

Cada um dos itens da prova objetiva está vinculado ao comando que imediatamente o antecede. De acordo com o comando a que cada um deles esteja vinculado, marque, no cartão-resposta, para cada item: o campo designado com o **código C**, caso julgue o item **CERTO**; ou o campo designado com o **código E**, caso julgue o item **ERRADO**.

A marcação de acordo com o gabarito valerá **+ 1,00 (um ponto positivo)**. A marcação em desacordo com o gabarito valerá **- 1,00 (um ponto negativo)**. A ausência de marcação ou a marcação de ambos os campos não serão apenadas, ou seja, não receberão pontuação negativa. Para as devidas marcações, use o cartão-resposta, único documento válido para a correção da sua prova objetiva.

CONHECIMENTOS BÁSICOS

Texto para os itens de 1 a 8.

- 1 Vôlei Saci
Faixa etária: a partir dos oitos anos
Local: área de jogo de voleibol (quadra)
- 4 Número de participantes: de seis a dez jogadores em cada equipe
Material: uma bola de plástico gigante, quadra e
- 7 rede de voleibol
Objetivo: desenvolver habilidades motoras coordenativas de deslocamento
- 10 Desenvolvimento: o jogo tem início com os educandos na quadra, com a rede ao centro, e com uma bola de plástico. A rede deve estar em uma altura
- 13 compatível com a idade dos alunos e o grau de dificuldade proposto pelo professor. Os alunos, em suas quadras, devem ficar apoiados apenas em uma das pernas, podendo
- 16 se movimentar somente com pulo. Cada aluno poderá dar quantos toques forem necessários na bola para não deixá-la cair no chão, não havendo um máximo de toques para cada
- 19 equipe. O objetivo do jogo é passar a bola sobre a rede, fazendo-a cair do outro lado, usando a quadra toda, com as mesmas regras básicas do voleibol.
- 22 Caso algum educando em seu deslocamento toque o solo, a equipe perderá a posse de bola.
- 25 Variação: o mesmo jogo pode ser realizado com duas ou mais bolas, dependendo do nível do grupo.

Júlio Nasário *et al.* **Jogos lúdicos**: o relato de uma vivência. 2.ª edição. Editora Unidavi, 2014 (com adaptações).

Com relação ao texto e a seus aspectos gramaticais, julgue os itens de 1 a 8.

- 1 É um texto injuntivo, pois descreve como um jogo deve ser jogado.
- 2 Infere-se do texto que os jogadores devem ficar com apenas um pé no chão, devido ao nome do jogo.
- 3 A altura da rede deve ser a altura definida pela Federação Internacional de Voleibol (FIVB), pois se trata de uma variante do vôlei.
- 4 A intenção do jogo é desenvolver o espírito competitivo dos alunos, devendo o professor contar os pontos.
- 5 No trecho “fazendo-a cair do outro lado” (linha 20) o pronome ligado ao verbo retoma a palavra “bola” (linha 19).
- 6 Sem prejuízo para a correção gramatical e para o sentido original do texto, o trecho “podendo se movimentar somente com pulo” (linhas 15 e 16) poderia ser reescrito da seguinte forma: **podendo-se movimentar somente com pulo**.
- 7 Não há conflito de ideias entre os trechos “Objetivo: desenvolver habilidades motoras coordenativas de deslocamento” (linhas 8 e 9) e “O objetivo do jogo é passar a bola sobre a rede, fazendo-a cair do outro lado” (linhas 19 e 20), pois um demonstra um objetivo pedagógico geral do jogo e o outro demonstra o objetivo do jogo em ação.

- 8 As vírgulas foram corretamente utilizadas no trecho “o jogo tem início com os educandos na quadra, com a rede ao centro, e com uma bola de plástico”.

Texto para os itens de 9 a 16.

- 1 Reconhecemos que nem todos serão pesquisadores. Em nossa profissão, não são muitos os que se interessam pela pesquisa. Na verdade, alguns têm verdadeira
- 4 aversão a ela. Os pesquisadores, às vezes, são vistos como pessoas estranhas, preocupadas com problemas insignificantes e desligadas do mundo real (embora saibamos
- 7 que esse não é o seu caso). Em um livro informativo, e também divertido, sobre redação de artigos científicos, Day (1983) conta a história de dois homens passeando em um
- 10 balão de ar quente que se depararam com algumas nuvens e perderam o rumo. Quando finalmente se aproximaram do chão, não reconheceram a região nem faziam a mínima ideia
- 13 de onde tinham ido parar. Na verdade, eles estavam sobrevoando um de nossos mais famosos institutos de pesquisa. De repente, avistaram um homem, caminhando
- 16 pela estrada, e o chamaram: “Ei, senhor, onde estamos?”. O homem olhou para cima, avaliou a situação e, depois de alguns momentos de reflexão, respondeu: “Vocês estão em
- 19 um balão”. Um dos balonistas virou-se para o outro e disse: “Aposto que aquele homem é um pesquisador”. O outro perguntou: “O que o faz pensar assim?”. O primeiro então
- 22 explicou: “A resposta dele é perfeitamente exata, mas totalmente inútil” (p. 152).

- Brincadeiras à parte, não se pode negar a
- 25 importância das pesquisas para todas as profissões. Afinal, uma das distinções básicas entre disciplinas ou profissões e “ofício” é que este último lida apenas com o modo de fazer
- 28 as coisas, enquanto as duas primeiras estão relacionadas não apenas com o modo, mas também com o motivo de algo dever ser feito de determinado modo (e, inclusive, por que
- 31 deve ser feito). No entanto, em disciplinas ou profissões, embora a maioria das pessoas “re-conheça” a importância da pesquisa, grande parte delas não lê artigos científicos. Essa
- 34 situação não é exclusiva da nossa área. Há informações de que apenas 1% dos químicos leem publicações científicas da própria área, de que menos de 7% dos psicólogos leem
- 37 revistas acadêmicas de psicologia etc. A grande questão é: por que isso acontece? Acreditamos que a maioria dos profissionais não lê resultados de pesquisas porque considera
- 40 isso desnecessário. A pesquisa não é prática o suficiente ou não diz respeito ao trabalho deles. Outra razão, dada pelos próprios profissionais do movimento, é que eles não
- 43 entendem os artigos. A linguagem é muito técnica; a terminologia, pouco familiar e confusa. Essa reclamação é válida, mas poderíamos argumentar que, se os programas de
- 46 preparação profissional tivessem orientação mais científica, o problema seria diminuído. Entretanto, a compreensão da literatura científica é extremamente difícil para quem não é
- 49 pesquisador.

J. R. Thomas e J. K. Nelson. **Métodos de pesquisa em atividade física**. 3.ª ed. Porto Alegre: Artmed Editora, 2002.

Considerando o texto e seus aspectos gramaticais, julgue os itens de **9 a 16**.

- 9 Os autores do texto afirmam que há pouco interesse por textos de pesquisa científica, devido à linguagem muito técnica e à terminologia pouco conhecida que eles apresentam.
- 10 De acordo com o texto, pesquisadores podem dar respostas corretas, porém sem utilidade prática.
- 11 Conforme o texto, a formação do profissional de educação física possui alta orientação científica, o que facilita a leitura de artigos científicos.
- 12 Segundo o texto, um décimo dos químicos leem publicações científicas da área.
- 13 No trecho “Essa reclamação é válida, mas poderíamos argumentar que, se os programas de preparação profissional tivessem orientação mais científica, o problema seria diminuído” (linhas de 44 a 47), há uma oração coordenada sindética adversativa.
- 14 No trecho “Em um livro informativo, e também divertido, sobre redação de artigos científicos” (linhas 7 e 8), não há sujeito.
- 15 As palavras “científica”, “válida”, “psicólogos” e “diminuído” são acentuadas segundo a mesma regra de acentuação gráfica.
- 16 O trecho “A grande questão é: por que isso acontece?” (linhas 37 e 38) está gramaticalmente incorreto, pois, uma vez que o interlocutor questiona o motivo de algo acontecer, a escrita correta seria **A grande questão é: porquê isso acontece?**

No que diz respeito a figuras de linguagem, julgue os itens de **17 a 20**.

- 17 Em “O silêncio do estádio após o apito final foi ensurdecador”, há um paradoxo.
- 18 Na frase “Os jogos olímpicos de 2024 serão disputadas na Cidade Luz”, há uma sinestesia.
- 19 Em “Agradeço à minha mãe por ela ter me tido”, observa-se uma onomatopeia.
- 20 Na oração “Nem se eu tivesse três pulmões eu conseguiria pegar aquela bola!”, observa-se uma hipérbole.

Arthur Antunes Coimbra, o Zico, é o maior ídolo e artilheiro da história do Flamengo.

A tabela abaixo traz dados sobre a atuação de Zico em clubes profissionais.

Anos	Clubes	Jogos	Gols
1971-1983	Flamengo	635	476
1983-1985	Udinese	$x + 20$	$x - 3$
1985-1989	Flamengo	$3x - 2$	x
1991-1994	Kashima Antlers	75	56
		860	y

Com base nas informações acima apresentadas, julgue os itens de **21 a 24**.

- 21 Mais de 85% dos jogos disputados por Zico em clubes profissionais foram pelo Flamengo.

- 22 Jogando por clubes profissionais, Zico marcou mais de 600 gols.
- 23 O número de jogos que Zico disputou pela Udinese é um número primo.
- 24 O número de gols que Zico marcou pelo Kashima Antlers tem 8 divisores naturais.

A função indicadora de um conjunto A é definida como

$$I_A(x) = \begin{cases} 0, & x \notin A, \\ 1, & x \in A. \end{cases}$$

Por exemplo, se $B = \{2\}$, então $I_B(2) = 1$ e $I_B(2.023) = 0$, pois $2 \in B$ e $2.023 \notin B$.

Considerando as definições acima apresentadas, julgue os itens de **25 a 27**.

- 25 O conjunto formado pelos possíveis valores assumidos por $I_A(x)$, em que A é um conjunto qualquer, é $\{0, 1\}$.
- 26 Se q é um número racional e \mathbb{R} é o conjunto dos números reais, então $I_{\mathbb{R}}(q) = 1$.
- 27 Se \mathbb{P} é o conjunto dos números primos, então $I_{\mathbb{P}}(1) = 1$.

No que se refere à lógica proposicional, julgue os itens de **28 a 30**.

- 28 “Red Hot Chili Peppers é a maior banda de funk rock de todos os tempos!” é uma proposição.
- 29 A sentença “ $x = 2.023$ ” é uma proposição.
- 30 A sentença “ $5 + 5 = 5$ se, e somente se, $10 + 10 = 10$ ” é verdadeira.

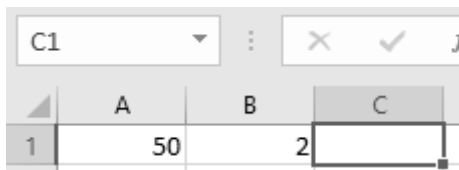


RASCUNHO

Nos itens que avaliem conhecimentos de informática, a menos que seja explicitamente informado o contrário, considere que: todos os programas mencionados estejam em configuração-padrão, em português; o *mouse* esteja configurado para pessoas destros; expressões como **clicar**, **clique simples** e **clique duplo** refiram-se a cliques com o botão esquerdo do *mouse*; e **teclar** corresponda à operação de pressionar uma tecla e, rapidamente, liberá-la, acionando-a apenas uma vez. Considere também que não haja restrições de proteção, de funcionamento e de uso em relação aos programas, arquivos, diretórios, recursos e equipamentos mencionados.

No que diz respeito aos conceitos de *hardware*, ao programa Microsoft Excel 2013 e aos conceitos de redes de computadores, julgue os itens de **31 a 35**.

- 31** Em um computador pessoal (PC), uma *webcam* é considerada como um periférico de entrada.
- 32** No monitor, o tubo de raios catódicos (CRT) é a parte responsável por emitir, na tela, todo processamento realizado.
- 33** Considerando a imagem a seguir, que representa parte da tela de edição do programa Microsoft Excel 2013, é correto afirmar que, caso o usuário insira, na célula C1, tanto a fórmula = A1/B1 quanto a fórmula = DIVIDIR(A1; B1), o resultado será o mesmo, ou seja, 25.

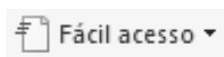


	A	B	C
1	50	2	

- 34** Na topologia em estrela, devido à forma como os nós são conectados, não é possível o uso de fibras ópticas.
- 35** O *bluetooth* e o infravermelho (IR) são exemplos de redes sem fio WPAN.

Julgue os itens de **36 a 40**, relativos aos conceitos de organização e de gerenciamento de arquivos, às noções de vírus, *worms* e pragas virtuais e aos procedimentos de *backup*.

- 36** O usuário, utilizando o Explorador de Arquivos do Windows 10, ao selecionar o arquivo c:\cref3.pdf e clicar o botão



, criará, automaticamente, um atalho na área de trabalho para esse arquivo.

- 37** No sistema Windows, a extensão *.msi está relacionada ao arquivo instalador da Microsoft.
- 38** Códigos maliciosos podem executar ações danosas e atividades maliciosas em equipamentos como roteadores.
- 39** Os vírus não são considerados programas maliciosos, pois são criados pelos *crackers*, e não pelos *hackers*.
- 40** O Windows 10 não permite que usuários comuns realizem *backups* de seus arquivos, pois apenas o administrador do sistema tem esse privilégio.

CONHECIMENTOS COMPLEMENTARES

Acerca da ética na Administração Pública e dos princípios e atos de improbidade, julgue os itens de **41 a 43**.

- 41** Os atos de improbidade administrativa importarão na suspensão dos direitos políticos, na indisponibilidade dos bens e no ressarcimento ao erário, na forma e gradação previstas em lei, sem prejuízo da ação penal cabível, mas não na perda da função pública.
- 42** O servidor público sempre deve ter respeito à hierarquia, prestando toda a sua atenção às ordens de seus superiores e velando atentamente por seu cumprimento, mesmo quando manifestamente ilegais.
- 43** Suponha-se que um servidor público tenha flagrado o chefe da repartição onde ele trabalha assediando sexualmente a secretária e que, em razão disso, o chefe lhe tenha oferecido benesses e vantagens. Suponha-se ainda que o servidor público, por questão de solidariedade ao chefe, tenha optado por não o denunciar. Nesse caso, é correto afirmar que, por respeito à hierarquia, a atitude do servidor não poderá ser caracterizada como desvio ético.

Com relação aos atos de improbidade administrativa, julgue os itens **44 e 45**.

- 44** Facilitar ou concorrer, por qualquer forma, para a incorporação, ao patrimônio particular de pessoa física ou jurídica, de bens, rendas, verbas ou valores públicos transferidos pela Administração Pública a entidades privadas, mediante celebração de parcerias, sem a observância das formalidades legais ou regulamentares aplicáveis à espécie não constitui ato de improbidade administrativa.
- 45** A mera nomeação ou indicação política por parte dos detentores de mandatos eletivos não constitui ato de improbidade administrativa e, portanto, não viola os princípios da Administração Pública nem os deveres de honestidade, de imparcialidade e de legalidade.

A respeito do processo administrativo no âmbito da Administração Pública, julgue os itens de **46 a 48**.

- 46** Nos processos administrativos, serão observados, entre outros, os critérios subjetivos de promoção pessoal de agentes, em detrimento do interesse público.
- 47** As associações legalmente constituídas quanto a direitos ou interesses difusos são legitimadas como interessadas no processo administrativo.
- 48** A competência é renunciável e se exerce, pelos órgãos administrativos, sempre em atendimento a fins de interesse geral, inclusive podendo ser delegada a edição de atos de caráter normativo.

Quanto ao acesso à informação e à legislação correlata, julgue os itens **49 e 50**.

- 49** Cabem à Administração Pública, na forma da lei, a gestão da documentação governamental e as providências para franquear sua consulta a quantos dela necessitem.
- 50** Os órgãos e as entidades deverão criar um serviço de informações ao cidadão (SIC), com o objetivo de atender e orientar o público quanto ao acesso à informação, informar sobre a tramitação de documentos nas unidades e receber e registrar pedidos de acesso à informação.

No que se refere à responsabilização do agente público, julgue os itens **51 e 52**.

- 51** O agente público poderá ser responsabilizado por suas decisões ou opiniões técnicas se agir ou se omitir, com dolo ou culpa, ou cometer erro grosseiro no desempenho de suas funções.
- 52** A responsabilização pela opinião técnica não se estende, de forma automática, ao decisor que a adotou como fundamento de decidir e somente se configurará se estiverem presentes elementos suficientes para o decisor aferir o dolo ou o erro grosseiro da opinião técnica ou se houver conluio entre os agentes.

Julgue os itens de **53 a 55**, relativos ao profissional de educação física e ao Conselho Federal e aos Conselhos Regionais de Educação Física.

- 53** O Conselho Federal de Educação Física manterá, definitivamente, sua sede e seu foro no município do Rio de Janeiro, estado do Rio de Janeiro.
- 54** O Conselho Federal de Educação Física será composto de vinte conselheiros titulares e de oito suplentes, escolhidos em eleição direta, por meio de voto pessoal, secreto e obrigatório dos profissionais inscritos nos Conselhos Regionais, para mandato de quatro anos, admitida uma reeleição.
- 55** O exercício das atividades de educação física sem registro no Sistema CONFEF/CREFs não constitui infração disciplinar.

No que diz respeito a acontecimentos atuais mundiais que envolvem política, sociedade, relações internacionais, sustentabilidade e economia, julgue os itens de **56 a 65**.

- 56** Os quase R\$ 3 trilhões em impostos anuais pagos pelos brasileiros e arrecadados pelos governos federal, estadual e municipal são responsáveis por serviços oferecidos, nas áreas de saúde, educação e segurança pública, para a população.
- 57** Após as eleições legislativas, Benjamin Netanyahu foi empossado como primeiro-ministro de Israel, para um governo de coalizão com partidos de centro-esquerda e da direita parlamentar israelense.
- 58** A morte do maior jogador de futebol de todos os tempos, Pelé, fez surgir algumas histórias pouco comentadas na imprensa, como, por exemplo, a do fato de uma partida amistosa do time do Santos ter parado uma guerra civil na Nigéria.
- 59** A possibilidade de fim da guerra na Ucrânia é remota e a estratégia de ataque e posicionamento das tropas perante a mudança das estações do ano na Europa é completamente nula.
- 60** Pela primeira vez, a Copa do Mundo aconteceu em um país muçulmano, o Catar, localidade em que as mulheres continuam sujeitas ao sistema de tutela masculina, mas que marcou a estreia de uma mulher como principal árbitra de uma partida.
- 61** O mundo atingiu 8 bilhões de habitantes e esse crescimento se deu por causa da redução da expectativa de vida e do aumento da mortalidade entre os mais idosos da população.
- 62** Pela primeira vez na história, a COP 27, conferência do clima da Organização das Nações Unidas (ONU), aprovou uma resolução sobre um tipo de financiamento climático para países vulneráveis à crise do clima.
- 63** Às mulheres sob o comando do Talibã, no Afeganistão, é cerceado o acesso à educação, a academias, a estádios de esportes, a praças, a jardins, além de outros lugares públicos, mas não às que trabalham em ONGs locais e internacionais.

- 64** O governo da Coreia do Norte pediu o aumento do seu arsenal bélico, testando armas de capacidade nuclear, por achar que está sendo ameaçado pela Coreia do Sul e pelos Estados Unidos.
- 65** A estimativa do Fundo Monetário Internacional é a de que a economia global cresça exponencialmente no transcorrer do ano e países como China e Estados Unidos liderem o *ranking*.

Antes do início da guerra da Ucrânia, especialistas de todo o mundo acreditavam que o conflito poderia ser decidido em dias (ou até em horas). Porém, já se passaram meses. Desde então, inúmeros desdobramentos aconteceram, como reuniões e moções na ONU, sanções, ameaças de uso de bombas nucleares táticas e a anexação de mais regiões da Ucrânia por parte do governo russo.

Internet: <www.cnnbrasil.com.br> (com adaptações).

Tendo o texto acima apenas como referência inicial, julgue os itens de **66 a 70** acerca do conflito entre Rússia e Ucrânia.

- 66** Em meio à invasão ucraniana, o presidente russo Vladimir Putin espera uma visita diplomática do presidente da China, Xi Jinping, para que o mundo a veja como uma demonstração pública do apoio de Pequim a Moscou.
- 67** O uso de tecnologia é essencial na guerra contemporânea, mas pode ser também um revés, como foi, por exemplo, no caso da morte de militares russos por um míssil ucraniano que foi localizado pelo uso de seus celulares.
- 68** A perda e o desgaste das tropas russas na guerra da Ucrânia deixaram evidente uma abertura de negociações de paz pelo presidente Putin, o que aponta para o fim de uma guerra que já dura um ano ininterrupto.
- 69** As mensagens de Ano Novo dos presidentes Vladimir Putin e Volodymyr Zelensky remeteram ao mesmo conteúdo, com relação à guerra na Ucrânia: a defesa territorial e a busca da vitória como fim para o conflito.
- 70** O fato de a Rússia usar drones mostra-se como um diferencial da guerra, já que a Ucrânia não possui esse poder de ataque.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Quanto a jornalismo e meios de comunicação de massa, julgue os itens de **71 a 80**.

- 71** De acordo com a teoria hipodérmica (ou “teoria da bala mágica”), as mensagens veiculadas por um meio de comunicação de massa atingem todos os indivíduos diretamente e com o mesmo impacto.
- 72** Para Lasswell, a pergunta que deve guiar os estudos em comunicação pode ser estruturada da seguinte forma: Quem? Diz o quê? Por meio de qual canal? A quem? Com que efeito?
- 73** Na sociedade de massa, que surge a partir da Revolução Industrial e da formação dos grandes conglomerados urbanos, os laços tradicionais (família, comunidade, religião) que davam sentido à coletividade foram quebrados.
- 74** O *feedback* é a interferência que existe entre a emissão da mensagem e a sua decodificação.
- 75** O objetivo da teoria da persuasão é possibilitar, a partir da compreensão das características individuais, que a mensagem seja estruturada de forma a garantir o convencimento – a persuasão – dos destinatários.
- 76** Os ruídos semânticos estão relacionados à linguagem utilizada para transmitir uma informação, como, por exemplo, o uso de palavras de cunho técnico ou que sejam consideradas rebuscadas para o nível de entendimento do receptor.
- 77** Para a abordagem empírica de campo ou dos “efeitos limitados”, o indivíduo é visto como um ser que carrega um passado cultural e que, a partir de suas próprias referências culturais, recebe e interpreta as mensagens emitidas pelos meios de comunicação de massa.
- 78** A teoria do *gatekeeper* (“guardião do portal”) concentra seus esforços no trabalho dos jornalistas e nos critérios utilizados pelos profissionais para publicar ou descartar uma notícia.
- 79** *Gatekeeper* e *newsmaking* são a mesma coisa e consideram aspectos como a cultura profissional e a organização do trabalho e dos processos produtivos que incidem nos veículos de imprensa.
- 80** A teoria funcionalista dos meios de comunicação apresenta dois conceitos fundamentais: a figura do líder de opinião e o fluxo de comunicação em dois níveis (*two-step flow*) da opinião pública.

Acerca do jornalismo institucional, julgue os itens de **81 a 90**.

- 81** Sob a ótica da assessoria, o *media training* deve ser feito para auxiliar o assessorado quando ele for agir contra os jornalistas nas entrevistas.
- 82** O *press kit* permite que os jornalistas conheçam mais bem determinada organização ou determinado profissional liberal, bem como suas contribuições para seus segmentos de atuação.
- 83** O *mailing list*, ou simplesmente *mailing*, é um banco de dados no qual estão armazenadas as informações de um grupo de destinatários e que permite o envio de material para clientes, fornecedores e profissionais da imprensa.
- 84** *Branding* é o processo de criação e de estabelecimento da marca de uma empresa, de um produto ou de um serviço.
- 85** O assessor de imprensa tem o papel de facilitar o bom relacionamento entre seu cliente e os veículos de comunicação.
- 86** As entrevistas coletivas provocadas acontecem sem hora marcada e sem a necessidade de organização de um evento para que o trabalho dos jornalistas seja realizado.
- 87** Organizar o material continua sendo uma das tarefas mais importantes do *clipping*.
- 88** Uma característica que pode levar o *release* a ser transformado em uma matéria jornalística é o seu caráter de interesse público.
- 89** O relatório de assessoria de imprensa é um ponto importante na relação entre assessor e cliente. Ele deve reunir o *clipping* do período, os gráficos da mensuração de resultados e um texto crítico sobre o desempenho da assessoria.
- 90** O *release*, assim como a nota oficial, possui formato jornalístico e trata de assunto que pode ser sugerido a um ou mais jornalistas, para que seja transformado em notícia.

A respeito de *webjornalismo*, julgue os itens de **91** a **100**.

- 91** A inteligência coletiva é o meio de comunicação que surge da interconexão mundial dos computadores.
- 92** O virtual é uma continuação do que já existe no *off-line* e exibe um reflexo dos comportamentos humanos já estudados por ciências como a antropologia, a sociologia e a filosofia.
- 93** Cibercultura é o conjunto de técnicas, de práticas, de atitudes, de modos de pensamento e de valores que se desenvolve juntamente com o crescimento do ciberespaço.
- 94** A *web 1.0* é a terceira fase da *web*, que está sendo vivenciada hoje: ela é marcada pelo uso da inteligência artificial, para que os computadores executem, de forma automática, funções que antes seriam executadas pelo usuário.
- 95** O hipertexto é um texto que pode ser lido de forma não linear, ou seja, que não apresenta uma sequência obrigatória para a realização da leitura.
- 96** Hiperímídia e multimímídia têm o mesmo significado. Ambas utilizam hipertextos para a apresentação de uma determinada informação.
- 97** O *hiperlink* é a ligação digital estruturada para que o leitor possa acessar conteúdos relacionados a uma determinada matéria. Ele também é conhecido apenas como *link*.
- 98** A palavra *blog* é uma derivação da expressão *weblog* da língua inglesa e significa “registro de atividade na *web*”.
- 99** O alcance é uma métrica utilizada nas redes sociais para demonstrar a quantidade de vezes que as pessoas tiveram contato com um determinado conteúdo.
- 100** Nas redes sociais, o algoritmo é o conjunto de regras que organiza e entrega os conteúdos para os usuários nas plataformas.

No que se refere à imprensa escrita, julgue os itens de **101** a **110**.

- 101** Fontes oficiosas são aquelas que pertencem ao Estado e executam atividades próprias do poder público ou são as empresas e organizações do poder privado.
- 102** O *lead* clássico da notícia responde às seguintes perguntas: Quem? Como? Quando? Onde? Por quê?
- 103** A pirâmide invertida é a estrutura na qual as informações indispensáveis para a compreensão da notícia são apresentadas de forma decrescente no texto, de acordo com o nível de importância.
- 104** As revistas permitem uma segmentação mais específica do público-alvo que outros meios, em virtude dos conteúdos abordados em cada tipo de publicação.

- 105** Um ponto que diferencia visivelmente o jornal diário dos outros meios de comunicação impressos é o seu formato. Ele é fácil de carregar, de guardar e de colocar em uma estante.
- 106** Tiragem é a quantidade de unidades impressas do produto em questão.
- 107** O *lead flash* é usado para atrair a atenção do leitor, ao apresentar uma oração curta que será explicada ao longo da notícia.
- 108** A fotolegenda é o texto escrito pelo jornalista embaixo de uma imagem, com o objetivo de explicá-la, de forma curta e rápida, para o leitor.
- 109** “Gancho” é um jargão jornalístico usado para definir informações que servirão como pretexto para a produção de uma matéria jornalística.
- 110** “Sutiã” é uma expressão utilizada no jornalismo para designar a frase que aparece embaixo do título de uma notícia, com o objetivo de apresentar informações de destaque na matéria.

Com relação à produção gráfica, julgue os itens de **111** a **120**.

- 111** Para efeitos de *design*, denomina-se tipografia o conjunto formado pelas letras do alfabeto, por numerais e por sinais diacríticos e de pontuação.
- 112** A diagramação horizontal é mais flexível que a diagramação vertical e organiza os conteúdos com base em blocos desenhados da esquerda para a direita em uma página.
- 113** O vermelho, o verde e o azul (CMYK) são cores primárias aditivas, porque, quando somadas, produzem luz branca, que, na quadricromia, é reproduzida com as primárias subtrativas (CMY+K).
- 114** No processo RBG, o arquivo é menor e mais fácil de manipular.
- 115** O *briefing* apresenta os dados básicos do projeto comunicacional a ser desenvolvido.
- 116** A construção de uma grade racionaliza o trabalho de distribuição dos elementos nas páginas, principalmente do texto.
- 117** Na arte gráfica, o alinhamento é um princípio que permite hierarquizar as informações e distribuí-las de forma harmônica em uma página.
- 118** Gramatura é uma marcação feita, com cerca de 3 mm de extensão, ao redor da arte que será retirada no processo de corte.
- 119** O couchê é o papel mais utilizado para impressão gráfica, por ser versátil e estar disponível em diferentes gramaturas.
- 120** No processo gráfico, o alceamento é o processo de organização das folhas de um projeto gráfico para que elas sejam encadernadas na ordem adequada.

PROVA DISCURSIVA

- Nesta prova, faça o que se pede, usando, caso deseje, o espaço para rascunho indicado no presente caderno. Em seguida, transcreva o texto para a respectiva **folha de texto definitivo** da prova discursiva, no local apropriado, pois não serão avaliados fragmentos de texto escritos em locais indevidos.
- O texto da prova discursiva deverá ter extensão mínima de **20 linhas** e extensão máxima de **30 linhas**. Qualquer fragmento de texto que ultrapassar a extensão máxima de linhas será desconsiderado. Também será desconsiderado o texto que não for escrito na **folha de texto definitivo**.
- O texto da prova discursiva deverá ter início na linha identificada com o número 1 na **folha de texto definitivo**.
- O texto deverá ser manuscrito, em letra legível, com caneta esferográfica de tinta **preta** ou **azul**. Em caso de rasura, passe um traço sobre o conteúdo a ser desconsiderado e prossiga o registro na sequência. Não será permitido o uso de corretivo.
- A folha de texto definitivo da prova discursiva não poderá ser assinada, rubricada nem conter nenhuma palavra ou marca que identifique o candidato, sob pena de anulação da prova. Será admitida a assinatura apenas no campo apropriado.
- A **folha de texto definitivo** será o único documento válido para avaliação da prova discursiva. A folha para rascunho neste caderno é de preenchimento facultativo e não servirá para avaliação.

Os desafios do jornalismo digital estão relacionados à necessidade de preparar as redações, como um todo, e aos jornalistas, em particular, para conhecer e lidar com essas transformações sociais. Além da necessidade de trabalhar com vários tipos de mídia, o jornalismo multimídia precisa desenvolver, no repórter, uma visão multidisciplinar, com noções comerciais e de *marketing*. Para se ter uma ideia dessa mudança do fazer jornalístico, o portal G1 prepara o repórter para ir à rua com um *notebook*, um *modem wireless* para acesso à banda larga, uma máquina fotográfica digital, um gravador de áudio digital e um radiocomunicador.

Pollyana Ferrari. *Jornalismo Digital*. 4.ª ed. São Paulo: Contexto, 2014, p. 540 (com adaptações).

Considerando que o texto acima tenha caráter exclusivamente motivador, redija um texto dissertativo acerca do tema a seguir.

Colaboração das redes sociais e das novas tecnologias para aproximar a instituição da sociedade

Ao elaborar seu texto, aborde, necessariamente, os seguintes aspectos:

- a) importância do uso das redes sociais dentro da instituição;
- b) modo como as novas tecnologias podem colaborar na comunicação da instituição com o público; e
- c) pautas estratégicas para promoção da instituição.