

Processo Seletivo Público para provimento de cargos e formação de cadastro de reserva, de nível médio e superior, do Conselho Regional de Administração de Goiás - CRA/GO

ASSISTENTE ADMINISTRATIVO - II

11/12/2022

CADERNO DE QUESTÕES

DISCIPLINA	QUESTÕES
Língua Portuguesa	1 a 10
Raciocínio Lógico e Matemático	11 a 20
Informática	21 a 30
Conhecimentos Específicos	31 a 40

SOMENTE ABRA ESTE CADERNO QUANDO AUTORIZADO

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES

Atenção: Transcreva no espaço designado da sua FICHA DE IDENTIFICAÇÃO, com sua caligrafia usual, considerando as letras maiúsculas e minúsculas, a seguinte frase:

A borboleta pousou-me na testa.

1. Quando for autorizado abrir o caderno de questões, verifique se ele está completo ou se apresenta imperfeições gráficas que possam gerar dúvidas. Se isso ocorrer, solicite outro exemplar ao fiscal de sala.
2. Este caderno é composto por questões de múltipla escolha. Cada questão apresenta quatro alternativas de respostas, das quais apenas uma é a correta.
3. O cartão-resposta é personalizado e não será substituído em caso de erro no preenchimento. Ao recebê-lo, confira se seus dados estão impressos corretamente. Se houver erro de impressão, notifique ao fiscal de sala.
4. Preencha, integralmente, um alvéolo por questão, utilizando caneta de tinta AZUL ou PRETA, fabricada em material transparente. A questão deixada em branco, com rasura ou com marcação dupla terá pontuação ZERO.

PROCESSO SELETIVO

Leia o texto 1 para responder às questões de **01 a 07**.

Texto 1

Arte para quê: o papel da arte em nosso cotidiano

Depois de constantes cortes no orçamento federal para fins de cultura nos últimos anos, desde museus sem dinheiro para manutenção e espetáculos sem ter como pagar funcionários, até livros de fotografia deixando de ser publicados, colocou-se em pauta uma questão polêmica: a arte é realmente importante em nossas vidas? Artistas decidiram protestar e reivindicar seus direitos, afirmando que há uma grande relevância da arte na vida das pessoas. Entretanto, na maioria dos casos, tais protestos são ignorados com a justificativa de que ela não é essencial.

Quem defende essa ideia afirma que um país subdesenvolvido como o Brasil deve focar em produzir emprego e melhor qualidade de vida para sua população. Áreas de menor impacto direto nesses fatores, como a arte, não devem ser consideradas no orçamento, pois não são relevantes para todos.

Esse discurso faz parecer que investimentos em arte e em outros programas sociais são equivalentes, mas a realidade é outra: orçamentos aprovados para cultura são irrisórios perto de programas como o Bolsa Família ou os voltados para a educação. Quem defende esse argumento demonstra um certo descaso geral pela arte no Brasil, e não só os governantes têm isso em mente. Segundo o pesquisador Sérgio Miguel Franco, doutor pelo Departamento de Sociologia da FFLCH-USP, nos dias atuais "há uma supervalorização econômica da arte no mercado, mas isso não necessariamente expressa uma valorização popular da arte."

A arte se valoriza a depender de seu contexto. Sérgio cita como exemplo a obra da dupla de grafiteiros "Os Gêmeos", que começaram fazendo arte na rua e hoje têm obras hipervalorizadas no mercado. "Vale lembrar que a arte não é só valorização econômica, pois muitos artistas famosos nunca ganharam dinheiro com suas obras", ele completa.

O distanciamento entre o mercado da arte e a população não é de hoje, já que os museus e galerias não nasceram com intuito de levar arte ao povo, mas sim de concentrá-la em um só lugar. Hoje, como ainda há distanciamento entre o círculo artístico e a população, resta a pergunta: o que é considerado arte pelo público em geral? Sérgio responde: "A definição da arte relaciona-se sempre com seu contexto, de modo que cada contexto aprecia as artes de diferentes maneiras."

Sérgio destaca a rejeição atual da pichação, comparando com a que sofreram as artes plásticas modernistas. Ele afirma que, com o tempo, tais artes se tornaram muito mais aceitas em outros núcleos sociais, como é o caso da arquitetura moderna no bairro de Higienópolis, representante da elite econômica paulistana, que décadas atrás considerava o modernismo uma deformação da arte.

Mesmo consumindo arte o tempo todo, muitos afirmam que a arte não está em suas vidas, talvez por ter uma ideia muito restrita do que ela representa. Além disso, há um movimento de valorização de estilos mais consolidados e antigos, enquanto os mais vanguardistas recebem duras críticas. Foi assim com o modernismo e é o que agora ocorre com o pós-modernismo.

O público apreciador da arte, segundo Sérgio, é "variante de acordo com o meio em que está. O círculo artístico aprecia e considera uma arte que é diferente do resto da população. Mas quanto maior a recepção estética de uma obra, mais fácil é sua difusão por outros meios e maior a lucratividade para o artista". A pichação, que hoje é valorizada na Europa, ainda não obteve apreço popular no Brasil, onde ela é feita. Muito por conta do contexto europeu, que aceita melhor do que nós artes de cunho político e de protesto. "Talvez no futuro essa

arte seja mais valorizada em nosso país, pois de certa forma dialoga com o nosso tempo histórico", completa.

Discussões sobre a valorização econômica da arte se dão dentro dos círculos artísticos, longe de quem diz que "não entende nada do assunto". Entretanto, as formas de arte mais acessíveis, como é o caso do cinema, se feitas de uma maneira a instigar o interesse por outros tipos de arte, podem atrair o público médio e fazê-lo buscar as artes consideradas "de museu". Sérgio cita o filme sobre a vida de Van Gogh, *Com Amor, Van Gogh* (2017), que "é muito mais relevante e tem um público muito maior do que o da época em que ele produziu as suas obras, não conseguindo sequer um comprador fora da própria família."

TOSCANO, Thomas. Disponível em: <http://jornalismojunior.com.br/arte-para-que-o-papel-da-arte-em-nosso-cotidiano/>. Acesso em: 05 nov. 2022.

QUESTÃO 01

O tema do texto é instaurado a partir da seguinte frase:

- (A) "a arte é realmente importante em nossas vidas?"
- (B) "artistas decidiram protestar e reivindicar seus direitos."
- (C) "orçamentos aprovados para cultura são irrisórios."
- (D) "o que é considerado arte pelo público em geral?"

QUESTÃO 02

No primeiro parágrafo, o par de conectores desde / até auxiliam na construção da ideia de

- (A) exclusão.
- (B) proporção.
- (C) comparação.
- (D) gradação.

QUESTÃO 03

A frase "Quem defende essa ideia" diz respeito à visão da arte como atividade

- (A) profissional.
- (B) dispensável.
- (C) inatingível.
- (D) elitista.

QUESTÃO 04

No trecho "Esse discurso faz parecer que investimentos em arte e em outros programas sociais são equivalentes", a expressão "faz parecer" pode ser reescrita em uma linguagem mais formal e precisa, usando a forma verbal

- (A) "sugere".
- (B) "aconselha".
- (C) "recomenda".
- (D) "ocorre".

QUESTÃO 05

Infere-se do texto que o autor reconhece a pichação como

- (A) exemplo de arte modernista.
- (B) expressão restrita ao espaço das comunidades.
- (C) arte urbana popular.
- (D) atividade clandestina em vias de legalidade.

QUESTÃO 06

Segundo o texto, a difusão de uma obra de arte e a valorização de seu autor se deve à sua força como

- (A) objeto de consumo.
- (B) recepção estética.
- (C) expressão individual.
- (D) objeto histórico.

QUESTÃO 07

A credibilidade dos argumentos do autor é construída ao longo do texto pela

- (A) menção recorrente à voz de uma autoridade no tema desenvolvido.
- (B) crítica explícita a quem não dá o devido valor à arte contemporânea.
- (C) referência aos grandes nomes das artes plásticas no Brasil.
- (D) intervenção direta do autor por meio do uso de frases interrogativas.

Leia o texto 2 para responder às questões de **08 a 10**.

Texto 2

brilho
dos cacos
lina cruvinel

curadoria
divino sobral

abertura 03.11.2022 | 18h30

visitação 04.11.2022 | 13.01.2023
segunda a sexta, 9h - 17h

centro cultural octo marques
edifício parthenon center
rua 04, entrada pela rua 07
nº 515, centro

TACHOTTE CO Octo()

SECRETARIA DE CULTURA GOIÁS

CONTE COM ESSA FORÇA

Disponível em: <linacruvinel/Instagran.com>. Acesso em: 03 nov. 2022

QUESTÃO 08

Depreende-se, do texto, a referência a uma arte cuja recepção estética

- (A) exige uma formação especializada do leitor.
- (B) carrega o regionalismo de Goiás, terra natal da artista.
- (C) remete a uma arte feminista, engajada politicamente.
- (D) envolve uma releitura poética dos espaços domésticos.

QUESTÃO 09

O título da exposição de Lina Cruvinel sugere que o visitante encontrará obras cujo tema envolvem

- (A) as reproduções do obscuro.
- (B) as formas abstratas.
- (C) os elementos da natureza.
- (D) as partes de um objeto maior.

QUESTÃO 10

Qual aspecto da estruturação do cartaz revela sua função social?

- (A) A apresentação das informações de maneira objetiva.
- (B) O endereço da rede social da artista.
- (C) As referências às instituições patrocinadoras.
- (D) A descrição do tipo de arte a ser exposta.

QUESTÃO 11

Uma fábrica de cortinas utiliza 6 metros de tecido para produzir cada uma de suas cortinas. Dado que a fábrica recebeu 19.000 metros de tecido, quantas cortinas ela será capaz de produzir?

- (A) 3167.
- (B) 3166.
- (C) 3165.
- (D) 3164.

QUESTÃO 12

Um escritório de contabilidade é responsável por processar o lançamento de notas fiscais de entrada e saída de mercadorias de um supermercado. Durante uma semana, foi registrada a entrada de mercadorias por meio de 3 notas fiscais no valor de R\$12.000,00 cada e 8 notas fiscais de R\$ 16.000,00 cada. Sabendo que todas essas mercadorias foram vendidas e que o supermercado registrou um lucro de R\$ 27.500,00 sobre elas, qual foi o valor total das notas fiscais de saída referente a essas mercadorias?

- (A) R\$ 191.500,00.
- (B) R\$ 164.000,00.
- (C) R\$ 155.500,00.
- (D) R\$ 128.000,00.

QUESTÃO 13

Um funcionário de uma empresa trabalha durante 8 horas, que devem ser distribuídas nos turnos da manhã, da tarde e da noite, e cada um desses turnos compreende um período de 4 horas. No dia do seu aniversário, ele resolveu trabalhar apenas 1 hora no turno da manhã e trabalhou o turno da tarde completo. Para completar a sua jornada de trabalho, qual foi a porcentagem do turno da noite que esse funcionário teve que trabalhar?

- (A) 25%.
- (B) 50%.
- (C) 75%.
- (D) 100%.

QUESTÃO 14

Um empresário realizou um empréstimo de R\$150.000,00 que deve ser pago em 36 meses a uma taxa de juros compostos de 4% a.a. O empresário investiu esse dinheiro em um fundo imobiliário com rendimento a juros simples de 10% a.a. Nesta operação, qual foi o lucro que esse empresário teve ao final do pagamento de seu empréstimo inicial? Utilize $(1,04)^3=1,12$.

- (A) R\$ 25.270,40.
- (B) R\$ 27.000,00.
- (C) R\$ 29.920,40.
- (D) R\$ 31.000,00.

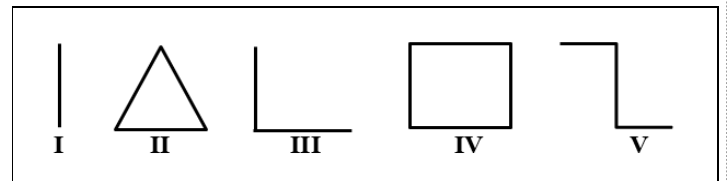
QUESTÃO 15

Em um pet shop, um estagiário gasta 75 minutos para dar banho em um cão, enquanto o seu supervisor é capaz de realizar a mesma tarefa em 45 minutos. Ao longo de 8 horas, o supervisor consegue atender quantos cães a mais que o estagiário?

- (A) 6.
- (B) 5.
- (C) 4.
- (D) 3.

QUESTÃO 16

Observe a sequência de figuras a seguir:



Para continuar a sequência, a sexta figura será:

- (A)
- (B)
- (C)
- (D)

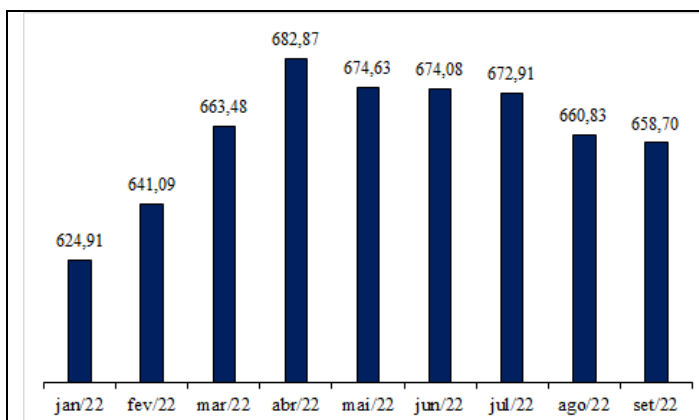
QUESTÃO 17

Se 10 ovos custam R\$14,00 reais mais o preço de 3 ovos, então quanto custa uma dúzia de ovos?

- (A) R\$16,00.
- (B) R\$18,00.
- (C) R\$20,00.
- (D) R\$24,00.

QUESTÃO 18

De acordo com o Dieese, o valor da cesta básica em Goiânia desde janeiro até setembro de 2022 evoluiu como mostrado no gráfico que segue:



Disponível em:
<https://clubedospoupadores.com/cesta-basica-goiania>. Acesso em: 20 nov. 2022 [Adaptado].

O valor mediano da cesta básica em Goiânia nesse período corresponde a

- (A) R\$662,15.
- (B) R\$663,48.
- (C) R\$674,63.
- (D) R\$678,47.

QUESTÃO 19

Uma pessoa pediu demissão e resolveu investir todo o seu acerto em uma aplicação a juros simples, com uma taxa de 2% ao mês, durante cinco meses. Qual foi o valor investido se essa pessoa resgatou R\$22.000,00 ao final desta aplicação?

- (A) R\$2.000,00.
- (B) R\$11.000,00.
- (C) R\$18.000,00.
- (D) R\$20.000,00.

QUESTÃO 20

Um capital aplicado durante um ano e meio triplicou. Qual foi a taxa de juros compostos que incidu mensalmente nessa aplicação? Use $3^{\frac{1}{18}}=1,0629$.

- (A) 1,08% a.m.
- (B) 2,06% a.m.
- (C) 6,29% a.m.
- (D) 11,11% a.m.

RASCUNHO

QUESTÃO 21

No Microsoft Powerpoint, o recurso "SmartArt" tem a finalidade de

- (A) permitir o redimensionamento automático de imagens e gráficos em telas com diferentes resoluções.
- (B) criar diagramas pré-formatados e reconfiguráveis a partir de listas de itens de texto.
- (C) criar desenhos em slides a partir de descrições textuais em linguagem natural.
- (D) permitir criar diagramas e outros tipos de desenhos a partir de fotos.

QUESTÃO 22

Funções que podem ser acessadas por meio do aplicativo "Definições" (em inglês: *Settings*) do Windows 10 são:

- (A) Atualização do sistema, configurações de rede, configurações de idioma e instalação de novos aplicativos.
- (B) Configuração da resolução do monitor, configurações de acessibilidade, configurações do antivírus do Windows e definição de fluxos de trabalho.
- (C) Criação de contas de usuário, desligamento e reinicialização do computador, emparelhamento de dispositivos Bluetooth e configuração de data e hora.
- (D) Exibição das configurações do computador, gerenciamento de dispositivos, gerenciamento e instalação de fontes, e ajustes para economia de energia.

QUESTÃO 23

No Windows e em outros sistemas operacionais, o tipo de um arquivo geralmente pode ser determinado pela extensão colocada em seu nome, como .pdf, .docx, .xlsx. No Windows 10, onde pode ser definido o aplicativo padrão para abertura de arquivos de um determinado tipo?

- (A) Na janela que se abre ao escolher a opção "Propriedades" do menu que aparece na tela ao clicar com o botão direito do mouse no ícone de um arquivo do tipo em questão.
- (B) Nos ajustes da barra de tarefas, na tela que se abre ao clicar na opção de seleção do aplicativo padrão para cada tipo de arquivo.
- (C) Na tela que aparece ao selecionar a opção "Aplicação default" do menu aberto quando se clica com o botão direito do mouse no pano de fundo do desktop.
- (D) Na opção "Propriedades" do menu que se abre ao clicar com o botão direito do mouse no ícone do aplicativo, em que pode ser digitada a lista de extensões dos tipos de arquivos abertos pelo aplicativo.

QUESTÃO 24

A compactação de arquivos tem a vantagem de reduzir a quantidade de espaço de armazenamento necessária para guardar os arquivos no computador. Qual dos seguintes tipos de arquivo apresenta, em geral, menor vantagem ao ser compactado?

- (A) Arquivos de texto.
- (B) Planilhas do Excel.
- (C) Arquivos de imagem JPEG.
- (D) Arquivos PDF.

QUESTÃO 25

Em qual das situações abaixo o uso de macros no Microsoft Word é uma abordagem de solução mais eficiente, isto é, que requer menos ações do usuário para ser executada, se comparada com outras possíveis soluções que não fazem uso desse recurso?

- (A) Customizar automaticamente a barra de ferramentas do Word.
- (B) Somar os valores em uma coluna ou linha de uma tabela.
- (C) Traduzir texto em um documento de uma língua para outra.
- (D) Inserir tabelas pré-formatadas e com conteúdo predefinido no documento.

QUESTÃO 26

No Windows 10, a desinstalação correta e segura de aplicativos pode ser feita

- (A) removendo o programa de desinstalação específico de cada aplicativo.
- (B) no menu "Iniciar", clicando com o botão direito do mouse sobre o bloco do aplicativo e selecionando a opção "Desinstalar".
- (C) na pasta "Arquivos de Programas", removendo o arquivo ou pasta correspondente à aplicação.
- (D) no Painel de Controle, selecionando Programas > Programas e Recursos e, em seguida, removendo o ícone do aplicativo.

QUESTÃO 27

No Microsoft Excel, a fórmula que permite calcular a média aritmética dos 3 maiores valores em uma planilha cujos valores são numéricos e se estendem da coluna A, linha 2, até a coluna F, linha 15, é:

- (A) =MÉDIA(MAIOR(A2:F15, 3))
- (B) =MÉDIA(MAIOR(A2:F15, {1-3}))
- (C) =MÉDIA(MAIOR(A2:F15, {1,2,3}))
- (D) =MÉDIA(MAIOR(A2:F15, 1-3))

QUESTÃO 28

No serviço de busca na Web google.com, que conteúdo é retornado por uma busca feita com a expressão a seguir?

`intitle:(laptop AROUND(2) (linux | android) -site:wikipedia.org`

- (A) Páginas cujas respectivas *tags* de título contenham a palavra "laptop" próxima da palavra "linux" ou da palavra "android", com no máximo duas palavras entre elas, em qualquer site, excetuando-se o site wikipedia.org.
- (B) Páginas cujas respectivas *tags* de título contenham a palavra "laptop" próxima da palavra "linux" ou da palavra "android", com pelo menos duas palavras entre elas, em qualquer site, exceto no site wikipedia.org.
- (C) Páginas da Wikipédia cujas respectivas *tags* de título contenham a palavra "laptop" próxima da palavra "linux" e da palavra "android", com no máximo duas palavras entre elas.
- (D) Páginas cujos respectivos títulos contenham a palavra "laptop" próxima da palavra "linux" ou da palavra "android", com pelo menos duas palavras entre elas, mas apenas no site wikipedia.org.

QUESTÃO 29

No Windows 10, a combinação de teclas "Ctrl + Shift + Esc" representa o atalho para qual funcionalidade?

- (A) Abrir o Gerenciador de Tarefas.
- (B) Abrir o menu Iniciar.
- (C) Mudar o layout de teclado.
- (D) Bloquear o computador.

QUESTÃO 30

Nos navegadores Web mais comuns, uma janela de navegação privativa (ex.: "Incognito" no Google Chrome ou "inPrivate" no Microsoft Edge) serve para

- (A) criptografar as páginas e outros documentos acessados por meio da janela para aumentar a privacidade.
- (B) evitar que o navegador mantenha informações de navegação (ex.: histórico e cookies) armazenadas após fechar a janela.
- (C) impedir que sites solicitem informação de localização do usuário, evitando revelar o local em que o usuário está.
- (D) garantir que informações fornecidas pelo usuário (ex.: senhas e dados pessoais) sejam armazenadas em local seguro.

RASCUNHO

QUESTÃO 31

Dentro da comunicação formal, a função de linguagem orientada para o destinatário, que constitui o receptor como o centro de interesse da mensagem, é a função

- (A) conativa.
- (B) fática.
- (C) emotiva.
- (D) referencial.

QUESTÃO 32

No que se refere à natureza da documentação, aquela cuja organização e utilização tem a finalidade de auxiliar e assessorar a administração pública, atual e futura, é a documentação de natureza

- (A) institucional.
- (B) científica.
- (C) oficial.
- (D) comercial.

QUESTÃO 33

Qual é a caracterização observada quando, ao organizar um arquivo, a atenção é voltada para o acompanhamento, desenvolvimento e/ou crescimento da empresa, ou órgão público, ajustando-se ao aumento de volume e à complexidade dos documentos a serem arquivados?

- (A) Segurança.
- (B) Flexibilidade.
- (C) Acesso.
- (D) Precisão.

QUESTÃO 34

O setor da organização cujas tarefas estão relacionadas ao controle do estoque com registro, coleta e processamento de informações é o setor de

- (A) recursos humanos.
- (B) materiais.
- (C) finanças.
- (D) compras.

QUESTÃO 35

De acordo com Fayol, montar uma estrutura humana e material para realizar um empreendimento é:

- (A) organizar.
- (B) comandar.
- (C) coordenar.
- (D) controlar.

QUESTÃO 36

A forma de tratamento que pode substituir "meritíssimo" e "digníssimo" ao tratar juízes é:

- (A) Vossa magnificência.
- (B) Vossa senhoria.
- (C) Vossa excelência.
- (D) Vossa eminência.

QUESTÃO 37

O documento cuja mensagem é endereçada automaticamente a diversos destinatários para transmitir avisos, ordens ou instruções é chamado de

- (A) petição.
- (B) termo.
- (C) certidão.
- (D) circular.

QUESTÃO 38

O termo que se refere às condições substantivas e materiais de exercício do poder e de legitimidade do Estado e de seu governo perante a sociedade civil e mercado é a

- (A) governança.
- (B) governabilidade.
- (C) *accountability*.
- (D) transparência.

QUESTÃO 39

O projeto de lei que possui a iniciativa das leis orçamentárias, devendo ser enviado ao Poder Legislativo até 31 de agosto do primeiro ano do mandato, devendo vigorar por 4 anos, é o Projeto de

- (A) Plano Plurianual.
- (B) Lei de Diretrizes Orçamentárias.
- (C) Lei Orçamentária Anual.
- (D) Lei de Responsabilidade Fiscal.

QUESTÃO 40

O processo de planejamento público orçamentário contém três principais instrumentos: o Plano Plurianual, a Lei de Diretrizes Orçamentárias e a

- (A) Lei de Diretrizes e Bases.
- (B) Lei de Acesso à Informação.
- (C) Lei da Transparência.
- (D) Lei Orçamentária Anual.

RASCUNHO**RASCUNHO**