

AVANÇASP



PREFEITURA MUNICIPAL DE AMERICANA  
CONCURSO PÚBLICO  
01/2022

# PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA 2 – LÍNGUA PORTUGUESA

Leia atentamente as instruções abaixo

## 1. PROVA E FOLHA DE RESPOSTAS

Além deste Caderno de Prova, contendo 50 (cinquenta) questões objetivas, você receberá do Fiscal de Sala:

☞ 01 (uma) Folha de Respostas destinada às respostas das questões objetivas. Confira se seus dados estão corretos.

## 2. TEMPO

☞ 03 (três) horas é o tempo disponível para realização da prova, já incluído o tempo para marcação da Folha de Respostas da prova objetiva;

☞ 01 (uma) hora após o início da prova é possível, retirar-se da sala levando o caderno de prova;

## 3. INFORMAÇÕES GERAIS

☞ As questões objetivas têm 05 (cinco) alternativas de resposta (A, B, C, D, E) e somente uma delas está correta;

☞ Verifique se seu caderno está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, informe imediatamente o Fiscal da Sala, para que sejam tomadas as devidas providências;

☞ Confira seus dados pessoais na Folha de Respostas, especialmente nome, número de inscrição e documento de identidade e leia atentamente as instruções para preenchimento;

☞ O preenchimento das respostas da prova objetiva é de sua responsabilidade e não será permitida a troca de Folha de Respostas em caso de erro de marcação pelo candidato;

☞ Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta azul ou preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.

☞ Reserve tempo suficiente para o preenchimento de suas respostas. Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas na Folha de Respostas da prova objetiva, não sendo permitido anotar informações relativas às respostas em qualquer outro meio que não seja o caderno de prova;

☞ Ao se retirar, entregue a Folha de Respostas preenchida e assinada ao Fiscal de Sala.

SERÁ ELIMINADO do presente certame o candidato que:

a) for surpreendido, durante as provas, em qualquer tipo de comunicação com outro candidato;

b) portar ou usar, qualquer tipo de aparelho eletrônico (calculadoras, bips/pagers, câmeras fotográficas, filmadoras, telefones celulares, smartphones, tablets, relógios, walkmans, MP3 players, fones de ouvido, agendas eletrônicas, notebooks, palmtops ou qualquer outro tipo de computador portátil, receptores ou gravadores) seja na sala de prova, sanitários, pátios ou qualquer outra dependência do local de prova;

c) se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o Caderno de Questões e/ou a Folha de Respostas;

d) se recusar a entregar a Folha de Respostas, quando terminar o tempo estabelecido;

e) não assinar a Lista de Presença e/ou a Folha de Respostas.

---

**LÍNGUA PORTUGUESA**  
**TEXTO**

---

**Tecnologia**

Para começar, ele nos olha nos olha na cara. Não é como a máquina de escrever, que a gente olha de cima, com superioridade. Com ele é olho no olho ou tela no olho. Ele nos desafia. Parece estar dizendo: vamos lá, seu desprezível pré-eletrônico, mostre o que você sabe fazer. A máquina de escrever faz tudo que você manda, mesmo que seja a tampa. Com o computador é diferente. Você faz tudo que ele manda. Ou precisa fazer tudo ao modo dele, senão ele não aceita. Simplesmente ignora você. Mas se apenas ignorasse ainda seria suportável. Ele responde. Repreende. Corrige. Uma tela vazia, muda, nenhuma reação aos nossos comandos digitais, tudo bem. Quer dizer, você se sente como aquele cara que cantou a secretária eletrônica. É um vexame privado. Mas quando você o manda fazer alguma coisa, mas manda errado, ele diz “Errado”. Não diz “Burro”, mas está implícito. É pior, muito pior. Às vezes, quando a gente erra, ele faz “bip”. Assim, para todo mundo ouvir. Comecei a usar o computador na redação do jornal e volta e meia errava. E lá vinha ele: “Bip!” “Olha aqui, pessoal: ele errou.” “O burro errou!” Outra coisa: ele é mais inteligente que você. Sabe muito mais coisa e não tem nenhum pudor em dizer que sabe. Esse negócio de que qualquer máquina só é tão inteligente quanto quem a usa não vale com ele. Está subentendido, nas suas relações com o computador, que você jamais aproveitará metade das coisas que ele tem para oferecer. Que ele só desenvolverá todo o seu potencial quando outro igual a ele o estiver programando. A máquina de escrever podia ter recursos que você nunca usaria, mas não tinha a mesma empáfia, o mesmo ar de quem só aguentava os humanos por falta de coisa melhor, no momento. E a máquina, mesmo nos seus instantes de maior impaciência conosco, jamais faria “bip” em público. Dito isto, é preciso dizer também que quem provou pela primeira vez suas letrinhas dificilmente voltará à máquina de escrever sem a sensação de que está desembarcando de uma Mercedes e voltando à carroça. Está certo, jamais teremos

com ele a mesma confortável cumplicidade que tínhamos com a velha máquina. É outro tipo de relacionamento, mais formal e exigente. Mas é fascinante. Agora compreendo o entusiasmo de gente como Millôr Fernandes e Fernando Sabino, que dividem a sua vida profissional em antes dele e depois dele. Sinto falta do papel e da fiel Bic, sempre pronta a inserir entre uma linha e outra a palavra que faltou na hora, e que nele foi substituída por um botão, que, além de mais rápido, jamais nos sujará os dedos, mas acho que estou sucumbindo. Sei que nunca seremos íntimos, mesmo porque ele não ia querer se rebaixar a ser meu amigo, mas retiro tudo o que pensei sobre ele. Claro que você pode concluir que eu só estou querendo agradá-lo, precavidamente, mas juro que é sincero. Quando saí da redação do jornal depois de usar o computador pela primeira vez, cheguei em casa e bati na minha máquina. Sabendo que ela aguentaria sem reclamar, como sempre, a pobrezinha.

**Luis Fernando Verissimo**

---

**QUESTÃO 01**

---

O texto “Tecnologia” foi escrito:

- (A) pelo autor que faz uso de máquina de escrever
- (B) pelo eu lírico que é um escritor
- (C) por um funcionário escritor
- (D) pelo computador que faz um desabafo
- (E) pela máquina de escrever

---

**QUESTÃO 02**

---

No texto, aparece várias vezes o verbete “ele” que se refere:

- (A) ao autor do texto
- (B) ao chefe
- (C) ao celular
- (D) ao leitor do texto
- (E) ao computador

**QUESTÃO 03**

O texto refere-se por diversas vezes à “máquina de escrever” porque:

- (A) o autor escreveu o texto à máquina de escrever
- (B) o eu lírico detesta máquina de escrever
- (C) só tinha a opção de escrever um texto se fosse em máquina de escrever
- (D) o eu lírico faz um paralelo de escrita: máquina de escrever x computador
- (E) o computador refere-se ao eu lírico como sendo “burro”

**QUESTÃO 04**

No trecho: “mas não tinha a mesma **empáfia**”, a palavra em negrito pode ser substituída - sem prejuízo de valor – por:

- (A) simpatia
- (B) simplicidade
- (C) orgulho vão
- (D) clareza
- (E) tom

**QUESTÃO 05**

No trecho: “A máquina de escrever **faz** tudo que você manda...”, o verbo é classificado em:

- (A) Verbo de ligação
- (B) Verbo transitivo direto
- (C) Verbo transitivo indireto
- (D) Verbo transitivo direto e indireto
- (E) Verbo intransitivo

**QUESTÃO 06**

A quais classes de palavras pertencem os verbetes em negrito, respectivamente: “**Esse** negócio de que qualquer **máquina** só é tão **inteligente** quanto quem a usa não vale com ele.”

- (A) conjunção – adjetivo – verbo- substantivo
- (B) substantivo – substantivo – adjetivo – adjetivo
- (C) pronome demonstrativo – substantivo – verbo -adjetivo
- (D) advérbio – pronome – verbo – substantivo
- (E) pronome relativo – substantivo – conjunção – adjetivo

**QUESTÃO 07**

Analise, sintaticamente, as orações e assinale a alternativa correta em relação à regência verbal:

I- Mamãe gosta de pudim de chocolate.

II- A menina está belíssima.

III- Choveu intensamente.

- (A) Verbo Transitivo Indireto – Verbo de Ligação – Verbo Intransitivo
- (B) Verbo De Ligação – Verbo Transitivo Indireto – Verbo Transitivo Direto
- (C) Verbo Transitivo Indireto – Verbo Intransitivo – Verbo De Ligação
- (D) Verbo Intransitivo – Verbo Transitivo Indireto – Verbo Transitivo Direto
- (E) Verbo Transitivo Direto – Verbo Transitivo Direto – Verbo Intransitivo

**QUESTÃO 08**

Assinale a alternativa que justifica, corretamente, a colocação pronominal na oração a seguir:

Não te devolvi a borracha?

- (A) próclise porque está antes do verbo
- (B) mesóclise porque está entre o radical e a desinência do verbo
- (C) ênclise porque está depois do verbo
- (D) próclise com a palavra atrativa – advérbio de negação
- (E) próclise porque está depois do verbo

**QUESTÃO 09**

Na oração:

Fizemos um delicioso bolo de chocolate.

Assinale a alternativa que classifica, sintaticamente, sujeito, verbo e complemento.

- (A) Sujeito Indeterminado – Verbo Transitivo Indireto – Objeto Indireto
- (B) Sujeito Oculto – Verbo Transitivo Direto – Objeto Direto
- (C) Sujeito Inexistente – Verbo De Ligação – Predicativo Do Sujeito
- (D) Sujeito Oculto – Verbo Transitivo Indireto – Predicativo Do Sujeito
- (E) Sujeito Composto – Verbo Transitivo Direto -Objeto Direto

**QUESTÃO 10**

Assinale a alternativa que apresenta a ortografia correta de todas as palavras, conforme a regra do hífen:

- (A) mini-saia; autorretrato; auto-serviço
- (B) extra-seco; microondas; ultrassom
- (C) micro-organismo; antirruga; extra-regimento
- (D) antessala; contrarreforma; autoescola
- (E) anti-social; autossuficiente; ultra-rápido

**MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO**  
**QUESTÃO 11**

Uma panela de pressão custa R\$ 469,90 na loja de Carla. Caso uma pessoa a compre e ganhe 10% de desconto, o valor pago, será de, aproximadamente:

- (A) R\$ 459,35.
- (B) R\$ 446,70.
- (C) R\$ 438,20.
- (D) R\$ 422,90.
- (E) R\$ 398,50.

**QUESTÃO 12**

Judas realizou cinco testes para ser aprovado em um concurso. As notas que ele obteve em cada teste, estão apresentadas abaixo. Observando essas notas, é correto afirmar que a média de Judas, foi de, aproximadamente:

8,6 / 9,4 / 10,0 / 7,8 / 6,5

- (A) 5,6.
- (B) 6,9.
- (C) 7,4.
- (D) 8,5.
- (E) 9,2.

**QUESTÃO 13**

Por quanto tempo, um capital de R\$ 1.780,00 deverá ser aplicado no regime de juros simples, a uma taxa de 1,5% ao mês, a fim de render R\$ 186,90 de juro:

- (A) 7 meses.
- (B) 8 meses.
- (C) 9 meses.
- (D) 10 meses.
- (E) 11 meses.

**QUESTÃO 14**

Simony planta 4 mudinhas de abacate por dia. Seguindo essa proporção, durante quantos dias ela irá plantar 76 mudinhas, no total:

- (A) 18.
- (B) 19.
- (C) 20.
- (D) 21.
- (E) 22.

---

**QUESTÃO 15**

---

O Máximo Divisor Comum entre os números 80 – 75 – 60, é:

- (A) 6.
- (B) 5.
- (C) 4.
- (D) 3.
- (E) 2.

---

**ATUALIDADES**

---

---

**QUESTÃO 16**

---

No dia 16 de setembro de 2022, a Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) aprovou a ampliação do uso da vacina contra a Covid-19 em crianças de 6 meses a 4 anos da seguinte marca:

- (A) Coronavac.
- (B) Pfizer.
- (C) Janssen.
- (D) Astrazeneca.
- (E) Covaxin.

---

**QUESTÃO 17**

---

No dia 2 de Outubro de 2022 os brasileiros foram às urnas para votar. Em uma eleição histórica, marcada pela polarização, as abstenções foram altas. O número representa cerca de 20,9% do eleitorado de 2022. Segundo o TSE esse número foi de:

- (A) 32,7 milhões.
- (B) 35,8 milhões.
- (C) 30 milhões.
- (D) 27 milhões.
- (E) 30,2 milhões.

---

**QUESTÃO 18**

---

No dia 19 de setembro, aconteceu o funeral da rainha Elizabeth II. O caixão deixou o Westminster Hall e prosseguiu até a Abadia de Westminster, onde foi realizada uma missa. Em seguida, o corpo foi enterrado na cripta real da capela de São Jorge, que fica dentro do castelo de:

- (A) Watson.
- (B) Balmoral.
- (C) Neuschwanstein.
- (D) Edimburgo.
- (E) Windsor.

---

**QUESTÃO 19**

---

Foi preso no Rio de Janeiro, no dia 15 de setembro, acusado de armazenar fotos e vídeos de pornografia infantil e investigado pela denúncia de pagar por sexo com uma menor de idade, um ator global de 72 anos. Qual o nome desse ator?

- (A) José Mayer.
- (B) Alexandre Nero.
- (C) José Dumont.
- (D) Paulo Betti.
- (E) José de Abreu.

---

**QUESTÃO 20**

---

Cientistas do Instituto Indiano de Tecnologia por trás do primeiro anticoncepcional masculino prometem que o produto deve ficar pronto até 2023. Em forma de vacina e tem efeitos que duram até 10 anos, o nome do anticoncepcional é:

- (A) Risug.
- (B) Qlaira Bayer.
- (C) Cerazette.
- (D) Nuvaring.
- (E) Stezza Merck.

---

**NOÇÕES DE INFORMÁTICA**

---

**QUESTÃO 21**

---

Complete a lacuna do texto, abaixo.

Estando no Windows Explorer do Windows 7 ao usar o atalho para abrir uma nova janela o usuário usou a combinação de teclas \_\_\_\_\_.

- (A) Ctrl + N.
- (B) Ctrl + B.
- (C) Alt + T
- (D) Shift + N.
- (E) Ctrl + A.

---

**QUESTÃO 22**

---

Assinale abaixo a função do atalho Ctrl + W, no Windows Explorer do Windows 7.

- (A) Mostrar a pasta anterior.
- (B) Mostrar o painel de visualização.
- (C) Feche a janela atual.
- (D) Mostrar a parte inferior da janela ativa.
- (E) Mostrar todas as subpastas da pasta selecionada.

---

**QUESTÃO 23**

---

Assinale abaixo o atalho que cumpre a função de mostrar as propriedades do item selecionado.

- (A) Ctrl + F4.
- (B) Alt + Enter.
- (C) Alt + Tab.
- (D) Ctrl + Alt + Tab.
- (E) Ctrl + A.

---

**QUESTÃO 24**

---

Complete a lacuna com a opção correta.

“Para aplicar rapidamente a mesma formatação no Word, clique no Pincel de Formatação e selecione o texto para o qual deseja \_\_\_\_\_.”

- (A) Formatar texto.
- (B) Criar uma lista.
- (C) Marcadores.
- (D) Numeração.
- (E) Copiar a formatação.

---

**QUESTÃO 25**

---

Complete a lacuna com opção correta.

“Para substituir as \_\_\_\_\_ que o Excel insere, é possível inserir suas próprias quebras de página manuais, mover as quebras de página manuais existentes ou excluir quaisquer quebras de página inseridas manualmente. Também é possível removê-las de maneira rápida. Depois de concluir o trabalho com as quebras de página, você pode retornar ao modo de exibição Normal.”

- (A) Quebra de célula manual.
- (B) Quebra de célula automática.
- (C) Número de células para quebra de página.
- (D) Quebras de página automáticas.
- (E) Quebra de página manual.

---

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

---

**QUESTÃO 26**

---

Considerando as variações linguísticas, dentro da sala de aula é incorreto afirmar que:

- (A) O tratamento que é dado ao fenômeno da variação linguística em sala de aula, nas diversas maneiras de falar do aluno, não demanda reflexões por parte do corpo docente, principalmente dos professores de língua materna, pois apesar dos estudos que vêm sendo desenvolvidos, não se conferiu a devida atenção à influência da diversidade linguística, no processo educacional.
- (B) Considerar essa influência requer uma percepção da língua como um conjunto sistemático e ao mesmo tempo heterogêneo, aberto, flexível, ou seja, como um conjunto de falares utilizado por grupos de falantes que criam e recriam os recursos linguísticos para interagirem uns com os outros, o que nos permite compreender seu caráter variável
- (C) A variação linguística é uma das questões relevantes e que merece destaque no campo da linguagem, estando sempre presente nas relações sociais em qualquer época.
- (D) As variações linguísticas existem porque as línguas são fatos sociais que ocorrem num tempo e num espaço concretos, e possuem funções definidas.
- (E) A heterogeneidade da língua faz dela um ponto de encontro entre nós e nossos antepassados. Ela possui relação direta com a nossa história, pois está dentro de nossa memória coletiva

---

**QUESTÃO 27**

---

Assinale a alternativa incorreta quanto ao conceito de atividade epilinguística:

- (A) Foi proposto pelo linguista francês Antoine Culioli, a partir da Teoria das Operações Predicativas e Enunciativas. No Brasil, Franchi, nos anos 1980, foi o primeiro pesquisador a se debruçar sobre a temática e a utilizar esse termo.
- (B) Chamamos de atividade epilinguística a essa prática que opera sobre a própria linguagem, compara as expressões, transforma-as, experimenta novos modos de construção canônicos ou não, brinca com a linguagem, investe as formas linguísticas de novas significações
- (C) A palavra epilinguística tem origem grega. “Epí” significa “por cima de”, “sobre”, “a respeito de”, o que quer dizer que atividade epilinguística se realiza por cima da linguagem, operando sobre ela.
- (D) Essa atividade é omitida na reflexão sobre o significado de uma palavra em determinado contexto e na sua substituição por outra; nos trocadilhos; em achar algo bonito ou não; nos questionamentos sobre a pertinência de uma expressão
- (E) É o exercício de reflexão sobre o texto lido/escrito e da operação sobre ele a fim de explorá-lo em suas diferentes possibilidades

---

**QUESTÃO 28**

---

O conhecimento das diferentes concepções de linguagens é relevante para a prática docente, especialmente, para o ensino da língua materna.

Relacione as colunas e assinale a alternativa com a sequência correta:

- (1) Os signos são utilizados para transmitir uma mensagem de um emissor a um receptor em papéis estáveis, ou seja, um receptor não se transforma em emissor, pois nesta concepção a visão da língua é monológica.
- (2) Esta concepção tem como maior nome Mikhail Bakhtin, que vem contrapor as demais concepções, pois defende a língua viva, dinâmica.
- (3) O domínio da escrita está relacionado ao raciocínio lógico, por expressar o que está no campo interno da mente, sendo que o processo linguístico é individualizado e não altera no contato com contexto social sendo necessário seguir regras para organizá-los.

( ) a linguagem como expressão do pensamento

( ) linguagem é instrumento de comunicação.

( ) linguagem como interação

(A) 2 / 3 / 1

(B) 3 / 1 / 2

(C) 3 / 2 / 1

(D) 1 / 2 / 3

(E) 2 / 1 / 3

---

**QUESTÃO 29**

---

Sobre a importância da Literatura Infantil, assinale a alternativa que se contrapõe aos seus valores, na escola, na sala de aula e no dia a dia da criança:

(A) A Literatura Infantil muito colabora com o processo de apropriação da linguagem escrita, agregando conhecimento e produzindo conceitos significativos no desenvolvimento da criança.

(B) A Literatura infantil facilita o aprendizado de forma perspicaz, por meio de práticas lúdicas desenvolvendo assim o estímulo e as habilidades orais e escritas de maneira bem significativa na criança, podendo também despertar o gosto pela leitura.

(C) O livro para crianças será bom se, em cada ato de recepção, estimular a imaginação e permitir uma efetiva fruição estética.

(D) Instiga a leitura e a expressão do pensamento da criança, possibilitando a criação de hipóteses e expressão das ideias, já que a literatura, por meio da escrita e da leitura da sua realidade, com a utilização de *diferentes recursos*, tais como: pintura, colagem, músicas, entre outros, perpassa todo esse processo.

(E) Os temas a serem apresentados devem ser aqueles que trazem uma visão triste e pessimista da vida, para que logo cedo a criança se depare com a realidade dura que a cerca.



---

**QUESTÃO 30**

---

Ao trabalhar as variedades linguísticas, o educador precisa destacar alguns pontos relevantes no que se refere às questões concernentes à língua. Quanto aos excertos, abaixo, assinale a alternativa correta:

- I- Nas produções textuais, o professor poderá sugerir diversas modalidades para o texto, trabalhando a questão da linguagem informal. Ele deverá ser construído utilizando-se de um linguajar caipira, ou ainda produzir um diálogo baseado na linguagem utilizada nas salas de bate-papo, e outros.
- II- Promover uma dramatização explorando de um lado a linguagem formal e de outro, a informal. Para isso os atores encenarão adequando o vestuário e a linguagem a ser utilizada de acordo com a situação condizente para o momento. Neste caso, há a predominância de gírias (sem exageros e com muito bom senso) e de uma linguagem em nível mais formal.
- III- Quanto à questão dos dialetos regionais, é sempre bom promover uma mostra focalizando os costumes, tradições e cultura de uma forma geral, pois é uma forma de interação entre os participantes e também de transmitir conhecimentos a todos que visitarão.

- (A) Apenas a I está correta.
- (B) Apenas a II está correta.
- (C) Apenas a II e III estão corretas.
- (D) I, II e III estão corretas.
- (E) Apenas a III está correta.

---

**QUESTÃO 31**

---

Leia o excerto, abaixo e assinale a alternativa que o completa, corretamente:

Ferdinand de Saussure é considerado o fundador da corrente de estudos que ficou conhecida como estruturalismo e que propunha o estudo do \_\_\_\_\_, efetivamente, realizado, Noam Chomsky, por outro lado, propôs o estudo das transformações estruturais a que está sujeito o \_\_\_\_\_ que produzimos já que todos nós temos um saber linguístico.

- (A) diálogo/ enunciação
- (B) enunciação/ diálogo
- (C) enunciado/ enunciado.
- (D) conjunto de signos/ enunciado
- (E) diálogo / enunciado.

---

**QUESTÃO 32**

---

No que concerne às concepções de Linguagem, dos excertos, abaixo, todos estão corretos, exceto:

- (A) É o mecanismo que utilizamos para transmitir nossos conceitos, ideias e sentimentos. Trata-se de um processo de interação. Qualquer conjunto de signos ou sinais é considerado uma forma de linguagem.
- (B) “Linguagem” é um termo genérico, pois pode referir-se a outras manifestações, além da sequenciação de sons, como em “linguagem das cores”, “linguagem dos perfumes”, “linguagem das abelhas”, e outras muitas linguagens mais.
- (C) É um conjunto organizado de elementos, desenvolvido pelos humanos para se comunicar, e comum a um grupo.
- (D) É o sistema por meio do qual o ser humano comunica suas ideias e sentimentos, seja por meio da fala, da escrita ou de outros signos convencionais.
- (E) É uma forma mais abrangente de comunicação, porque, além da língua, inclui movimentos, imagens, sons.

---

**QUESTÃO 33**

---

1. O ensino de linguagem, no Brasil, tem se fundamentado nas concepções que são apresentadas e que correspondem aos apontamentos de Mikhail Bakhtin. Assinale a alternativa que corresponde à concepção da linguagem do texto, abaixo:

Nesta concepção, a linguagem reflete o pensamento são elas que constituem as normas gramaticais do falar e escrever “bem”, que aparecem consubstanciadas nos chamados estudos linguísticos tradicionais que resultam no que se tem chamado de gramática normativa ou tradicional. Ademais, o domínio da escrita está relacionado ao raciocínio lógico, por expressar o que está no campo interno da mente, sendo que o processo linguístico é individualizado e não altera no contato com contexto social sendo necessário seguir regras para organizar o pensamento.

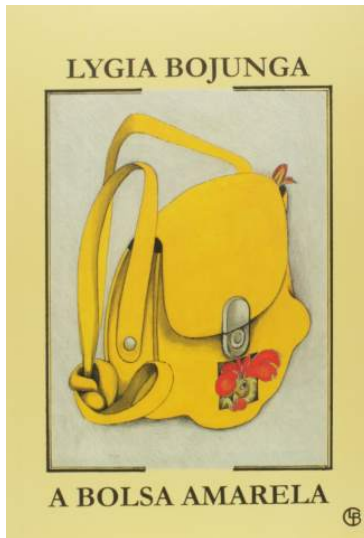
- (A) A linguagem é instrumento de comunicação.
- (B) A linguagem como interação.
- (C) A linguagem como instrumento de conhecimento.
- (D) A linguagem como expressão do pensamento.
- (E) A linguagem como instrumento de diálogo.

---

**QUESTÃO 34**

---

O tema central do livro *A Bolsa Amarela* é o conflito vivido por uma menina que tem três vontades para ser feliz. Essas três vontades são:



- (A) a de ser eternamente criança, a de ser um fantoche e a de se tornar bailarina.
- (B) a de crescer, a de ser garoto e a de se tornar escritora.
- (C) a de não crescer, a de ser uma boneca e a de se tornar uma escritora.
- (D) a de não crescer, a de virar uma boneca e a de se tornar uma astronauta
- (E) a de crescer, a de ser uma bolsa e a de se tornar uma tenista.

---

**QUESTÃO 35**

---

Os Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa definem dois tipos de saberes em relação à linguagem, são eles:

- (A) epilinguístico e o metalinguístico.
- (B) metalinguístico e o sintático
- (C) epilinguístico e o gramatical.
- (D) metalinguístico e o lexical
- (E) metalinguístico e o pragmático.

---

**QUESTÃO 36**

---

Assinale a alternativa correta quanto às afirmativas, abaixo.

I-O saber epilinguístico é um saber intuitivo, comum a todos os falantes da língua, que se manifesta em processos e operações que o sujeito faz sobre a própria linguagem.

II- O saber metalinguístico é uma reflexão inconsciente sobre a linguagem.

III- Em PCN as atividades metalinguísticas são “aquelas que se relacionam à análise e reflexão voltada para a descrição, por meio da categorização e sistematização dos conhecimentos, formulando um quadro nocional intuitivo que pode ser remetido a construções de especialistas”.

- (A) Apenas a I está correta.
- (B) Apenas a I e II estão corretas.
- (C) Apenas a II está correta,
- (D) Apenas a III está correta.
- (E) Apenas a I e III estão corretas.

---

**QUESTÃO 37**

---

Os princípios quanto à língua, à linguagem e à escrita, segundo Geraldi, seguem as seguintes afirmações. Assinale a alternativa correta:

I- Considerar a língua em sua dimensão social de uso pressupõe que o ensino de Língua Portuguesa se volte para a prática dos estudos do texto, do discurso e dos gêneros do discurso – conceitos fundamentais para o ensino da língua a partir da concepção de língua como interação.

II- Compreender a linguagem como interação significa entender que o sujeito é passivo e o texto é o lugar em que ocorre a interação entre autor e leitor, que constroem os sentidos, dialogicamente.

III- A escrita consiste numa atividade interativa e discursiva, determinada pela situação social, pelo contexto histórico e pelos valores ideológicos da sociedade, utilizada para propiciar interações e não para ser um sistema de regras que deve ser ensinado, isto é, escrever textos não é construir produtos acabados, mas participar de um processo em que o aluno/sujeito é ativo.

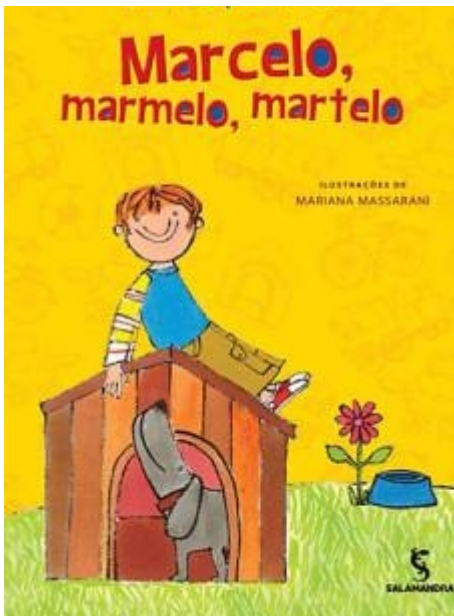
- (A) Apenas a I está correta.
- (B) Apenas a I e III estão corretas.
- (C) As I, II e III estão corretas.
- (D) Apenas a II está correta.
- (E) Apenas a III está correta.

---

**QUESTÃO 38**

---

... Ora, *Marcelo* foi o nome que eu e seu pai escolhemos. ... Porque *marmelo* é nome de fruta, menino!” Esse livro é de autoria de:



- (A) Ziraldo.
- (B) Ana Maria Machado.
- (C) Lygia Bojunga.
- (D) Ruth Rocha.
- (E) Mauricio de Sousa.

**QUESTÃO 39**

Lygia Bojunga é uma autora de livros infantis e juvenis. Sua obra mais lida e famosa é:

- (A) "A casa da madrinha"
- (B) O sofá estampado.
- (C) A Bolsa Amarela.
- (D) "O meu amigo pintor "
- (E) "Retratos de Carolina"

**QUESTÃO 40**



Considerando a charge, acima, deduz-se que:

- (A) As tecnologias sem ações pedagógicas inovadoras, sem as devidas mediações, não surtem efeitos.
- (B) Inserir ferramentas tecnológicas nas instituições escolares é uma tarefa árdua, um desafio e em muitas situações pode ser, inicialmente, uma tragédia
- (C) A integração dos recursos tecnológicos no contexto escolar deve produzir mudanças significativas na realidade das escolas.
- (D) O uso de Tic's no ensino da Língua Portuguesa se torna tão necessário quanto em qualquer outra disciplina. O uso de tais mecanismos quando bem orientado e empregado traz contribuições significativas para o processo de ensino/ aprendizagem
- (E) Assim, a inserção de tecnologias em sala de aula não se refere apenas ao uso de Tic's demasiadamente inovadoras ou específicas para a disciplina, mas se trata também de reinventar, adaptar-se à realidade escolar que necessita ser transformada.

---

**QUESTÃO 41**

---

Obras em que as fronteiras entre realidade e imaginário diluem-se, fundindo-se às diferentes áreas para dar lugar a uma terceira realidade, onde as possibilidades de vivências são infinitas e imprevisíveis. São diretrizes do livro **Bisa Bia Bisa Bel** de autoria de:

- (A) Clarice Lispector.
- (B) Lygia Bojunga.
- (C) Ana Maria Machado.
- (D) Ruth Rocha.
- (E) Ziraldo.

---

**QUESTÃO 42**

---

\_\_\_\_\_ é um dos maiores clássicos da literatura infantil brasileira. É um menino muito traquina que vive com uma panela na cabeça. As crianças vão se encantar com suas aventuras e sua turma de amigos.

Assinale a alternativa que completa a lacuna, acima.

- (A) O pequeno planeta perdido.
- (B) Marcelo, marmelo e martelo.
- (C) O Menino Maluquinho.
- (D) O Menino da Lua.
- (E) Flicts.

---

**QUESTÃO 43**

---

“O assanhamento da criançada subiu a 100 graus, que é o ponto de fervura da água. Ficaram todos borbulhantes de alegria. Pedrinho disparou a fazer projetos de brincadeiras com Aladino e o Príncipe Codadade. Narizinho queria conversas de não acabar mais com Branca de Neve e a menina da Capinha Vermelha. Até o Visconde lambeu os beiços, ansioso por uma discussão científica com Mr. de La Fontaine, o famoso fabulista encontrado na viagem feita ao "País da Fábula”.

O texto, acima, pertence a que obra e o seu autor é:

- (A) Ziraldo / Flicts,
- (B) Monteiro Lobato / O Sítio do Pica-pau Amarelo
- (C) Mario Quintana / Lili inventa o mundo.
- (D) Monteiro Lobato / Reinações de Narizinho
- (E) Ruth Rocha / No tempo em que a televisão mandava no Carlinhos.

---

**QUESTÃO 44**

---

Assinale a alternativa que contrapõe sobre a importância da Literatura Infanto-juvenil:

- (A) A literatura infanto-juvenil ajuda a organizar e a reter informações, fazendo com que ele se torne progressivamente mais criativo.
- (B) A literatura tem um papel fundamental na formação de uma criança e pode funcionar como um primeiro passo para desenvolver sua fruição artística e valores humanos
- (C) Os temas dos livros infanto-juvenis se tornam mais acessível conforme a faixa etária à qual são destinados
- (D) A leitura é uma das principais maneiras de obter informações diversas, e textos de qualidade podem incitar reflexões importantes que ajudarão o aluno a desenvolver seu senso crítico.
- (E) A literatura infantojuvenil pode apoiar o aprendizado na escola e contribuir para o desenvolvimento da postura cidadã e de valores dos alunos. Por isso, não se pode menosprezá-la, já que ela também faz parte do processo de formação de qualquer pessoa

---

**QUESTÃO 45**

---

Conforme o Decreto Nº. 6.583, de 29 de setembro de 2008, a palavra “assembleia” está grafada, corretamente, assim como:

- (A) aneis.
- (B) tenue.
- (C) chapeu.
- (D) paranoico.
- (E) lençois.

---

**QUESTÃO 46**

---

No tocante às teorias linguísticas, mais precisamente ao estruturalismo, julgue os itens a seguir e, ao final, assinale a alternativa correta:

- I – A língua é uma estrutura, entendida como rede de relações.
  - II – Há distinção entre língua (estrutura) e fala.
  - III – Há distinção entre sincronia e diacronia, e preferência pela primeira.
- (A) Apenas o item I é verdadeiro.
  - (B) Apenas o item II é verdadeiro.
  - (C) Apenas o item III é verdadeiro.
  - (D) Apenas os itens I e II são verdadeiros.
  - (E) Todos os itens são verdadeiros.

---

**QUESTÃO 47**

---

De acordo com a obra de Irandé Antunes, analise os itens a seguir e, ao final, assinale a alternativa correta:

I – A escola reflete as condições gerais de vida da comunidade em que está inserida.

II – Toda atividade pedagógica de ensino do português tem subjacente uma determinada concepção de língua.

III – Não pode haver uma prática eficiente sem fundamentação num corpo de princípios teóricos sólidos e objetivos.

- (A) Apenas o item I é verdadeiro.
- (B) Apenas o item II é verdadeiro.
- (C) Apenas o item III é verdadeiro.
- (D) Apenas os itens I e II são verdadeiros.
- (E) Todos os itens são verdadeiros.

---

**QUESTÃO 48**

---

Considerando que o Novo Acordo Ortográfico alterou o emprego do hífen em palavras compostas, a sequência de palavras hifenizadas grafadas, corretamente, é:

- (A) anti-rábico / contra-regra / contra-senso
- (B) super-reacionário / inter-racial / contra-almirante
- (C) semi-deus / semi-novo / ultra-moderno
- (D) auto-proteção / co-produção / geo-política
- (E) co-edição / extra-escolar / infra-estrutura

---

**QUESTÃO 49**

---

Assinale a alternativa que se contrapõe ao conceito de LETRAMENTO:

- (A) É um processo de aprendizagem social e histórica da leitura e da escrita em contextos informais e para usos utilitários, por isso é um conjunto de práticas, ou seja, 'letramentos'
- (B) Quanto à escolarização, define-a como “uma prática formal e institucional de ensino que visa a uma formação integral do indivíduo, sendo que a alfabetização é apenas uma das atribuições/atividades da escola.
- (C) A escola tem projetos educacionais amplos, ao passo que a alfabetização é uma habilidade restrita
- (D) Como a escola é considerada uma das maiores agências de letramento, quanto maior for a escolarização do indivíduo, maior também poderá ser considerado seu grau de letramento.
- (E) A “linguagem escrita promove conceitos concretos, raciocínio, analítico, novos modos de categorização, uma abordagem lógica à linguagem”.



---

**QUESTÃO 50**

---

Durante décadas, o ensino de Língua Portuguesa desenvolvido em nossas escolas limitou - se à análise e à classificação de termos gramaticais, o que constituía o dialeto de prestígio. Assinale a alternativa que não elenca as mudanças ocorridas no ensino da língua materna:

- (A) alterar as práticas didático-pedagógicas do ensino dessa disciplina e, sobretudo, propor uma nova forma de conceber o ensino de Língua Portuguesa.
- (B) a linguagem passa a ser concebida como recurso de interação social atrelada a propósitos comunicativos. Essa nova concepção de linguagem provocou diversas alterações na metodologia de ensino da língua.
- (C) a língua passa a ser percebida como atividade social em constante uso comunicativo
- (D) o uso da língua passa a ser estudado tendo como base textos e discursos, que ocorrem em situações comunicativas do dia – a – dia por meio dos mais diversos gêneros.
- (E) a função do ensino da gramática limita-se à estrutura da língua, não se preocupando em abranger o desenvolvimento da competência comunicativa do aluno.

