

PROCESSO SELETIVO - EDITAL Nº 003/2023

**CARGO: PROFESSOR FUNDAMENTAL II (LETRAS VERNÁCULAS
COM HABILITAÇÃO EM INGLÊS)**
(NÍVEL SUPERIOR)

PROVAS: PORTUGUÊS – MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO – CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

CANDIDATO:

RG. Nº:

CONTEÚDO DO CADERNO DE PROVAS	
PORTUGUÊS	10 questões
MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO	10 questões
CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS	10 questões

INSTRUÇÕES

- I. Este Caderno contém **30 questões**. Caso apresente defeito de impressão ou falta de questão, solicite ao fiscal outro caderno.
- II. As questões das Provas possuem 05 (cinco) itens (elencados de **A** a **E**), de múltipla escolha. O candidato deverá assinalar apenas **uma alternativa como resposta**.
- III. Verifique se os dados do Cartão de Respostas estão corretos e se este corresponde ao Caderno do Cargo pleiteado.
- IV. O Cartão de Respostas apresenta uma coluna para cada questão, o candidato deverá pintar completamente o círculo correspondente à alternativa analisada como resposta.
- V. O tempo de duração das provas é de **04** (quatro) horas, já incluído o tempo destinado ao preenchimento do Cartão de Respostas.
- VI. O candidato só poderá deixar a sala após **uma hora** do início das provas.
- VII. Ao término da prova, entregue ao fiscal o **Cartão de Respostas** e este Caderno.
- VIII. O candidato só poderá levar este Caderno depois de transcorridas **02** (duas) horas do início das provas.
- IX. Durante a realização da prova não será permitido o uso de materiais de consulta, telefone celular, relógios digitais, óculos escuros, chapéu, boné, *pager*, protetor auricular, máquinas calculadoras, ou qualquer tipo de equipamento eletrônico.

PORTUGUÊS

A ESCRITA NA SUA IMPORTÂNCIA GRÁFICO – COMUNICATIVA!

(1º§) A escrita é um ato difícil. Escritores, compositores, jornalistas, professores e todos os profissionais que têm na escrita um instrumento de trabalho, em geral dizem que "suam a camisa" para redigir seus textos. Mas dizem também que a satisfação do texto pronto vale o esforço de produzi-lo.

(2º§) Você gosta de escrever? É muito importante que você escreva para treinar a organização das ideias. Pense nisso. Escreva! Treine!

(3º§) Há quem formule muitas falsas ideias sobre a escrita.

(4º§) Há quem pense que os que gostam de escrever têm o dom das palavras, e que para estes as palavras "saem mais fácil". Não é verdade.

(5º§) Escrever não depende de dom, mas de empenho, dedicação, compromisso, seriedade, desejo e crença na possibilidade de ter algo a dizer que vale a pena.

(6º§) Escrever é um procedimento e, como tal, depende de exercitação: o talento da escrita nasce da frequência com que ela é experimentada.

(7º§) Escrever é preciso!

(8º§) Há quem pense que só os que gostam devem escrever. Não é verdade. Todos que têm algo a dizer, que têm o que compartilhar, que precisam documentar o que vivem, que querem refletir sobre as coisas da vida e sobre o próprio trabalho, que ensinam a ler e escrever... precisam escrever.

(9º§) Por isso, nós, professores, precisamos escrever: porque temos o que dizer, porque temos o que compartilhar, porque precisamos documentar o que vivemos e refletir sobre isso, e porque ensinamos a escrever – somos profissionais da escrita!

(10º§) Se a escola não nos ensinou a intimidade com a escrita e o gosto por escrever, só nos resta dar a volta por cima, arregaçar as mangas e assumir os riscos: escrever é preciso!

(<http://www.dominiopublico.mec.gov.br/download/texto/me000500.pdf>) – (p.16)

1. Marque o que não se comprova na frase que dá título ao texto.

- (A) Pontuação exclamativa.
- (B) Período simples, oração absoluta.
- (C) Uso de dois termos monossílabos, um termo dissílabo, concordando com respectivos substantivos em gênero e em número.
- (D) Uso de dois termos trissílabos, sendo um paroxítono e um proparoxítono.
- (E) Uso de adjetivos biformes concordando com o substantivo polissílabo paroxítono antecedente.

2. Marque as palavras invariáveis em gênero e em número pertencentes à mesma classe morfológica.

- (A) De; um; que; há.
- (B) Mas; das; e; se.
- (C) Isso; algo; porque; com.
- (D) Quem; que; só; por.
- (E) Para; com; sobre; em.

3. Marque a frase que inicia com pronome que indicativo de interlocutor direto.

- (A) Por isso, nós, professores, precisamos escrever.
- (B) Todos que têm algo a dizer.
- (C) Você gosta de escrever?
- (D) Pense nisso.
- (E) É muito importante que você escreva para treinar a organização das ideias.

4. Marque a oração escrita com os termos essenciais explícitos e dispostos na ordem direta.

- (A) A escrita é um ato difícil. Você gosta de escrever?
- (B) Só nos resta dar a volta por cima, arregaçar as mangas e assumir os riscos.
- (C) Não é verdade.
- (D) Sobre o próprio trabalho, que ensinam a ler e escrever.
- (E) E porque ensinamos a escrever – somos profissionais da escrita!

5. Marque a figura de linguagem que constrói a frase: "Todos sabemos disto!"

- (A) Eufemismo.
- (B) Metonímia.
- (C) Anacoluto.
- (D) Silepse de pessoal.
- (E) Silepse de gênero.

6. Analise a informação seguinte.

“É uma área da linguística focada no significado das palavras e dos sons bem como na relação entre o sentido e a estrutura desses elementos dentro do enunciado. É o estudo do significado nos mais diversos níveis do discurso, estudando como a estrutura de sons, sílabas, palavras e enunciados impacta em seu significado e em sua compreensão. É por meio deste conteúdo que se desenvolvem conceitos como o de palavras sinônimas, antônimas ou parônimas, de conotação e denotação, de ambiguidade e polissemia, entre outros”.

A informação contém elementos que identificam corretamente:

- (A) Morfologia.
- (B) Sintaxe.
- (C) Regência.
- (D) Morfossintaxe.
- (E) Semântica.

7. Analise as assertivas com V(Verdadeiro) ou F(Falso). Após análise, marque a alternativa correta.

I – O período: “A escrita é um ato difícil” está estruturado com dois termos que pertencem à classe dos substantivos.

II – As vírgulas usadas em: “Escritores, compositores, jornalistas, professores e todos” – separam os núcleos do sujeito composto.

III – A expressão: “suam a camisa” conota esforço.

IV – “Escrever” tem o mesmo sentido semântico de “grafar”; “criar”; “redigir”.

- (A) V; V; F; V.
- (B) V; V; V; V.
- (C) F; V; F; V.
- (D) V; F; F; V.
- (E) V; V; F; F.

8. Sobre os componentes linguísticos da frase: “Se a escola não nos ensinou a intimidade com a escrita e o gosto por escrever”, marque a alternativa com análise incorreta.

- (A) Inicia com elemento coesivo conjuntivo subordinativo condicional.
- (B) O advérbio de negação atrai um pronome em posição de ênclise.
- (C) A frase contém exemplo de próclise.
- (D) O verbo de primeira conjugação está conjugado no pretérito do modo indicativo.
- (E) As preposições: “com” e “por” são impostas pela regência nominal.

9. Analise as assertivas com V(Verdadeiro) ou F(Falso). Após análise, marque a alternativa correta.

I – No período: “Mas dizem também que a satisfação do texto pronto vale o esforço de produzi-lo” – sublinhamos, respectivamente: conjunção coordenativa adversativa; verbo irregular de segunda conjugação; verbo de terceira conjugação na forma nominal do infinitivo, seguido de consoante de ligação e pronome oblíquo com função sintática de objeto direto.

II – O acento circunflexo usado no verbo da frase: “Todos que têm algo a dizer” deve-se à imposição da concordância verbal.

III – No período: “Escrever não depende de dom, ...” destacamos complemento verbal indireto.

IV – A oração: “Há muitas falsas ideias sobre a escrita” inicia com verbo impessoal seguido de objeto direto; o sujeito é inexistente.

- (A) F; V; V; V.
- (B) V; V; F; V
- (C) V; F; V; F.
- (D) F; F; V; V
- (E) V; V; V; V.

10. Marque a alternativa com análise incorreta.

- (A) As palavras oxítonas: “organização” e “dedicação” têm ditongo nasal decrescente.
- (B) “Escreva!” e “Treine” são orações escrita com ideia imperativa.
- (C) A oração: “Há quem formule muitas falsas ideias sobre a escrita”. – está escrita com sujeito posposto ao predicado.
- (D) Na oração: “Escrever é preciso!” – temos um sujeito representado por verbo no infinitivo e adjetivo com função sintática de predicativo do sujeito.
- (E) A preposição usada em: “Há quem formule muitas falsas ideias sobre a escrita”. – equivalendo a: “a respeito da escrita”.

MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

11. O conceito mais elementar no estudo da lógica é o de Proposição. Proposição “vem de propor” que significa submeter à apreciação; requerer um juízo. Trata-se de uma sentença declarativa – algo que será declarado por meio de termos, palavras ou símbolos – e cujo conteúdo poderá ser considerado verdadeiro ou falso. Analise as afirmativas a seguir sobre os princípios proposicionais:

I - Pelo princípio da identidade, uma proposição verdadeira é verdadeira; uma proposição falsa é falsa;

II - Pelo princípio do Terceiro Excluído, nenhuma proposição poderá ser verdadeira e falsa ao mesmo tempo;

III - Pelo princípio da Não Contradição, uma proposição ou será verdadeira, ou será falsa: não há outra possibilidade;

Assinale a alternativa correta:

- (A) apenas a afirmativa I é verdadeira.
- (B) apenas as afirmativas I e II são verdadeiras.
- (C) apenas as afirmativas I e III são verdadeiras.
- (D) apenas as afirmativas II e III são verdadeiras
- (E) apenas a afirmativa III é verdadeira.

12. Uma sentença aberta é descrita assim porque seu valor não pode ser determinado até que suas variáveis sejam substituídas por números específicos, quando seu valor geralmente pode ser determinado. Analise as seguintes sentenças:

I - A sentença $3x + 9 = 3(x + 3)$ é uma identidade.

II - A sentença $4x + 3 > 9$ é uma contradição.

III - $5x + 56 = 5(x + 10)$ é uma contradição.

Assinale a alternativa correta:

- (A) apenas a afirmativa I é verdadeira.
- (B) apenas as afirmativas I e II são verdadeiras.
- (C) apenas as afirmativas I e III são verdadeiras.
- (D) apenas as afirmativas II e III são verdadeiras
- (E) apenas a afirmativa III é verdadeira.

13. A noção de argumento é fundamental para a lógica. Argumento é um conjunto de enunciados que estão relacionados uns com os outros. Sobre argumentos, analise as afirmativas a seguir:

I - Para que o argumento seja válido, basta que a conclusão seja verdadeira e as premissas e a conclusão estejam relacionadas corretamente.

II - Silogismo categórico é um argumento composto por três enunciados, sendo duas premissas e uma conclusão.

III - Analisando o argumento: “Todo engenheiro tem o nível superior, João tem nível superior. João é engenheiro”.

Chega-se à conclusão de que o argumento é inválido, pois o conteúdo das premissas não é suficiente para garantir a conclusão.

Assinale a alternativa correta:

- (A) apenas a afirmativa I é verdadeira.
- (B) apenas as afirmativas I e II são verdadeiras.
- (C) apenas as afirmativas I e III são verdadeiras.
- (D) apenas as afirmativas II e III são verdadeiras
- (E) apenas a afirmativa III é verdadeira.

14. Foi realizada uma pesquisa com um certo número de foliões durante o período momesco para saber qual música seria a campeã do carnaval, Zona de Perigo ou Cria da Ivete (cada entrevistado poderia indicar uma das duas músicas, indicar as duas músicas ou nenhuma das duas músicas). Obteve-se o resultado seguinte: 300 foliões indicaram Zona de Perigo, 270 pessoas indicaram Cria da Ivete, das quais 150 indicaram as duas músicas e 80 pessoas não indicaram nenhuma das duas músicas. O número de pessoas entrevistadas foi:

- (A) 800 pessoas.
- (B) 500 pessoas.
- (C) 720 pessoas.
- (D) 650 pessoas.
- (E) 570 pessoas.

15. Conectivos Lógicos são expressões que servem para unir duas ou mais proposições. Analise as afirmativas a seguir sobre conectivos lógicos:

I - Uma conjunção só será verdadeira, se ambas as proposições componentes forem também verdadeiras.

II - Uma conjunção será verdadeira se ambas as partes que a compõem forem falsas.

III - Uma disjunção será falsa quando as duas partes que a compõem forem ambas falsas! E nos demais casos, a disjunção será verdadeira!

IV - Uma disjunção exclusiva só será verdadeira se obedecer à mútua exclusão das sentenças, ou seja, só será verdadeira se houver uma das sentenças verdadeira e a outra falsa. Nos demais casos, a disjunção exclusiva será falsa

Assinale a alternativa correta:

- (A) apenas as afirmativas I e III são verdadeiras.
- (B) apenas as afirmativas I e II são verdadeiras.
- (C) apenas as afirmativas I, II e III são verdadeiras.
- (D) apenas as afirmativas I, III e IV são verdadeiras
- (E) apenas a afirmativa II, III e V são verdadeiras.

16. Analise as afirmativas abaixo:

I - Tudo que não for TAUTOLOGIA nem CONTRADIÇÃO é uma divergência lógica.

II - proposição $P(x,y,z) = x \vee \sim z \rightarrow y \wedge \sim z$ é uma tautologia.

III - A proposição $((x \leftrightarrow y) \rightarrow x) \vee y$ é uma contingência.

IV - A proposição $(p \Rightarrow q) \wedge [p \wedge (\sim q)]$ é contradição

Assinale a alternativa correta:

- (A) apenas as afirmativas I e III são verdadeiras.
- (B) apenas as afirmativas II e III são verdadeiras.
- (C) apenas as afirmativas III e IV são verdadeiras.
- (D) apenas as afirmativas I, III e IV são verdadeiras
- (E) apenas a afirmativa II, III e V são verdadeiras.

17. Na lógica e na matemática, a implicação, ou condicional é a indicação do tipo "se... então". A lógica bicondicional é o conectivo lógico de duas proposições afirmando "p se e somente se q". Analise as afirmativas a seguir:

I - A proposição " $x \Leftrightarrow y$ " é falsa quando "x" e "y" são ambas verdadeiras ou ambas falsas e falsa quando "x" e "y" têm valores lógicos distintos.

II - A implicação é verdadeira quando o antecedente "x" é falso qualquer que seja o conseqüente "y". Esta situação pode ilustrar-se com a implicação "se dois mais dois são cinco então a terra é plana" que é verdadeira uma vez que o antecedente é falso.

III - Considerando o valor lógico da proposição A : $3 + 2 = 7$ e o valor lógico de B : $2/3$ de $15 = 10$ é correto afirmar que o valor lógico de A bicondicional B é falso.

Assinale a alternativa correta:

- (A) apenas as afirmativas I e III são verdadeiras.
- (B) apenas as afirmativas II e III são verdadeiras.
- (C) apenas as afirmativas I e II são verdadeiras.
- (D) apenas a afirmativa I é verdadeira.
- (E) apenas a afirmativa III é verdadeira.

18. Contingência é uma proposição cujo valor lógico pode ser verdadeiro ou falso, ou seja, não é nem uma tautologia e nem uma contradição. Assinale a alternativa que apresenta uma contingência:

- (A) $p \vee \sim p$
- (B) $\sim (p \wedge \sim p)$
- (C) $p \vee (\sim p)$
- (D) $p \rightarrow (\sim p)$
- (E) $(P \wedge Q) \rightarrow (P \vee Q)$

19. Uma proposição P é equivalente a uma proposição Q ou $P \Leftrightarrow Q$, quando, em suas tabelas-verdade não ocorrem VF e nem FV numa mesma linha. Assinale a alternativa que apresenta proposições equivalentes:

- (A) $p \rightarrow q \Leftrightarrow p \vee q$
- (B) $p \rightarrow q \Leftrightarrow \sim p \vee q$
- (C) $p \wedge q \Leftrightarrow p \vee q$
- (D) Se Carla é solteira, então João é Médico \Leftrightarrow Carla é solteira ou João é médico.
- (E) $(p \vee q) \vee r \Leftrightarrow p \vee (q \wedge r)$

20. Analise as afirmativas abaixo:

I - No estudo de lógica matemática, argumento é uma sequência de premissas que leva a uma conclusão.

II - Um argumento é uma sequência infinita de sentenças, em que uma é considerada como conclusão e as demais são consideradas como premissas.

III - As sentenças: "Professores que fazem pesquisa não gostam de ensinar. Josefa é uma professora que gosta de ensinar." Não é um argumento pois não está indicado explicitamente na sequência qual das sentenças é a conclusão

IV - "Se a função seno é derivável e ela ser derivável implica em que ela é contínua, então a função seno é contínua." É um argumento com uma implicação com antecedente e consequente.

Assinale a alternativa correta:

- (A) apenas as afirmativas I e III são verdadeiras.
- (B) apenas as afirmativas II e III são verdadeiras.
- (C) apenas as afirmativas III e IV são verdadeiras.
- (D) apenas as afirmativas I, III e IV são verdadeiras
- (E) apenas a afirmativa II, III e V são verdadeiras.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. Acerca do tema Literature in English Class, assinale a alternativa incorreta.

- (A) Literature is authentic material. It is good to expose learners to this source of unmodified language in the classroom because they skills they acquire in dealing with difficult or unknown language that can't be used outside the class.
- (B) Literature encourages interaction. Literary texts are often rich in multiple layers of meaning, and can be effectively mined for discussions and sharing feelings or opinions.
- (C) Literature expands language awareness. Asking learners to examine sophisticated or non standard examples of language (which can occur in literary texts) makes them more aware of the norms of language use (Widdowson, 1975 quoted by Lazar 1993).
- (D) Literature educates the whole person. By examining values in literary texts, teachers encourage learners to develop attitudes towards them. These values and attitudes relate to the world outside the classroom.
- (E) Literature is motivating. Literature holds high status in many cultures and countries. For this reason, students can feel a real sense of achievement at understanding a piece of highly respected literature. Also, literature is often more interesting than the texts found in coursebooks.

22. Sobre writing strategies, analise as assertivas a seguir e assinale (T) para a true e (F) para false.

- () Listing questions the writer has about an expository topic.
 - () Listing opinions from many perspectives for an argumentative piece.
 - () Using a plot diagram to outline a narrative.
- (A) T, T, T.
 - (B) T, F, T.
 - (C) F, F, T.
 - (D) F, T, F.
 - (E) T, T, F.

23. Assinale a alternativa que não corresponde a uma boa técnica para desenvolver o listening.

- (A) Pay attention.
- (B) Translate everything.
- (C) Provide feedback.
- (D) Defer judgment.
- (E) Respond appropriately.

24. Sobre Listening and speaking strategies, correlacione os conceitos com suas respectivas descrições e em seguida, marque a alternativa correta.

1. Mix-and-match.
2. Listen-retell.
3. Fan n' pick.

() It is a straightforward strategy that assesses student comprehension while working to develop learners' listening and speaking skills. For this exercise, students work in pairs. Facilitator gives each pair a prompt that is relevant to a topic being studied.

() It is a Kagan cooperative strategy that can be used to activate background knowledge, facilitate discussion on a topic or review a concept.

() Encourages students to interact with one another in a guided format and allows for movement within the classroom. This exercise works well across all content areas.

- (A) 3, 2, 1.
(B) 2, 3, 1.
(C) 2, 1, 3.
(D) 1, 2, 3.
(E) 1, 3, 2.

25. Do Direito à Educação, à Cultura, ao Esporte e ao Lazer, previsto no Estatuto da Criança e do Adolescente, assinale a alternativa incorreta.

- (A) Acesso à escola pública e gratuita, próxima de sua residência, garantindo-se vagas no mesmo estabelecimento a irmãos que frequentem a mesma etapa ou ciclo de ensino da educação básica.
- (B) Oferta de ensino noturno regular, adequado às condições do adolescente trabalhador.
- (C) Atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, obrigatoriamente na rede especializada para portadores.
- (D) No processo educacional respeitar-se-ão os valores culturais, artísticos e históricos próprios do contexto social da criança e do adolescente, garantindo-se a estes a liberdade da criação e o acesso às fontes de cultura.
- (E) É dever da instituição de ensino, clubes e agremiações recreativas e de estabelecimentos congêneres assegurar medidas de conscientização, prevenção e enfrentamento ao uso ou dependência de drogas ilícitas.

26. A partir do Parecer CNE/CEB nº 20/09, analise as assertivas a seguir e assinale (V) para a verdadeira e (F) para a falsa sobre a Educação Infantil.

() Tem a finalidade de desenvolver o educando, assegurar-lhe a formação comum indispensável para o exercício da cidadania e e fornecer-lhe meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores.

() A Educação Infantil não é parte integrante da Educação Básica.

() Nesse momento de suas vidas, as crianças vivenciam o mundo, constroem conhecimentos, expressam-se, interagem e manifestam desejos e curiosidades de modo bastante peculiares.

- (A) V, V, V.
(B) V, F, V.
(C) F, F, V.
(D) F, V, F.
(E) V, V, F.

27. Nos termos da Constituição Federal de 1988, assinale a alternativa que corresponde aos ensinos prioritários de atuação do município.

- (A) Ensino fundamental e educação infantil.
(B) Ensino médio e educação infantil.
(C) Ensino fundamental e médio.
(D) Ensino médio e superior.
(E) Ensino fundamental e superior.

28. Segundo a Constituição Federal de 1988, a educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho. Analise as assertivas a seguir e assinale (V) para a verdadeira e (F) para a falsa, sobre os princípios do ensino.

() Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.

() Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar o pensamento, a arte e o saber.

() Pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas, e coexistência de instituições públicas e privadas de ensino.

- (A) V, V, V.
(B) V, F, V.
(C) F, F, V.
(D) F, V, F.
(E) V, V, F.

29. À luz do disposto na lei 9.394/1996, assinale a alternativa correta.

- (A) Para o ensino de línguas estrangeiras, os alunos deverão ser das mesmas séries.
- (B) Na parte diversificada do currículo será incluído, obrigatoriamente, a partir da quinta série, o ensino de pelo menos uma língua estrangeira moderna.
- (C) No currículo do ensino fundamental, a partir do quarto ano, será ofertada a língua inglesa.
- (D) Os currículos do ensino médio incluirão, facultativamente, o estudo da língua inglesa.
- (E) Poderão organizar-se classes, ou turmas, com alunos de séries distintas, com níveis equivalentes de adiantamento na matéria, para o ensino de línguas estrangeiras.

30. Nos termos no que dispõe a lei 9.394/1996, assinale a alternativa que corresponde a um direito previsto em lei.

- (A) Educação básica obrigatória e gratuita dos 2 (dois) aos 17 (dezessete) anos de idade.
- (B) Acesso público e gratuito somente ao ensino médio para todos os que não os concluíram na idade própria.
- (C) Educação infantil gratuita às crianças de até 8 (oito) anos de idade.
- (D) Vaga na escola pública de educação infantil ou de ensino fundamental mais próxima de sua residência a toda criança a partir do dia em que completar 2 (dois) anos de idade.
- (E) Educação digital, com a garantia de conectividade de todas as instituições públicas de educação básica e superior à internet em alta velocidade, adequada para o uso pedagógico, com o desenvolvimento de competências voltadas ao letramento digital de jovens e adultos, criação de conteúdos digitais, comunicação e colaboração, segurança e resolução de problemas.