do milho, cultivado inicialmente na Ásia Central, hoje uma das bases da alimentação mundial.
- B) Foi no continente africano que o ser humano começou a desenvolver a domesticação de animais e o cultivo de plantas.
- C) Durante a Idade Média, o banquete (*convivium*) era utilizado como criação ou reconhecimento de um laço social.
- D) O chocolate foi “descoberto” pelos espanhóis por ocasião da conquista da América e desempenhava importante papel nas cerimônias do Império Inca.
- E) O café penetrou no Ocidente graças às transações dos portos ibéricos com o Oriente.

### Questão 29

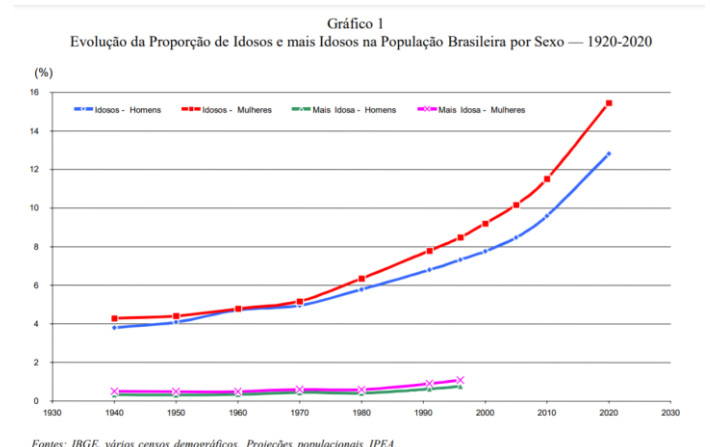
Sobre a História da infância e adolescência, julgue

os itens:

- A) A evolução do sentimento de infância se manifestou na história de maneira linear e constante.
- B) A infância era sucessivamente representada pela arte medieval. Ela ocupava um importante lugar no mundo medievo.
- C) No século XIV, tornou-se possível a emergência da adolescência como uma fase de características peculiares e únicas.
- D) Somente com a influência da pós-modernidade, a adolescência assumiu o ideal social.
- E) Para diminuir as situações de abandono na época da Colônia e prosseguindo durante o Império, foi instalada no Brasil uma instituição de origem medieval, a Roda dos Expostos.

### Questão 30

Examine o gráfico.



O gráfico fornece elementos para afirmar:

- A) A principal consequência do envelhecimento populacional está atrelada ao aumento da mão de obra disponível para o trabalho e ainda uma menor pressão sobre o sistema previdenciário.
- B) Segundo dados do IBGE, o Brasil vivencia um processo de envelhecimento da população e a consequente diminuição da proporção de jovens.
- C) O aumento populacional gera menor densidade demográfica, sobretudo no campo, intensificando o uso do solo.
- D) A manutenção atual dos índices de crescimento populacional e da quantidade de consumo de água no Brasil garante o abastecimento das

próximas gerações.

- E) A taxa de fecundidade da população brasileira vem aumentando significativamente no país.

### Questão 31

Sobre os movimentos sociais ocorridos no Período Regencial (1831-1840) no Brasil, julgue os itens:

- A) A Sabinada representou uma continuidade em relação à Revolução Farroupilha, tanto pela postura antimonárquica como pela defesa da escravidão.
- B) Do ponto de vista político podemos considerar o período regencial como uma época conturbada politicamente, embora sem lutas separatistas que comprometessem a unidade do país.
- C) A Revolta das Carrancas é considerada a maior revolta escrava da província de Minas Gerais. A rebelião teve como um dos principais objetivos a conquista da liberdade dos escravos.
- D) Do Maranhão, a Balaiada atingiu os estados do Pará, Piauí e Ceará, chegando a ameaçar a unidade territorial de toda região norte do Brasil.
- E) A revolta ocorrida no Pará, entre 1832 e 1839, denominada “Cabanagem”, foi liderada por setores da elite local. Embora houvesse a participação massiva da população, moradores de cabanas às margens dos rios.

### Questão 32

Leia o texto e em seguida analise os itens.

“De acordo com o Censo 2010, cerca de 1,4% da população brasileira possui alguma deficiência intelectual (DI). Embora a inclusão de pessoas com deficiência tenha crescido no país, a DI ainda gera muitas dúvidas nas pessoas e principalmente nas empresas, que muitas vezes acabam não contratando profissionais com essa deficiência. (...)

Muitas das pessoas com deficiência intelectual têm potencial de se desenvolver, conquistar autonomia e entrar para o mercado de trabalho em uma vaga que seja apta para ela. Para isso, o estímulo deve acontecer desde a descoberta da deficiência, através de acompanhamento médico e profissionais qualificados que ensinem e apliquem atividades para aperfeiçoar suas aptidões, além é claro, do apoio familiar.

Fonte: Como fazer a inclusão de pessoas com deficiência no mercado de trabalho. <https://asidbrasil.org.br/en/como-fazer-a-inclusao-de-pessoas-com-deficiencia-no-mercado-trabalho/>

- A) O abandono de crianças com deficiência é uma prática antiga. Inclusive, o abandono, na forma de venda, era legalizado entre os povos cananeus, como atestado na Estela de Merneptá.
- B) Em 1580, na Bélgica, o Abade Charles Michel L’Pée, se interessou pelas pessoas com surdez e criou um método de “Língua de Sinais”.
- C) Percebemos que existem diversos registros sobre a conceituação e as formas de atendimento às pessoas com deficiência na Idade Média. O que evidencia um processo de valorização e inclusão social.
- D) O marco histórico para a educação especial no Brasil data de 1956, com a criação do Instituto dos Meninos Cegos Benjamim Constant.
- E) A partir do século XVI começaram a surgir ideias sobre a natureza orgânica das deficiências, consideradas frutos de causas naturais e não de questões sobrenaturais ou diabólicas.

### Questão 33

Entre os dramas que atingem a sociedade brasileira estão aqueles que envolvem o uso indevido de drogas. Sobre tal assunto, julgue os itens abaixo.

- A) No Brasil, as primeiras menções da regulamentação de substâncias entorpecentes, como ópio e cocaína, já constavam do Código Penal do Império do ano de 1851.
- B) Em 1920, foi ratificada a 19ª emenda à Constituição dos Estados Unidos da América, que proibia a manufatura e a venda e transporte de bebidas alcoólicas para consumo. Ficou conhecida como **Lei Seca** ou **O Nobre Experimento**.
- C) Em 2005, foi alterado o Código de Trânsito Brasileiro por meio da Lei n.º 15.905 (“Lei Seca”), que impôs penalidades para o condutor que dirige sob a influência do álcool, permitindo a concentração de álcool igual ao superior a 0,6 g/L de sangue.
- D) A aprovação da lei 11.373/2006 foi uma tentativa de lidar com a problemática das drogas sem recorrer aos habituais métodos coercitivos. Ela isenta de prisão o usuário que for flagrado com drogas para uso pessoal.

- E) Em sintonia com o modelo internacional de combate às drogas, o Brasil desenvolve ações de combate e prevenção ao uso indevido de drogas. Em 1940, o Código Penal confirmou a opção de não criminalizar a posse, a venda e consumo individual de drogas.

### Questão 34

Leia o texto para analisar os itens abaixo:

*“Toda escolha e o encadeamento de fatos pertencentes a qualquer grande área da história, seja local ou mundial, história de uma raça ou de uma classe, são inexoravelmente controlados por um quadro de referência na mente do que seleciona ou reúne os fatos. Este quadro de referência inclui coisas consideradas necessárias, coisas consideradas possíveis, e coisas consideradas desejáveis. Pode ser vasto, informado por profundos conhecimentos, e iluminado por uma vasta experiência; ou pode ser pequeno, desinformado, e não iluminado. Pode ser uma grande concepção da história ou numa simples complicação de pontos confusos. Mas está lá na mente, inexoravelmente. Repitamos segundo Croce: quando a grande filosofia é ostensivamente colocada na porta da frente da mente, então os preconceitos estreitos, de classe, provinciais e regionais entram pela porta dos fundos e dominam, talvez apenas meio inconscientemente, o pensamento do historiador.*

BEARD, Charles. “Written history as an act of faith”, in American Historical Review 39, no. 2, p. 227.

- A) A historiografia que trata da emancipação política do Brasil põe, quase sempre, em evidência a similaridade do nosso movimento com relação à América Espanhola.
- B) Fernand Braudel propôs o conceito de “longa duração” na história. Ele designa um nível de tempo histórico correspondente a estruturas de grande estabilidade, para diferenciá-lo do nível de tempo da conjuntura, onde a mudança é perceptível.
- C) Para os marxistas da Escola Inglesa, como E.P.Thompson e Christopher Hill, o mundo da cultura deve ser examinado como um reflexo da infraestrutura econômica de uma sociedade.
- D) A contribuição decisiva de Roger Chartier para a História Cultural está na elaboração da

abordagem dialógica e polifônica da Cultura.

- E) O Positivismo era a manifestação do subjetivismo no campo da história. Os seguidores dessa escola pretendiam que a história empregasse o método experimental na análise dos documentos.

### Questão 35

Leia o seguinte documento:

*“Tecnicamente e levando a coisa absolutamente, isto acontece com TODOS os fatos históricos: na realidade, todo o passado é recente e os acontecimentos mais antigos projetam-se na vida atual e dele participamos: mesmo as misteriosas civilizações fósseis do Neolítico não nos são indiferentes e não morreram completamente. Sentimos e sofremos com tão antigos ancestrais. Na verdade, enquanto viverem os homens, enquanto a Humanidade for viva, não se poderá falar no Passado em sentido absoluto: a nossa existência atual e a existência dos tempos vindouros sofrem a penetração e a ação persistente dos antigos e do Passado.*

TORRES, João Camillo de Oliveira. Teoria geral da história. Petrópolis, RJ: Vozes, 1963, 205.

Sobre o período conhecido como Pré-História, julgue os itens como (V) verdadeiro ou (F) falso e assinale a alternativa correta.

- I. Segundo a explicação mais difundida sobre o povoamento da América, grupos de origem africana cruzaram o oceano Atlântico até o Piauí há 18 mil anos.
- II. No período da Idade da Pedra, os homens usavam armas e ferramentas, lapidando pedaços de rochas encontradas na natureza.
- III. A historiografia europeia cunhou o termo Pré-História para designar o período que antecedeu a invenção da escrita.
- IV. O estudo da idade dos esqueletos do Homo sapiens e das marcas que os primeiros humanos deixaram levou os especialistas a concluir que o continente africano foi o berço da humanidade.

Estão **corretos** os itens:

- A) II e III.
- B) III e IV.
- C) I, II, III e IV.
- D) II e IV.
- E) I e III.

### Questão 36

#### Leia o texto:

“Dionísio é na literatura um daqueles deuses desconhecidos, cujo culto é garantido pelo respeito com que nos afastamos de seus altares. Prestamos-lhes de bom grado as homenagens que têm direito a receber, com exceção da única que teria algum valor e utilidade, e que seria a de estudar suas obras”.

DAUNOU, Pierre Claude François. *Cours d'études historiques*. Tome XIII. Paris: Hachette Livre Bnf, p. 96.

Sobre o texto e com base em seus conhecimentos sobre a história de Roma, julgue os itens abaixo:

- A) Os *sabinos* foram os principais responsáveis pela fundação de Roma. A maior parte das tribos que originaram a cidade era formada por eles. Os latinos completavam o quadro populacional, com uma pequena parte das tribos.
- B) Durante a República Romana, a conquista da igualdade civil e política, os tribunos da plebe e a Lei das Doze Tábuas foram decorrentes do afluxo de riqueza para Roma devido às conquistas e enfraquecimento da classe equestre.
- C) O mais elevado cargo do exército romano era o de Centurião. A ele cabia o comando de um Legião e, em caso de conquistas, a maior parte das pilhagens.
- D) As Guerras Púnicas, nos séculos III e II a.C., entre Roma e Cartago, que determinaram a plena expansão dos romanos e asseguraram-lhes o domínio do norte da África.
- E) Um dos povos mais resistentes ao domínio romano eram os gauleses. A conquista da Gália foi atribuição de Pompeu. Fazendo-o, acumulou poderes a ponto de reivindicar o trono em Roma.

### Questão 37

Leia o texto e em seguida analise os itens:

“O século XIII é considerado como o apogeu do

*Ocidente medieval. Sem sacrificar a essa problemática contestável, de apogeu e decadência, é preciso dizer que o século XIII foi o século em que se afirmaram a personalidade e a força nova da cristandade realizadas em séculos precedentes. É o momento em que se impõe um modelo que pode ser chamado de, numa perspectiva de longa duração, de europeu. Ele tem seus sucessos e seus problemas”.*

LE GOFF, Jacques. *As raízes medievais da Europa*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007, p.143.

- A) O sistema feudal existiu, predominantemente, na Europa oriental, destacadamente nas regiões que não foram conquistadas pelos romanos, nas quais a tradições germânicas eram mais fortes.
- B) A Idade Média foi uma época de intensa criação do direito e, nessa elaboração jurídica, a herança e o renascimento do direito romano tiveram evidentemente um lugar importante.
- C) A vida urbana se consolidou com a organização administrativa dos burgos, aumentando o prestígio do clero e enfraquecendo o poder dos proprietários de terra em toda Europa.
- D) Devido ao enorme poder da Igreja, as moedas em circulação na Europa ocidental eram cunhadas no Vaticano. Todas traziam a efigie do papa ou de algum importante santo.
- E) A contratualidade, pode-se dizer, era restrita às classes superiores. Os servos e vilões estavam desobrigados de qualquer cumprimento contratual, pelo simples fato de que estavam excluídos de quaisquer pactos.

### Questão 38

Baseado em seus conhecimentos sobre a civilização grega, analise os itens seguintes:

- A) Entre as causas do declínio da *pólis* grega, é possível destacar a invasão e dominação persa.
- B) O aumento populacional gera menor densidade demográfica, sobretudo no campo, intensificando o uso do solo.
- C) A escravidão foi abolida em Atenas quando Péricles estabeleceu o direito político a todos os cidadãos, reconhecendo, dessa forma, a igualdade jurídica e social da população ateniense.
- D) Entre os séculos XII e VII a.C., a Grécia viveu o período homérico cuja característica central foi



- o predomínio da comunidade gentílica.
- E) O governo de Esparta era exercido efetivamente pela Gerúsia. As demais instituições eram meramente figurativas, somente referendavam as medidas tomadas por ela.

### Questão 39

Leia o texto, em seguida analise os itens e assinale a alternativa **correta**:

*“Assim como o raio não produz som até que atinja o solo, a Revolução Negra foi gerada silenciosamente. Mas, quando aconteceu, o flash revelador de seu poder, o impacto de sua sinceridade e do seu fervor exibiu uma força de intensidade assustadora. Com trezentos anos de humilhação, abuso e privação não se podia esperar que o negro encontrasse a voz em um sussurro. As nuvens de tempestade não liberavam “uma chuva suave do céu”, mas um furacão que ainda não perdeu sua força ou atingiu sua energia total. É importante entender a história que está sendo feita hoje, porque ainda há mais por vir, porque a sociedade americana está perplexa com o espetáculo do negro em revolta, porque as dimensões são vastas e as implicações profundas”.*

KING, Martin Luther. Por que não podemos esperar? Barueri/SP: Faro Editorial, 2020. p. 7.

- A) Em 25 de março de 1884, o Ceará antecipou-se ao governo imperial, abolindo a escravidão. Francisco José do Nascimento, também conhecido como Dragão do Mar ou Chico da Matilde, jangadeiro, teve participação ativa no movimento abolicionista cearense.
- B) No Brasil, um grupo de parlamentares liberais defendia o fim da escravidão, apoiando-se no exemplo norte-americano que desde sua independência, ainda no século XVIII, havia abolido o trabalho escravo.
- C) Entre as várias formas de resistência à escravidão no Brasil, está a formação de quilombos. O Decreto Federal n.º 1.888, de 20 de novembro de 1993, regulamenta o procedimento para reconhecimento e titulação das terras ocupadas pelas comunidades quilombolas.

- D) A análise de manifestações culturais de origem africana, como a capoeira ou o candomblé, deve considerar que elas perderam a relação com o seu passado histórico.
- E) As reivindicações do movimento negro reafirmam a existência de uma memória histórica em conjunto com os povos indígenas no Brasil, inteiramente compartilhada por todos os brasileiros, sem distinção de origem étnica e de posição social.

### Questão 40

Leia o texto, em seguida analise os itens e assinale a alternativa **correta**:

*“As três invasões francesas que assolaram Portugal entre 1807 e 1810 foram a resposta encontrada por Napoleão Bonaparte para impor aos governantes portugueses a obediência à intimação do “bloqueio continental”, a cujas consequências eles se tinham procurado furtar, recorrendo a manobras dilatórias. Logo que o exército de Junot, na primeira invasão, chegou às portas de Lisboa, a família real, os nobres mais representativos e as altas dignidades eclesiásticas embarcaram apressadamente para o Brasil. Sob a instigação da Inglaterra, abriram-se sem reservas os portos brasileiros ao comércio internacional, o que representou a quebra do sistema do “pacto colonial” e o correspondente declínio da hegemonia metropolitana”.*

TENGARRINHA, José (org). História de Portugal. Bauru, SP: EDUSC; São Paulo: UNESP; Portugal, PO: Instituto Camões, 2000, p. 265.

- A) D. João VI determinou a abertura dos portos no Brasil às nações amigas de Portugal. Uma vez liberado o comércio externo, inúmeras empresas se instalaram e o Brasil se tornou autossuficiente na produção têxtil.
- B) A Revolução do Porto, em 1812, foi uma revolução liberal. Ela promoveu a extinção da monarquia e o estabelecimento da república parlamentar. D. João convocou tropas brasileiras para combater o movimento republicano.
- C) A vinda da família real coincidiu com o máximo da produção aurífera em Minas Gerais. O estudo de Rita M. Souza demonstrou que quase de imediato aumentaram as cunhagens de ouro na Casa da Moeda de Lisboa.



- D) Os tratados de 1810 impunham restrições ao tráfico negreiro. O texto foi assinado por imposição das elites brasileiras, interessadas em aproveitar a possibilidade de, por meio da liberdade econômica, conseguir o fim do tráfico de escravizados.
- E) A presença da família real portuguesa no Brasil acarretou algumas mudanças nos hábitos e na vida cultural da colônia. O Rio de Janeiro tornou-se mais cosmopolita graças aos hábitos trazidos pela nobreza.

### Questão 41

Os itens abaixo tratam das causas e consequências da Segunda Guerra Mundial, analise-os e assinale a alternativa **correta**.

- A) A Guerra Civil Espanhola, de 1936 a 1939, envolveu o governo republicano, com apoio de vários grupos fascistas, e a Falange, formada por grupos de esquerda. O resultado foi a vitória da Falange e a instalação da ditadura de Francisco Franco.
- B) A ascensão de Hitler ao poder, no início dos anos trinta, ocorreu através de uma ação golpista pelas mãos do exército alemão que quis desferrar-se das humilhações impostas pelo Tratado de Versalhes.
- C) Após a Segunda Guerra Mundial, ocorreu o desmantelamento econômico da União Soviética através da doutrina da "soberania limitada" que previa a existência de governos coniventes com o monopólio de Moscou.
- D) O nazismo baseava-se em uma hierarquia racial: no topo estariam os alemães, de raça "ariana", considerados os *Übermensch* ("super-homens"); na base, o povo judaico, cuja única função possível seria a escravidão.
- E) O mundo que surgiu com o final da Segunda Guerra Mundial estava arrasado e dividido entre capitalistas e socialistas, liderados respectivamente pelos Estados Unidos e pela China.

### Questão 42

Os itens de I a V tratam da Escola dos *Annales* (1929-1989) na perspectiva de Peter Burke.

Considerando esta visão proceda à análise, julgue e assinale a alternativa **correta**:

- I. Na perspectiva de Peter Burke, a mais importante contribuição do grupo dos *Annales*, incluindo-se as três gerações, foi expandir o campo da história por diversas áreas. O grupo ampliou o território da história, abrangendo áreas inesperadas do comportamento humano e a grupos sociais negligenciados pelos historiadores tradicionais.
- II. Olhando o movimento como um todo, percebemos uma grande quantidade de livros notáveis aos quais é difícil negar o título de obras primas: *Les Rois Thaumatourges*, *Société Féodale*, *Le problème de l'incroyance*, *Le Méditerranée*, *Les Paysans de Languedoc*, *Civilisation et Capitalisme*.
- III. A tensão entre sociologia durkheimiana e a geografia humana de Vidal de la Blache é tão antiga que pode ser considerada como parte integrante da estrutura dos *Annales*. A tradição durkheimiana concentrou-se no que era único para uma região particular, enquanto a perspectiva vidaliana incentivou a generalização e a comparação.
- IV. Burke defende que o aparente conflito entre liberdade e determinismo, ou entre estruturas sociais e ação humana, embora tenham concepção paradoxais, não foi fator de divisão entre os historiadores do grupo.
- V. Dentre os caminhos a serem utilizados para se avaliar o movimento dos *Annales* temos a análise de suas ideias predominantes. De acordo com um estereótipo comum ao grupo, eles estavam preocupados com a história das estruturas na longa duração, utilizavam métodos quantitativos, diziam-se científicos e negavam a liberdade humana.
- A) 1 item está correto.  
 B) 2 itens estão corretos.  
 C) 3 itens estão corretos.  
 D) 4 itens estão corretos.  
 E) 5 itens estão corretos.

BURKE, Peter. A Escola dos *Annales* (1929-1989): A Revolução Francesa da historiografia/ Peter Burke; tradução Nilo Odalia. São Paulo: Fundação Editora da UNESP, 2011.

**Questão 43**

A proliferação de narrativas falsas coloca em questão não só a Geografia e as Ciências Naturais. A História enfrenta essa mesma praga, levando os professores a se perguntar: em época de fake News, como ensinar História? (FUNARI, 2021, p. 116)

A partir da questão apresentada pelo Historiador Pedro Paulo Funari, proceda à análise dos itens, julgue-os e assinale a alternativa **correta**:

- I. O anacronismo constitui meio privilegiado dessa manipulação [fake news], na medida em que o passado, presente e futuro são misturados, tomando tempos diferentes como iguais (este é o sentido da palavra anacronismo, ana = contra, cronos = tempo).
- II. Um anacronismo evidente é a ideia de que os seres humanos vivem e sempre viveram para minimizar os custos e maximizar os lucros. Esse princípio do capitalismo, compreensível para os dias de hoje, seria algo universal, fora do tempo, da história e da cultura.
- III. A história acaba sendo alvo privilegiado de pessoas e grupos que procuram manipular seus relatos a favor ou contra isso ou aquilo, muitas vezes distorcendo informações, inventando ou mentindo, reduzindo a história a questões narrativas e esvaziando desta o teor científico.
- IV. Os grupos ou pessoas que disseminam *fake news* tendem a sustentar que os valores capitalistas não são uma constante na história, desde sempre e para sempre, como se fizessem parte da natureza das coisas.
- V. O ensino de História pode servir para mostrar um passado às vezes pouco conhecido, mas bem presente nas fontes escritas ou materiais, de forma a questionar diversas "verdades" de invenção recente, simples *fake news*. Por meio da busca de um passado mais complexo, diferente e variado, descobrimos que é possível lutar por um futuro melhor.

PINSKY, Jaime, BASSANEZI, Carla. FICO Carlos (org) *Novos combates pela História: desafios - ensino* [et al]. - São Paulo: Contexto, 2021. 256p.:il.

- A) 1 item está incorreto.
- B) 2 itens estão incorretos.

- C) 3 itens estão incorretos.
- D) 4 itens estão incorretos.
- E) 5 itens estão incorretos.

**Questão 44**

Com base no conceito de "memória" para historiografia, proceda à análise dos itens a seguir, julgue-os e assinale a alternativa **correta**:

- I. Segundo Jacques Le Goff, a memória é a propriedade de conservar certas informações, propriedade que se refere a um conjunto de funções psíquicas que permite ao indivíduo atualizar impressões ou informações passadas, ou reinterpretadas como passadas. O estudo da memória passa da Psicologia à Neurofisiologia, com cada aspecto seu interessando a uma ciência diferente, sendo a memória social um dos meios fundamentais para se abordar os problemas do tempo e da História.
- II. A memória está nos próprios alicerces da História, confundindo-se com o documento, com o monumento e com a oralidade. Mas só muito recentemente se tornou objeto de reflexão da historiografia.
- III. Quando os historiadores começaram a se apossar da memória como objeto da História, o principal campo a trabalhá-la foi a História Oral.
- IV. Para teóricos como Maurice Halbwachs, há inclusive uma nítida distinção entre memória coletiva e memória histórica: pois enquanto existe, segundo ele, uma História, existem muitas memórias. E, enquanto a História representa fatos distantes, a memória age sobre o que foi vivido. Nesse sentido, não seria possível trabalharmos a memória como documento histórico. Essa posição hoje é inclusive aceita pela maior parte dos historiadores.
- V. Antônio Montenegro considera que apesar de haver uma distinção entre memória e História, essas são inseparáveis, pois se a História é uma construção que resgata o passado do ponto de vista social, é também um processo que encontra paralelos em cada indivíduo por meio da memória.

- HALBWACHS, Maurice (1877-1945). A memória coletiva. São Paulo: Vértice, 1990
- LE GOFF, Jacques. História e memória. Campinas: Ed. Unicamp, 1994
- MONTENEGRO, Antonio Torres. História oral e memória: a cultura popular revisitada. São Paulo: Contexto, 2001.

- A) 4 itens estão incorretos.  
 B) 1 item está incorreto.  
 C) 2 itens estão incorretos.  
 D) 5 itens estão incorretos.  
 E) 3 itens estão incorretos.

### Questão 45

Quanto às linguagens, narrativas históricas, produção e difusão do conhecimento histórico, realize a análise dos itens, julgue-os e assinale a alternativa **correta**.

- I. Conforme Eni Orlandi, uma das principais estudiosas da Análise do Discurso no Brasil, o discurso é a prática da linguagem, isto é, uma narrativa construída a partir de condições históricas e sociais específicas. Para ela, todo discurso materializa determinada ideologia na fala a partir de um idioma específico. Desse modo, todo discurso possui uma ideologia, e é a língua que permite aos indivíduos compreenderem e assimilarem tal ideologia.
- II. De acordo com Orlandi, um dos principais componentes do discurso como fala ou narrativa são os significados históricos presentes no imaginário de quem o elabora. Cada discurso é, assim, uma representação do imaginário no qual seu autor está inserido. Mas, embora todo discurso seja proferido por alguém – um indivíduo (ou vários) –, esse sujeito (que pode ser o autor de um texto, por exemplo) não é responsável pelos significados que existem em seu discurso, uma vez que nenhum discurso é de autoria exclusiva de seu autor, já que todos os indivíduos fazem parte da mesma memória coletiva.
- III. Para a Análise do Discurso, o importante é saber o que um texto quer dizer, como ele diz o que diz, ou seja, como os elementos linguísticos, históricos e sociais que o compõem fazem sentido dissociadamente.
- IV. Outros conceitos fundamentais para a compreensão do discurso são imaginário e

memória. A memória coletiva guarda tudo o que já foi dito, tornando possível que possamos dizer tudo de novo, ou entender quando algo for dito por outros. Ou seja, como não somos responsáveis pelos sentidos do discurso, só o entendemos porque esses sentidos já existem antes de nós, em nossa sociedade, na memória coletiva e no imaginário.

- V. A Análise do Discurso, em um sentido mais amplo, já é empregada por profissional de História, quando esse coloca a si as seguintes perguntas diante de um documento ou de uma obra histórica: Quem o produziu? Quando foi produzido? Por que foi produzido? Para quem foi produzido? Essas são perguntas simples, mas básicas para entendermos os sentidos que estão além do conteúdo do texto.

ORLANDI, Eni Pulcinelli. Terra à vista: discurso do confronto – Velho e Novo Mundo. São Paulo/Campinas: Cortez/Ed. Unicamp, 1990.

ORLANDI, Eni Pulcinelli. Interpretação: autoria, leitura e efeitos do trabalho simbólico. Petrópolis: Vozes, 1996.

ORLANDI, Eni Pulcinelli.. Análise de discurso: princípios e procedimentos. Campinas: Pontes, 1999

- A) 4 itens estão incorretos.  
 B) 3 itens estão incorretos.  
 C) 1 item está incorreto.  
 D) 2 itens estão incorretos.  
 E) 5 itens estão incorretos.

### Questão 46

No que se refere a patrimônio histórico, proceda à análise dos itens, julgue-os e assinale a alternativa **correta**:

- I. No início do século XXI, um dos campos de trabalho para os historiadores que mais crescem no Brasil é o de patrimônio histórico. Todavia, a maioria dos cursos de graduação em História não possui ainda em seu currículo disciplinas suficientes para contemplar tal crescimento. Em geral têm sido os cursos de especialização, assim como as graduações e os cursos técnicos de turismo, que respondem à demanda por profissionais que trabalhem com o patrimônio histórico e cultural brasileiro.
- II. A noção de patrimônio histórico tradicionalmente se refere à herança composta por um complexo de bens históricos. Mas,

apesar de ainda pouco conhecido mesmo pelos egressos dos cursos de História do Brasil, o fato é que os especialistas vêm continuamente substituindo o conceito de patrimônio histórico pela expressão patrimônio cultural.

- III. Em última instância, define-se patrimônio cultural (incluindo nessa ideia a de patrimônio histórico) como o complexo de monumentos, conjuntos arquitetônicos, sítios históricos e parques nacionais de determinado país ou região que possui valor histórico e artístico e compõem um determinado entorno ambiental de valor patrimonial. Em sua origem, todavia, o patrimônio tem sentido jurídico bastante restrito, sendo entendido como um conjunto de bens suscetíveis de apreciação econômica.
- IV. A definição atual de patrimônio cultural se originou no documento elaborado pela Convenção sobre Proteção do Patrimônio Mundial Cultural e Natural, realizada em 1972 e promovida pela Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura (Unesco).
- V. Na Constituição Brasileira de 1988, os termos de regulamentação do serviço do patrimônio cultural, atualmente centralizados no Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), determinam que tal serviço objetiva a promoção do tombamento e da conservação do patrimônio histórico e artístico nacional.

BO, João Batista Lanari. Proteção do patrimônio na UNESCO: ações e significados / João Batista Lanari Bo. – Brasília: UNESCO, 2003.186p  
BRASIL. [Constituição de 1988]. Constituição da República Federativa do Brasil: promulgada em 5 de outubro de 1988.

- A) 5 itens estão corretos.
- B) 3 itens estão corretos.
- C) 4 itens estão corretos.
- D) 2 itens estão corretos.
- E) 1 item está correto.

### Questão 47

Os procedimentos enumerados a seguir podem constituir como estratégia didática e prática no ensino de história na Educação Básica Brasileira.

Procedimentos:

1. As mensagens transmitidas pelo (a) [...] e os pontos de vista expressados ao longo da sua narrativa.
2. Confira a posição relativa de localização em relação ao lugar onde você se encontra.
3. Confira se há personagens ou figuras escondidas ou encobertas.
4. Consulte o dicionário.
5. Estabeleça conexões entre o que está sendo representado e o tema do capítulo.
6. Faça uma lista de palavras que não entendeu.
7. Faça uma nova leitura completa e resolva as questões propostas.
8. Faça uma primeira leitura.
9. Identifique o assunto do (a) [...].
10. Identifique o momento histórico representado.
11. Identifique o que está no centro e à frente na [...]. Geralmente, é o que o autor do (a) [...] procurou destacar.
12. Identifique quais as partes do mundo retratadas.
13. Identifique todas as pessoas, animais, construções e demais [...] que compõem [...]
14. Informações sobre o autor: Quem é? Qual grupo social pertence?
15. Leia o título do(a) [...] Nele está contido o assunto representado.
16. Note se há espaços fechados e espaços abertos.
17. Note se há rios, mares, cidades dentre outros.
18. o momento em que foi produzido (a).
19. O momento histórico em que transcorre a trama do (a) [...].
20. O tema do (a) [...] e seus personagens principais.
21. Organize uma lista de palavras: conhecidas, desconhecidas e parcialmente conhecidas.
22. Seu diretor e país de origem, pois além de [...], as [...]também projetam características e pontos de vista do presente sobre o passado.
23. Veja as legendas.
24. Verifique ações que estão sendo retratadas. Qual a principal? Quais são as secundárias (se houver)?
25. Verifique os espaços laterais, aquilo que está mais longe do centro, ao fundo ou no alto.

Comando didático:

- a. Como analisar um filme.
- b. Como analisar uma imagem.
- c. Como interpretar um texto.
- d. Como analisar um mapa.

A relação entre o procedimento e o comando didático está equivalente em:

- A) 1-b;2-d;3-b;4-c;5-d;6-c;7-c;8-a;9-c;10-d;11-a;12-d;13-b;14-c;15-a;16-b;17-d;18-c;19-a;20-a;21-c;22-d;23-d;24-b;25-b.
- B) 1-a;2-d;3-c;4-c;5-d;6-b;7-c;8-c;9-c;10-d;11-b;12-d;13-b;14-c;15-d;16-b;17-d;18-a;19-b;20-a;21-c;22-a;23-d;24-b;25-a.
- C) 1-d;2-d;3-b;4-c;5-d;6-c;7-c;8-c;9-c;10-c;11-b;12-a;13-b;14-c;15-d;16-d;17-d;18-a;19-a;20-a;21-d;22-a;23-b;24-b;25-b.
- D) 1-a;2-d;3-d;4-c;5-d;6-c;7-c;8-c;9-a;10-d;11-b;12-d;13-b;14-c;15-b;16-b;17-d;18-a;19-a;20-c;21-b;22-a;23-d;24-b;25-c.
- E) 1-a;2-d;3-b;4-c;5-d;6-c;7-c;8-c;9-c;10-d;11-b;12-d;13-b;14-c;15-d;16-b;17-d;18-a;19-a;20-a;21-c;22-a;23-d;24-b;25-b.

CAMPOS, Flávio de. Oficina de história: Volumes 1, 2 e 3/Flavio de Campos, Júlio Pimentel Pinto, Regina Claro. - 2. ed. -- São Paulo: Leya, 2016.

### Questão 48

Sobre teoria e prática no estudo de histórias regionais, com recorte da História do Tocantins, destaca-se os trabalhos publicados por Odair Giralдин. Considerando a perspectiva deste pesquisador proceda à análise dos itens abaixo, julgue e assinale a alternativa **correta**:

- I. Conforme Odair Giralдин (2002), Porto Real teve sua fundação em princípio do século XVIII, dentro do processo de intensificação da mineração na região, Pontal, ao contrário, nasceu na decadência desta atividade, como uma forma de incentivar o comércio fluvial pelo Tocantins até Belém do Pará, tornando-se assim uma outra alternativa econômica para o norte de Goiás.
- II. O Príncipe Regente, D. João, através da Carta Régia de 05 de agosto de 1811, ofereceu vantagens para quem quisesse estabelecer-se às margens do rio Tocantins, visando, com isso, favorecer o comércio com Belém do Pará. Entre as vantagens oferecidas, agraciava os moradores com os mesmos privilégios dados aos moradores da capitania de Minas Gerais, em relação ao Rio Doce.

- III. Sobre a fundação de Porto Real destaca a organização de várias expedições para explorar o rio e criar as condições necessárias à navegação do Tocantins. Argui como principal obstáculo as populações indígenas que habitavam suas margens, as quais mantinham-se distantes das possibilidades de um convívio pacífico.
- IV. Dentre as medidas tomadas pelo governador de Goiás, Tristão da Cunha Menezes, para criar melhores condições para os navegantes, estava a fundação, em 1791, de Porto Real, inicialmente apenas um destacamento militar localizado à margem do rio, de onde deveriam partir as embarcações em direção a Belém do Pará.
- V. O destacamento de Porto Real objetivava servir também como uma forma de proteção contra os ataques indígenas, principalmente dos Xerente, e, ao mesmo tempo, funcionar como um posto de controle do comércio com Belém.

- A) 5 itens estão incorretos.
- B) 4 itens estão incorretos.
- C) 3 itens estão incorretos.
- D) 2 itens estão incorretos.
- E) 1 item está incorreto.

Fonte: Giralдин, O – “Pontal e Porto Real: dois arraiais do norte de Goiás e os conflitos com os Xerente nos séculos XVIII e XIX”. Revista Amazonense de História, v. 1. n.1 jan/dez/ 2002, pp. 131-146

### Rascunho

**Questão 49**

Leia os excertos a seguir:

**Excerto I**

*[...] é importante destacar a proposta curricular que integra o ensino médio à formação técnica (entendendo-se essa integração em novos moldes). Essa proposta, além de estabelecer o diálogo entre os conhecimentos científicos, tecnológicos, sociais e humanísticos e conhecimentos e habilidades relacionadas ao trabalho, além de superar o conceito da escola dual e fragmentada, pode representar, em essência, a quebra da hierarquização de saberes e colaborar, de forma efetiva, para a educação brasileira como um todo, no desafio de construir uma nova identidade para essa última etapa da educação básica (PACHECO, 2010, p.22).*

**Excerto II**

*[...] a integração curricular é um conceito em disputa, cujas diretrizes, embora fornecidas por documentos institucionais, produziram interpretações que estão longe de serem unívocas.*

**Excerto III**

*[...] A ausência do livro didático aliada a reflexões que apontavam para as dimensões do trabalho, das técnicas, da tecnologia e da ciência ao longo das aulas de História provocaram a surpresa e a quebra de expectativas na futura docente.*

ALVES, João Victor Caetano. O Ensino de História entre a Integração Curricular, a Cultura Escolar e a Tradição dos Livros Didáticos: Reflexões de uma Experiência do Projeto Pibid no IFSP – Campus Guarulhos Instituto Federal de São Paulo in ANPUH -BRASIL - 31º Simpósio Nacional de História Rio de Janeiro/RJ, 2021.

A partir destes excertos proceda a análise dos itens, julgue-os e assinale a alternativa **correta**:

- I. A integração curricular proposta a partir do currículo integrado para ensino de História na Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica deve ser diferenciada da proposta pedagógica efetivada nas escolas regulares

considerando-se o perfil profissional integrado à terminalidade da educação básica.

- II. A escolha por abordar as temáticas históricas a partir das dimensões do trabalho, das técnicas, da tecnologia e da ciência ao longo das aulas de História correspondem a uma dentre outras possibilidades e estratégias que podem ser tomadas em se tratando do ensino de História para Cursos Técnicos.
- III. O Ensino de História posto nos Institutos Federais deve ater-se a Base Nacional Comum Curricular sendo que as especificidades de cada curso no que concerne à abordagem histórica passa a ficar sob a função do professor específico da formação profissional.
- IV. A integração curricular entre História e determinada formação profissional constitui, ao mesmo tempo, um desafio e uma possibilidade na medida em que na formação inicial dos profissionais da educação/historiadores, aparentemente, esta abordagem causa certo assombro e frustração.
- V. A integração curricular proposta nos Institutos Federais conflita com as atribuições dos historiadores prevista na LEI Nº 14.038, DE 17 de agosto de 2020, que dispõe sobre a regulamentação da profissão de Historiador e dá outras providências, gerando interpretações paradoxais.

- A) 3 itens estão corretos.  
B) 5 itens estão corretos.  
C) 2 itens estão corretos.  
D) 4 itens estão corretos.  
E) 1 item está correto.

**Rascunho**

**Questão 50**

Sobre fontes históricas, proceda à análise dos itens, julgue-os e assinale a alternativa **correta**:

- I. Fonte histórica, documento, registro, vestígio são todos termos correlatos para definir tudo aquilo produzido pela humanidade no tempo e no espaço.
- II. Fontes podem corresponder à herança material e imaterial deixada pelos antepassados que servem de base para a construção do conhecimento histórico.
- III. O termo mais clássico para conceituar a fonte histórica é documento. Palavra, no entanto, que, devido às concepções da escola metódica, ou positivista, está atrelada a uma gama de ideias preconcebidas, significando não apenas o registro escrito, mas principalmente o registro oficial.
- IV. Vestígio é a palavra atualmente preferida pelos historiadores que defendem que a fonte histórica é mais do que o documento oficial: que os mitos, a fala, o cinema, a literatura, tudo isso, como produtos humanos, torna-se fonte para o conhecimento da história.
- V. No mundo ocidental, as primeiras ideias sistematizadas acerca da natureza das fontes históricas surgiram entre o século XVIII e o início do XIX, com os eruditos franceses que começaram a sistematizar a História escrita e, logo, a valorizar o documento.

PINSKY, Carla Bassanezi (org.). Fontes históricas. São Paulo: Contexto, 2005.

- A) 3 itens estão corretos
- B) 4 itens estão corretos.
- C) 5 itens estão corretos.
- D) 2 itens estão corretos.
- E) 1 item está correto.

**Rascunho**