

Organizadora:



## Tipo 1

### PROFESSOR DE ARTES



#### LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO

- Os Cadernos de Prova de cada cargo possuem 4 tipos diferentes, sendo o conteúdo das questões o mesmo para todos, diferenciando-se apenas a ordem das questões e alternativas.
- Verifique acima o tipo do seu Caderno de Prova e preencha no Cartão Resposta, em campo específico, o número correspondente ao tipo do seu Caderno de Prova.
- Deixe sobre a carteira apenas documento de identificação, caneta esferográfica de tinta azul ou preta feita de material transparente e recipiente com água sem qualquer etiqueta ou rótulo.
- Confira se este Caderno de Prova corresponde ao cargo para o qual você se inscreveu e se o mesmo contém 35 questões.
- Não serão consideradas reclamações posteriores ao término da prova.
- Assine o Cartão Resposta.
- Cada questão da prova objetiva constitui-se de quatro alternativas, identificadas pelas letras A, B, C e D das quais apenas uma é a resposta correta.
- Todas as respostas julgadas como corretas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o Cartão Resposta, o qual será o único documento válido para a correção das provas objetivas e não será substituído em hipótese alguma.
- A marcação da alternativa julgada como correta deve ser feita conforme orientado no Cartão Resposta.
- Ao terminar sua prova, entregue o Cartão Resposta ao fiscal de sala e retire-se imediatamente do local de aplicação das provas.



#### TEMPO DE PROVA

- A prova objetiva terá duração máxima de **3h**, incluído o tempo para preenchimento do Cartão Resposta.
- O candidato somente poderá retirar-se do local de prova após 30 minutos de seu início e poderá levar o caderno de provas.
- Os 3 (três) últimos candidatos somente poderão retirar-se da sala de prova simultaneamente e devem fazê-lo após o encerramento da ata de sala.



#### NÃO É PERMITIDO

- Folhear o Caderno de Prova antes da autorização do fiscal.
- Qualquer tipo de comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova, sob qualquer forma ou alegação.
- Qualquer tipo de consulta sejam por meio de recursos didáticos, elétricos ou eletrônicos.
- Sair da sala durante a realização da sua provas sem o acompanhamento do fiscal de corredor.
- Uso do banheiro após entregar seu Cartão Resposta.
- A permanência de candidatos no local de realização das provas após o término e a entrega do Cartão Resposta.

## Conhecimentos Específicos

### Questão 01

Considere a seguinte situação abaixo.

Uma professora de Arte do Ensino Fundamental, em uma reunião de pais, expôs a sua visão pedagógica. Segundo a profissional, o papel da escola seria o transformar a realidade atuando a partir de uma autogestão. Além disso, ela acredita que as matérias devem ser colocadas, mas não exigidas dos estudantes. Ademais, entende que o papel do professor seria o de orientar os estudantes, uma vez que estes deveriam ser livres.

Podemos afirmar que a tendência pedagógica adotada pela professora seria a:

- (A) Liberal Tradicional.
- (B) Progressista Libertadora.
- (C) Liberal Tecnicista.
- (D) Progressista Histórico Crítica.

### Questão 02

"Zé - (*Olhando a igreja*) É essa. Só pode ser essa. (Rosa pára também, junto aos degraus, cansada, enfasiada e deixando já entrever uma revolta que se avoluma.)

Rosa - E agora? Está fechada.

Zé - É cedo ainda. Vamos esperar que abra.

Rosa - Esperar? Aqui?

Zé - Não tem outro jeito."

Fonte (adaptada): <http://valiteratura.blogspot.com/2010/09/o>

-pagador-de-promessas.html

No contexto dos elementos do texto teatral, o trecho em itálico no excerto acima é chamado de:

- (A) Fala do personagem.
- (B) Rubrica.
- (C) Clímax.
- (D) Ato.

### Questão 03

Atualmente, o ensino de Arte no Brasil é diversificado, sendo ofertado ao longo da Educação Básica e abrangendo diversas áreas, a saber: desenho, pintura, escultura, arte digital, música, entre outras. Com relação à História do ensino de Arte no Brasil, assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) Na época imperial, a Academia Imperial de Belas Artes foi fundada, tornando-se a primeira instituição de ensino superior de Arte no país. A partir daí, o ensino de Arte começou a ser mais formalizado e a atrair artistas de todo o país.

- (B) No século XX, a Arte Moderna começou a influenciar o ensino de Arte no Brasil, e novas escolas de Arte foram fundadas, como a Escola Nacional de Belas Artes. Além disso, o movimento modernista influenciou a criação de museus de arte e de galerias de arte, aumentando a popularidade da arte no país.
- (C) Na década de 40, o ensino de Arte começou a ser democratizado, com a criação de escolas públicas de arte e reforçou o acesso ao Ensino Superior. A partir daí, a arte passou a ser vista como uma forma de expressão de comunicação e importante para a sociedade brasileira.
- (D) O ensino de Arte no Brasil tem suas raízes na época colonial, quando as primeiras escolas de Arte foram fundadas pelos jesuítas e pelos frades franciscanos. Essas escolas tinham como objetivo formar artistas para ornamentar igrejas e instituições religiosas.

### Questão 04

Jean Piaget foi um psicólogo suíço que desenvolveu uma teoria de desenvolvimento cognitivo que dividiu o processo de aprendizagem em quatro estágios, a saber: sensório-motor (0-2 anos), pré-operacional (2-7 anos), operatório formal (7-12 anos) e operatório concreto (12 anos em diante). Segundo Piaget, o desenvolvimento cognitivo ocorre por meio de dois processos básicos: a assimilação e a acomodação. A assimilação é o processo pelo qual as informações são incorporadas à estrutura cognitiva existente, enquanto a acomodação é o processo pelo qual a estrutura cognitiva é transformada para adaptar-se às novas informações.

Julgue o excerto acima e assinale a alternativa CORRETA.

- (A) O excerto está parcialmente correto, pois o estágio operatório formal vai de 12 anos em diante.
- (B) O excerto está parcialmente correto, pois a assimilação é o processo pelo qual a estrutura cognitiva é transformada para adaptar-se às novas informações.
- (C) O excerto está completamente correto.
- (D) O excerto está parcialmente correto, pois a acomodação é o processo pelo qual as informações são incorporadas à estrutura cognitiva existente.

### Questão 05

Conforme aponta a Lei nº 13.005/14 (Plano Nacional de Educação - PNE), os Estados, o Distrito Federal e os Municípios deverão elaborar seus correspondentes planos de educação, ou adequar os planos já aprovados em lei, em consonância com as diretrizes, metas e estratégias previstas no PNE. Nesse sentido, os entes federados estabelecerão nos respectivos planos de educação estratégias que, EXCETO:

- (A) Considerem as necessidades específicas das populações do campo e das comunidades indígenas e quilombolas, asseguradas a equidade educacional e homogeneidade cultural.

- (B) Promovam a articulação interfederativa na implementação das políticas educacionais.
- (C) Garantam o atendimento das necessidades específicas na educação especial, assegurado o sistema educacional inclusivo em todos os níveis, etapas e modalidades.
- (D) Assegurem a articulação das políticas educacionais com as demais políticas sociais, particularmente as culturais.

### Questão 06

No que concerne ao Ensino Fundamental, de acordo com a Lei de Diretrizes e Base da Educação Nacional (Lei nº 9.394/96), assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) O ensino fundamental obrigatório, com duração de 9 (nove) anos, gratuito na escola pública, inicia-se aos 5 (cinco) anos de idade.
- (B) O currículo do ensino fundamental incluirá, obrigatoriamente, conteúdo que trate dos direitos das crianças e dos adolescentes, tendo como diretriz a Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990, que institui o Estatuto da Criança e do Adolescente, observada a produção e distribuição de material didático adequado.
- (C) O ensino fundamental regular será ministrado em língua portuguesa, assegurada às comunidades indígenas a utilização de suas línguas maternas e processos próprios de aprendizagem.
- (D) O ensino fundamental será presencial, sendo o ensino a distância utilizado como complementação da aprendizagem ou em situações emergenciais.

### Questão 07

Julgue as sentenças abaixo como VERDADEIRAS ou FALSAS.

- 1.( ) A arte-educação pode ser entendida como um processo através do qual a Arte é utilizada como ferramenta pedagógica para compreender e representar o real. Por meio da Arte, as pessoas podem expressar suas emoções, pensamentos e ideias, e também podem refletir sobre o mundo ao seu redor.
  - 2.( ) A arte-educação permite que as pessoas experimentem, questionem e chorem, oferecendo uma forma de expressão e compreensão da realidade que é única e pessoal.
  - 3.( ) A arte-educação pode ser usada para desenvolver habilidades, como a observação, a criatividade, a imaginação, a percepção, a resolução de problemas, a reflexão, entre outras. Essas habilidades são importantes exclusivamente para a compreensão da História da Arte.
- Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) 1.V, 2.V, 3.F.
- (B) 1.F, 2.F, 3.V.

- (C) 1.V, 2.F, 3.F.
- (D) 1.V, 2.V, 3.V.

### Questão 08

O desenvolvimento da linguagem é uma das habilidades mais importantes e fundamentais na vida humana. A linguagem permite às pessoas se comunicar, compartilhar informações, expressar emoções, e construir relacionamentos sociais e culturais. Existem vários aspectos importantes sobre o desenvolvimento da linguagem. Nesse sentido, assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) A leitura é a habilidade de compreender o significado das palavras escritas, sendo fundamental para o acesso a informações e conhecimentos em muitos aspectos da vida.
- (B) A linguagem oral é a habilidade de falar e se comunicar usando palavras e frases. A linguagem oral começa a se desenvolver a partir do 2 anos de idade e vai evoluindo progressivamente.
- (C) A audição é a habilidade de ouvir e compreender o que é dito. A audição é importante para o desenvolvimento da linguagem oral e para a compreensão da fala dos outros indivíduos.
- (D) A linguagem escrita é a habilidade de escrever e ler. Aprender a escrever envolve compreender as letras, símbolos e regras da escrita, e também pode envolver a descoberta de novas palavras e significados.

### Questão 09

Julgue as sentenças abaixo como VERDADEIRAS ou FALSAS.

- 1.( ) A avaliação diagnóstica, via de regra, é aplicada no meio do ano letivo com o foco na atribuição de nota ao processo de aprendizagem dos estudantes.
- 2.( ) A avaliação pode incluir uma variedade de métodos, incluindo provas escritas, estimativas orais, trabalhos escritos, apresentações, observação de aulas, feedback dos colegas e autoavaliação.
- 3.( ) A avaliação do processo de ensino e aprendizagem é uma parte vital da educação, pois permite identificar os pontos fortes e fracos dos estudantes, bem como ajustar o ensino para garantir o melhor resultado possível.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) 1.V, 2.V, 3.V.
- (B) 1.V, 2.V, 3.F.
- (C) 1.F, 2.V, 3.V.
- (D) 1.V, 2.F, 3.F.

### Questão 10

O plano de aula é um documento que define as metas de

uma aula, bem como as atividades e estratégias que serão utilizadas. São itens básicos de um plano de aula, EXCETO:

- (A) Comentários.
- (B) Recursos.
- (C) Avaliação.
- (D) Objetivos.

### Questão 11

O ensino da leitura é um processo fundamental para o desenvolvimento educacional e intelectual dos estudantes. Diferentes métodos são usados para ensinar a leitura de forma eficaz e para ajudar os alunos a desenvolverem habilidades sólidas de leitura. Nesse sentido, o **X** enfatiza o ensino dos sons dos grafemas do alfabeto priorizando a identificação e decodificação das letras e suas combinações para a formação de palavras.

Marque a alternativa que substitui corretamente o **X** no texto acima.

- (A) método fônico
- (B) método alfabético
- (C) método silábico
- (D) método de leitura global

### Questão 12

O planejamento educacional é uma ferramenta fundamental para a dinâmica de ensino e aprendizagem. Sobre esse assunto assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) O planejamento educacional é importante porque ajuda a garantir que a educação seja relevante e eficaz para os alunos, e que os recursos sejam usados de maneira eficiente.
- (B) O planejamento educacional inclui a avaliação periódica dos resultados, a fim de determinar se os objetivos estão sendo alcançados e se as estratégias estão funcionando como planejadas.
- (C) O planejamento educacional começa com a definição de objetivos gerais para a educação, que são transformados em metas específicas e realistas.
- (D) O planejamento educacional deve apresentar as estratégias para alcançar as metas propostas, incluindo a seleção de programas e material didático, a definição de horários e espaços de ensino, sendo que não é recomendado que as estratégias sejam mudadas.

### Questão 13

As Artes Plásticas no Brasil do século XIX foi influenciada por grandes transformações políticas, sociais e culturais. Uma tendência artística importante no Brasil do século XIX foi o Realismo que buscava:

- (A) Representar heróis e heroínas da História do Brasil.
- (B) Valorizar a emoção, a paisagem e a natureza.

- (C) Retratar a vida cotidiana e os temas sociais de forma objetiva.
- (D) Apresentar sentimentos de nacionalismo e ufanismo.

### Questão 14

Segundo os apontamentos na Base Nacional Comum Curricular (BNCC) de Arte, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) O Teatro é a expressão artística que se materializa por meio dos sons e do sentimento do corpo.
- (B) A expressão refere-se à experiência sensível dos sujeitos em relação ao espaço, ao tempo, ao som, à ação, às imagens, ao próprio corpo e aos diferentes materiais.
- (C) Ao longo do Ensino Fundamental, os alunos devem expandir seu repertório e ampliar sua autonomia nas práticas artísticas, por meio da reflexão sensível, imaginativa e crítica sobre os conteúdos artísticos e seus elementos constitutivos e também sobre as experiências de pesquisa, invenção e criação.
- (D) Na BNCC de Arte, cada uma das quatro linguagens do componente curricular - Artes visuais, Dança, Música e Teatro - constitui uma habilidade a ser desenvolvida.

### Questão 15

A recuperação é uma ferramenta importante para ajudar os estudantes a ter sucesso na escola. Sobre esse assunto, assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) A recuperação pode ajudar os estudantes a desenvolver a autoconfiança e a motivação.
- (B) É importante garantir que a recuperação não seja vista como uma punição, mas como uma forma de penalizar os alunos por seu desempenho insuficiente.
- (C) Os professores devem trabalhar com os alunos para identificar as causas de suas dificuldades e desenvolver estratégias personalizadas para ajudá-los a melhorar.
- (D) A recuperação permite que os alunos identifiquem as áreas em que precisam de ajuda e trabalhem para melhorar seu conhecimento e habilidades.

### Questão 16

Acerca da Lei nº 8.069/90 - Estatuto da Criança e do Adolescente, julgue as frases abaixo.

I.É direito da criança e do adolescente ser criado e educado no seio de sua família e, quando for conveniente, em orfanato ou abrigo mantido pelo poder público ou privado.

II.A criança e o adolescente têm direito a proteção à vida e à saúde, mediante a efetivação de políticas sociais públicas que permitam o nascimento e o desenvolvimento sadio e harmonioso, em condições dignas de existência.

III.As medidas de proteção à criança e ao adolescente são aplicáveis sempre que os seus direitos forem ameaçados ou violados por ação ou omissão da sociedade ou do Estado; por falta, omissão ou abuso dos pais ou responsável; ou em razão de sua conduta.

Está(ão) CORRETA(S) a(s) seguinte(s) proposição(ões).

- (A) Apenas, III.
- (B) Apenas, II e III.
- (C) Apenas, I.
- (D) Apenas, II.

### Questão 17

A Arte pode ajudar a desenvolver a sensibilidade em relação a diferentes culturas, estilos e formas de expressão artística, oferecendo uma forma de compreender e apreciar a diversidade. Sobre esse assunto, é INCORRETO afirmar que:

- (A) A Arte pode ser usada para abordar questões sociais e políticas, oferecendo uma forma de expressão e de compreensão etnocêntrica.
- (B) Por meio da Arte, os alunos são estimulados a desenvolver sua capacidade de observação, sua percepção visual e auditiva, e sua sensibilidade em relação ao mundo ao seu redor.
- (C) A Arte permite que os alunos pratiquem múltiplas formas de experimentação, oferecendo uma forma de expressão e compreensão da realidade que é única e pessoal.
- (D) A Arte ajuda a desenvolver a capacidade de reflexão, a imaginação e a criatividade, habilidades importantes para a vida e para a compreensão da sociedade.

### Questão 18

A área de Arte dentro dos Parâmetros Curriculares Nacionais situa-se como um tipo de conhecimento que envolve tanto a experiência de aprender arte por meio de obras originais, de reproduções e de produções sobre a arte, tais como textos, vídeos, gravações, entre outros, como aprender o fazer artístico. Nesse sentido, podemos afirmar que:

- (A) Aprender arte envolve não apenas uma atividade de produção artística pelos alunos, mas também compreender o que fazem e o que os outros fazem, pelo desenvolvimento da percepção estética, no contato com o fenômeno artístico visto como objeto de cultura na história humana e como conjunto de relações.
- (B) A escola dará conta de ensinar todos os conteúdos da arte e possibilitar ao aluno ter base suficiente para seguir conhecendo.
- (C) Ensinar arte significa isolar a escola da informação social e, ao mesmo tempo, garantir ao aluno a liberdade de imaginar e edificar propostas artísticas pessoais ou grupais.

- (D) Uma abordagem pluriculturalista se refere a adicionar à cultura dominante conteúdos relativos a outras culturas, como fazer cocar no dia do índio, ovos de páscoa ucranianos na Páscoa, dobraduras japonesas ou qualquer outra atividade clichê de outra cultura.

### Questão 19

O Expressionismo é uma corrente artística e cultural que surgiu na Alemanha no início do século XX, com raízes no final do século XIX, e se espalhou rapidamente por outros países europeus, como a Áustria, a Suíça e a Dinamarca. Sobre essa vertente, é CORRETO afirmar que:

- (A) Se manifestou apenas nas Artes Visuais.
- (B) Teve como expoentes Wassily Kandinsky, Amedeo Modigliani e Edvard Munch.
- (C) Ficou conhecida por sua estética característica, que inclui formas bem definidas, cores lúgubres e uma abordagem idealizada da realidade.
- (D) Foi fortemente influenciada por eventos políticos e sociais da época, como a Guerra Fria e a Guerra do Golfo.

### Questão 20

Acerca do ensino de Teatro, julgue as frases abaixo.

I.O Teatro é uma Arte que permite aos alunos desenvolver suas habilidades de comunicação, expressão corporal, interpretação e empatia.

II.O ensino de Teatro não está contemplado no currículo do Ensino Fundamental, apenas do Ensino Médio.

III.Por meio da interpretação de personagens e papéis, os alunos podem experimentar as emoções e perspectivas de outras pessoas e aprender a se colocar no lugar dos outros.

Está(ão) CORRETA(S) a(s) seguinte(s) proposição(ões).

- (A) Apenas, I.
- (B) Apenas, II e III.
- (C) Apenas, I e III.
- (D) Apenas, III.

## Língua Portuguesa

**O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 21 a 30.**

### Cientistas tentam curar o envelhecimento

E se desse para "parar no tempo," envelhecendo mais lentamente - ou quem sabe até revertendo e deixando de envelhecer -, evitando doenças comuns à terceira idade e ficando jovem por muito mais tempo?

Ainda que nossa expectativa de vida tenha quase dobrado entre os anos de 1900 e 2020, viver por mais tempo não é, necessariamente, uma coisa tão boa. É claro que ter a possibilidade de ficar entre nossos entes

queridos por muito mais anos, apreciar um pouco mais os nossos hobbies e, até mesmo, ter tempo para conhecer mais pessoas e lugares é uma ótima perspectiva de vida. O problema é que, por mais que demoremos a morrer, ainda estamos fadados ao envelhecimento.

Ficar velho não significa apenas ganhar experiência de vida: com o tempo, nossas células perdem a capacidade de se renovar, abrindo as portas para os malefícios do envelhecimento. Conforme nossa idade avança, tornamo-nos mais suscetíveis a doenças como câncer, Alzheimer, diabetes, artrite e por aí vai.

Não é à toa que a ciência vem, há anos, buscando formas de combater, desacelerar e até impedir o envelhecimento de seres humanos. Este objetivo já foi alcançado com ratos em laboratório, permitindo aos roedores viver por muito mais tempo ao mesmo tempo que continuam jovens por períodos bem mais longos.

Para isso, foram utilizadas drogas como rapamicina, metformina e carbose, por exemplo, todas comuns em alguns tipos de tratamentos de doenças em humanos.

Em 2006, um pesquisador japonês chamado Shinya Yamanaka fez uma descoberta que lhe rendeu um Prêmio Nobel: ele foi capaz de reprogramar células adultas a um estado similar ao de embriões, revolucionando o campo de biologia celular e abrindo as portas para mais formas de tratar doenças. Cientistas, agora, buscam aprimorar a técnica de reprogramação celular e aplicá-la em seres humanos para "curar" o envelhecimento.

ndocuraroeveheemntoo  
m.br/ciencia/124265-cientistas-estao-tentando-curar-o-envelhecimento  
-em-promissor-estudo.htm. Adaptado.

### Questão 21

[...] permitindo 'aos roedores' viver por muito mais tempo.

Em relação à expressão destacada, ao substituir o termo masculino por um termo feminino:

- (A) Haverá sinal de crase pela regra vigente.
- (B) Não haverá crase pela falta da preposição.
- (C) Não haverá sinal de crase por estar diante de palavra masculina.
- (D) O caso de crase será facultativo, ficando a cargo do autor.

### Questão 22

Conforme 'nossa' idade avança, tornamo-'nos' mais suscetíveis a doenças como câncer, Alzheimer, diabetes, artrite e por aí vai.

Na morfologia, os vocábulos destacados são, respectivamente:

- (A) Adjetivo de primeira pessoa - objeto indireto pronominal.

- (B) Adjetivo de terceira pessoa - objeto direto preposicionado.
- (C) Pronome adjetivo possessivo - pronome pessoal oblíquo.
- (D) Pronome substantivo possessivo - pronome pessoal reto.

### Questão 23

Ficar velho não significa apenas ganhar experiência de vida: com o tempo, nossas células perdem a capacidade de se renovar, abrindo as portas para os malefícios do envelhecimento.

Segundo as regras de acentuação gráfica, na frase há:

- (A) Dois vocábulos paroxítonos terminados em ditongo.
- (B) Três vocábulos acentuados por serem proparoxítonos.
- (C) Um vocábulo acentuado por ser oxítono terminado em 'o'.
- (D) Dois vocábulos acentuados por serem proparoxítonos.

### Questão 24

Este objetivo já foi alcançado com ratos em laboratório.

Assinale a opção CORRETA quanto à sintaxe da oração.

- (A) O sujeito da frase é a expressão 'este objetivo já'.
- (B) O sujeito da frase é a expressão 'este objetivo'.
- (C) O predicado da oração é a expressão 'foi alcançado com ratos em laboratório'.
- (D) O predicado da oração tem como núcleo o verbo 'foi'.

### Questão 25

O problema é que, por mais que demoremos a morrer, ainda estamos fadados ao envelhecimento.

Assinale a expressão que contenha, pelo menos, um substantivo.

- (A) É que, por mais que demoremos.
- (B) Ainda estamos fadados.
- (C) Fadados ao envelhecimento.
- (D) Demoremos a morrer.

### Questão 26

Para isso, foram utilizadas drogas 'como rapamicina, metformina e carbose'.

A expressão em destaque, sintaticamente, trata-se de:

- (A) Oração subordinada.
- (B) Aposto.
- (C) Vocativo.
- (D) Oração coordenada.

### Questão 27

Viver por mais tempo não é, necessariamente, uma coisa tão boa.

Assinale a opção CORRETA que contenha a nova pontuação.

- (A) Não é uma coisa tão boa, necessariamente viver por mais tempo.
- (B) Necessariamente viver por mais tempo não é uma coisa tão boa.
- (C) Não é uma coisa tão boa necessariamente, viver por mais tempo.
- (D) Necessariamente, viver por mais tempo não é uma coisa tão boa.

### Questão 28

Este objetivo já foi 'alcançado' com ratos em laboratório.

Morfologicamente, o vocábulo em destaque é:

- (A) Adjetivo.
- (B) Objeto direto.
- (C) Predicativo do sujeito.
- (D) Verbo auxiliar.

### Questão 29

É bastante comum ouvir as pessoas dizer que a vida é curta demais, e que, por isso, precisamos aproveitá-la ao máximo. Adultos mais velhos, muitas vezes, arrependem-se de ter perdido tempo com uma ou outra atividade - tempo este bastante precioso para o ser humano, cuja expectativa de vida média é de pouco mais de 70 anos.

Assinale a opção CORRETA de acordo com o texto base.

- (A) A ciência já conseguiu combater o envelhecimento em roedores e, agora, segue com um experimento para aplicação em seres humanos, utilizando drogas como rapamicina, metformina e carbose.
- (B) A cura do envelhecimento foi descoberta pelo ganhador do prêmio Nobel de 2006, pelo japonês Shinya Yamanaka, por meio da reprogramação celular, convertendo células velhas em células embrionárias.
- (C) O texto afirma, no segundo parágrafo, que a expectativa de vida dobrou nos últimos duzentos e vinte anos, ressaltando todas as vantagens dessa longevidade alcançada.
- (D) O texto inicia com um parágrafo que gera diversas indagações, algumas de ordem subjetiva, outras de ordem a nível científico, mesmo que em forma de conjecturas.

### Questão 30

O problema é que, por mais que demoremos a 'morrer', ainda estamos fadados ao envelhecimento.

O verbo em destaque encontra-se no:

- (A) Infinitivo impessoal.
- (B) Particípio irregular.
- (C) Particípio regular.
- (D) Imperativo afirmativo.

## Conhecimentos Gerais

---

### Questão 31

De acordo com a Lei Orgânica de São José do Cedro/SC, os cargos de confiança serão exercidos, preferencialmente, por:

- (A) Servidores em estágio probatório.
- (B) Servidores contratados por tempo determinado.
- (C) Servidores ocupantes de cargos de carreira técnica ou profissional, com mais de dez anos de efetivo.
- (D) Servidores ocupantes de cargos de carreira técnica ou profissional, nos casos e condições previstos em Lei.

### Questão 32

Enquanto distrito, São José do Cedro pertencia a:

- (A) São Miguel do Oeste.
- (B) Anchieta.
- (C) Guaraciaba.
- (D) Dionísio Cerqueira.

### Questão 33

A Lei Orgânica de São José do Cedro/SC determina que, extinto o cargo ou declarado sua desnecessidade, o servidor estável que o ocupa ficará:

- (A) Em disponibilidade não remunerada, até seu adequado aproveitamento em outro cargo.
- (B) Em disponibilidade com remuneração proporcional, até seu adequado aproveitamento em outro cargo.
- (C) Afastado por tempo indeterminado, ou até fazer novo concurso.
- (D) Em disponibilidade com remuneração integral, até seu adequado aproveitamento em outro cargo.

### Questão 34

"O Brasil realiza seu mais novo censo demográfico em 2022, com dois anos de atraso. A pandemia da covid-19 e cortes consideráveis do governo federal levaram o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) a adiar por dois anos a realização do recenseamento".

Disponível em: <https://aprovatotal.com.br/10-atualidades-que-podem-cair-no-enem-e-vestibulares/>

O Censo Demográfico tem por objetivo:

- (A) Contar os habitantes do território nacional, identificar suas características e revelar como vivem os brasileiros.
- (B) Conhecer o modo de vida dos brasileiros para fundamentar os programas assistencialistas.
- (C) Conhecer as características dos brasileiros, identificando as classes sociais nas quais se enquadram.
- (D) Contar os eleitores do território nacional e entender suas preferências por determinadas ideologias políticas.

### **Questão 35**

O Brasil tem em seu vasto território uma distribuição de fauna e flora em seis biomas. Qual deles se destaca em Santa Catarina?

- (A) Amazônia.
- (B) Pampa.
- (C) Caatinga.
- (D) Mata Atlântica.