



Concurso Público para provimento dos cargos do quadro de pessoal da  
Prefeitura Municipal de Itiquira - MT

# PROFESSOR II - ÁREA DE GEOGRAFIA

**23/10/2022**

## CADERNO DE QUESTÕES

DISCIPLINAS	QUESTÕES
Língua Portuguesa	01 a 10
Matemática	11 a 15
Atualidades e História, Geografia e Conhecimentos Gerais do Mato Grosso	16 a 20
Conhecimentos Sobre a Educação	21 a 30
Conhecimentos Específicos do Cargo	31 a 50
Prova de redação	-

**SOMENTE ABRA ESTE CADERNO QUANDO AUTORIZADO**

**LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES**

**Atenção:** Transcreva no espaço designado da sua FICHA DE IDENTIFICAÇÃO, com sua caligrafia usual, considerando as letras maiúsculas e minúsculas, a seguinte frase:

**Um fim de mar colore os horizontes.**

1. Quando for autorizado abrir o caderno de questões, verifique se ele está completo ou se apresenta imperfeições gráficas que possam gerar dúvidas. Se isso ocorrer, solicite outro exemplar ao fiscal de sala.
2. Este caderno é composto por questões de múltipla escolha. Cada questão apresenta quatro alternativas de respostas, das quais apenas **uma** é a correta.
3. O cartão-resposta é personalizado e não será substituído em caso de erro no preenchimento. Ao recebê-lo, confira se seus dados estão impressos corretamente. Se houver erro de impressão, notifique ao fiscal de sala.
4. Preencha, integralmente, um alvéolo por questão, utilizando caneta de tinta AZUL ou PRETA, fabricada em material transparente. A questão deixada em branco, com rasura ou com marcação dupla terá pontuação ZERO.

**CONCURSO PÚBLICO**

Leia o Texto I, a seguir para responder às questões de 01 a 08.

### Texto I

#### A espiritualidade das pedras

Meu Deus, como ter um "eu" cansa! Os místicos têm razão. Não é necessário ser um "crente" para ver isso, basta ter algum senso de ridículo para ver o quão cansativo é satisfazer o "eu". E a modernidade é toda uma sinfonia (ou melhor, uma "diafonia", contrário da sinfonia) para este pequeno "eu" infantil.

Outro dia, contemplava pessoas num aeroporto embarcando para os EUA com malas vazias para poder comprar um monte de coisas lá. Que vergonha. É o tal do "eu" que faz isso. Ele precisa comprar, adquirir, sentir-se tendo vantagem em tudo. O "eu" sente um "frisson" num outlet baratinho em Miami. [...]

A filosofia inglesa tem uma expressão muito boa que é "wants", para se referir a nossas necessidades a serem satisfeitas. Poderíamos traduzir de modo livre por "quereres". O "eu" é um poço sem fundo de "wants". Isso me deprime um tanto.

Como dizia acima, a modernidade é toda feita para servir ao pequeno autoritário, o "eu": ele exige mais sucesso, mais autoestima, mais saúde, mais dinheiro, mais beleza, mais celulares, mais viagens, mais consumo, mais direitos, mais rapidez, mais eficiência, mais atenção, mais reconhecimento, mais equilíbrio, melhor alimentação, mais espiritualidade para que ele não se sinta um materialista grosseiro. [...]

Outra armadilha típica do mundinho do "eu" é a idolatria do desejo. A filosofia sempre problematizou o desejo como modo de escravidão, e isso nada tem a ver com a dita repressão cristã (que nem foi o cristianismo que inventou) do desejo. [...]

O "eu" falante inunda o mundo com seu ruído. O "eu" mais discreto tece um silêncio que desperta o interesse em conhecê-lo. Mas hoje vivemos num mundo da falação de si, como numa espécie de continuo striptease da alma. O corpo nu é mais interessante do que a alma que se oferece. Por isso toda poesia sincera é ruim (Oscar Wilde). O "eu" deve agir como as mulheres quando fecham as pernas em sinal de pudor e vergonha.

A alta literatura espiritual, oriental ou ocidental, há muito compreende o ridículo do culto ao "eu". Uma leveza peculiar está presente em narrativas gregas (neoplatonismo), budistas (o "eu" como prisão) ou místicas (cristã, judaica ou islâmica).

Conceitos como "aniquilamento" (anéantissement, comum em textos franceses entre os séculos 14 e 17), "desprendimento" (abegescheidenheit, em alemão medieval) e "aphalé panta" (grego antigo) descrevem exatamente esse processo de superação da obsessão do "eu" por si mesmo.

A leveza nasce da sensação de que atender ao "eu" é uma prisão maior do que atender ao mundo, porque do "eu" nunca nos libertamos quando queremos servi-lo. Ele está em toda parte como um deus ressentido.

Por isso, um autor como Nikos Kazantzakis, em seu primoroso "Ascese", diz que apenas quando não queremos nada, quando não desejamos nada é que somos livres. Muito próximo dele, o filósofo epicurista André Comte-Sponville, no seu maior livro, "Tratado do Desespero e da Beatitude", defende o "des-espero" como superação de uma vida pautada por expectativas.

Entre as piores expectativas está a da vida eterna. Espero que ao final o descanso das pedras nos espere. Amém.

PONDÉ, Luiz Felipe. *A espiritualidade das pedras*. Folha de S. Paulo, São Paulo, 29 de julho de 2013.

#### QUESTÃO 01

Um artigo de opinião se caracteriza pela defesa de um ponto de vista. No texto, predomina a defesa da ideia de que

- (A) os impulsos consumistas desencadeiam vários conflitos de ordem social e espiritual.
- (B) a liberdade plena consiste na conciliação entre o desejo individual e o coletivo.
- (C) a vida eterna deve integrar o conjunto de expectativas da existência humana.
- (D) os desejos individuais necessitam ser superados como forma de libertação da alma.

#### QUESTÃO 02

O trecho "o 'eu' deve agir como as mulheres quando fecham as pernas em sinal de pudor e vergonha", no contexto da discussão empreendida no texto, significa que

- (A) as manifestações de ordem individual devem ser discretas.
- (B) as subjetividades passam por um processo de dominação semelhante ao vivido pelas mulheres.
- (C) os hábitos culturais devem ser mantidos e preservados no domínio em que atuam.
- (D) os silenciamentos forçados afetam tanto o corpo quanto a alma.

#### QUESTÃO 03

A palavra "isso" em "É o tal 'eu' que faz isso" retoma especificamente o evento de

- (A) contemplação no aeroporto de pessoas que embarcam para os Estados Unidos.
- (B) viagem com malas vazias para comprar muitos produtos no exterior.
- (C) vergonha experienciada diante da cena observada.
- (D) existência de outlet baratinho na cidade de Miami.

**QUESTÃO 04**

Ao usar a frase "Por isso, toda poesia sincera é ruim", de Oscar Wilde, o autor estabelece a seguinte relação implícita:

- (A) a descrição de uma pessoa ao falar de si mesma desperta o interesse de outras pessoas em conhecê-la, assim como a boa poesia deixa vazios de significado para ser bastante lida.
- (B) a alma que se mostra por inteiro é semelhante ao fazer poético, já que a poesia trata das questões mais profundas da alma humana.
- (C) o corpo nu é desprovido de segredos e mistérios, da mesma forma que a poesia sincera é desprovida de racionalidade, o que lhe confere dissemelhança com a realidade à qual ela faz referência.
- (D) o eu que fala inunda o mundo com o seu ruído, semelhantemente à poesia que trata de temas que incomodam a sociedade.

**QUESTÃO 05**

No contexto da discussão realizada no texto, a formação da palavra "des-espero" sugere

- (A) a separação das demandas do corpo e da alma.
- (B) a manifestação de conflitos profundos.
- (C) a negação da espera.
- (D) a desistência da vida.

**QUESTÃO 06**

No sexto parágrafo, a palavra "mas" estabelece uma oposição que pode ser depreendida lexicalmente por meio do par

- (A) vergonha x nudez.
- (B) silêncio x verbalização.
- (C) corpo x alma.
- (D) descrição x interesse.

**QUESTÃO 07**

No texto, as metáforas "poço sem fundo", "pequeno autoritário" e "deus ressentido" contribuem para

- (A) mostrar a capacidade de transmutação do eu e provar sua ânsia por querer.
- (B) criar um discurso bonito e, ao mesmo tempo, desprovido de conteúdo sistemático.
- (C) aproximar o gênero artigo de opinião do texto literário e para construir poeticidade.
- (D) esclarecer as ideias defendidas pelo autor e para demarcar o ponto de vista.

**QUESTÃO 08**

No último parágrafo do texto, a natureza essencial da palavra "amém" é

- (A) ambígua, pois pode ser lida de duas formas.
- (B) irônica, pois critica o culto ao eu.
- (C) metafórica, pois se faz uso de um termo no lugar de outro.
- (D) polissêmica, pois apresenta sentidos compatíveis com a ideia de religião.

Leia o Texto II, a seguir, para responder às questões **09** e **10**.



Disponível em: < <https://tirasarmandinho.tumblr.com/> >. Acesso: 06 set. 2022.

**QUESTÃO 09**

Na tira, há o pressuposto de que

- (A) o número de desempregados está crescendo progressivamente.
- (B) a família é o grupo de pessoas que deixa o pai feliz na adversidade.
- (C) a tristeza domina outras pessoas.
- (D) o desemprego possibilita viver em comunidade.

**QUESTÃO 10**

O sujeito gramatical com o qual o verbo "deixar" concorda no primeiro quadrinho

- (A) apresenta-se posposto ao verbo e se revela por meio da palavra "filho".
- (B) aparece junto do verbo e assume a forma pronominal "me" no texto.
- (C) mostra-se no início da sentença e se manifesta por meio da expressão "estar sem emprego".
- (D) constitui palavra abstrata e se mostra na forma lexical "emprego".

**QUESTÃO 11**

A herança deixada por um pai exigia que sua fortuna fosse dividida de maneira proporcional às idades dos três herdeiros. Sabendo que, no momento da divisão, os herdeiros estavam com 12, 15 e 18 anos de idade, qual percentual da fortuna foi deixado ao filho mais velho?

- (A) 20,0%
- (B) 30,0%
- (C) 40,0%
- (D) 50,0%

**QUESTÃO 12**

Um restaurante vende 40 refeições diariamente, a um custo de R\$ 10,00 cada. Buscando ampliar seu faturamento, identificou-se, por meio de uma pesquisa, que, para cada real de desconto dado no preço da refeição haveria um aumento de 20 refeições nas vendas diárias. E, para atender adequadamente os novos clientes, seria necessário ampliar o quadro de funcionários, o que acarretaria um gasto extra de R\$ 2,00 por cada nova refeição vendida (o gasto extra incide apenas nas refeições que ultrapassem as 40 já vendidas diariamente). Assim, o faturamento máximo que o restaurante pode obter diariamente é

- (A) R\$ 400,00.
- (B) R\$ 580,00.
- (C) R\$ 600,00.
- (D) R\$ 720,00.

**QUESTÃO 13**

Um professor de Estatística divulgou as notas de cinco estudantes da seguinte forma: tanto a média aritmética das notas quanto a mediana são iguais a 6,0, a moda das notas é 3,0 e apenas um estudante tirou nota 10,0. Qual foi a segunda maior nota nesse grupo de alunos?

- (A) 6,0
- (B) 7,0
- (C) 8,0
- (D) 9,0

**QUESTÃO 14**

Três amigas, "M", "N" e "P", combinaram de caminhar em torno de um lago da cidade. Elas iniciaram juntas em frente a um quiosque, mas cada uma caminha em seu próprio ritmo. "M" completa uma volta a cada 9 minutos, "N" a cada 12 minutos, e "P" a cada 15 minutos. Após algumas voltas, "M" e "N" se encontram, pela primeira vez, após o início da caminhada, em frente ao quiosque. Elas resolvem parar e aguardar a chegada de "P". Quantos minutos elas devem esperar até que "P" chegue ao quiosque?

- (A) 6
- (B) 7
- (C) 8
- (D) 9

**QUESTÃO 15**

Considere a proposição:

P: Ao final de um curso o aluno é aprovado.

Sabendo que P é equivalente à proposição composta obtida pela conjunção das duas proposições seguintes:

Q: o aluno atingiu a frequência de no mínimo 75%;  
R: a média final do aluno foi superior ou igual a 6,0.

Qual proposição é equivalente à  $\sim P$ ?

- (A)  $(\sim Q) \vee (\sim R)$
- (B)  $(\sim Q) \wedge (\sim R)$
- (C)  $Q \vee (\sim R)$
- (D)  $(\sim Q) \wedge R$

**RASCUNHO**

**QUESTÃO 16**

Leia o texto a seguir.

O município de Itiquira está muito próximo do Pantanal Mato-grossense e isto pode ser observado em alguns acidentes físicos com características específicas desse importante sistema ecológico brasileiro. Toda área que hoje constitui o município de Itiquira foi habitada por povos indígenas. Relatam alguns historiadores que essa área também foi palmilhada por bandeirantes no decorrer do século XVIII.

Fonte: CARVALHO, Maria Aparecida de. *Contribuições para o Atlas Toponímico do estado de Mato Grosso - mesorregião sudeste mato-grossense*. 2010. 540 f. Tese (Doutorado em Linguística) – Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, 2010. p. 237.

Em que resultou a ação, mencionada no texto, dos bandeirantes em Itiquira-MT?

- (A) No aumento do território do Mato Grosso.
- (B) No início de povoamento no município de Itiquira.
- (C) Na chegada de grupos de garimpeiros.
- (D) Na colonização dos índios no Brasil.

**QUESTÃO 17**

Leia o texto a seguir.

O oeste, território – aqui pensado como uma porção de terra na qual viviam diversos sujeitos – que não se pode precisar com exatidão o lugar de seu início ou término passou a ser um espaço disputado e valorizado economicamente: tornou-se “a última fronteira agricultável do globo”, algo bem diferente do ocorrido décadas atrás, quando a região era vista com severas restrições, sobretudo quando o assunto versava a respeito da densidade populacional e da agricultura.

Fonte: DAL MORO, N. Formas de Conceber a Terra no Oeste do Brasil. *História Revista*, Goiânia, v. 19, n. 1, 2014. p. 238.

A mudança apontada no texto na denominação do Mato Grosso foi decorrente

- (A) do confronto intermunicipal no estado.
- (B) do contínuo desenvolvimento populacional.
- (C) da intensificação do isolamento estadual.
- (D) da ampliação do interesse econômico na região.

**QUESTÃO 18**

Leia o texto a seguir.

No estado de Mato Grosso, por exemplo, o próprio aparelho virou objeto de desejo dos consumidores antes mesmo da instalação das emissoras televisivas em Cuiabá ou Campo Grande. Ainda sem receber qualquer sinal de TV, em 1960, a Coletoria Federal de Cuiabá atraiu interessados para o leilão de um aparelho de fabricação norte-americana, marca Philco Predilect, modelo H-3408, de dezessete polegadas.

Fonte: SOTANA, E. A TV Morena em páginas impressas: vestígios do noticiário sobre a chegada da televisão no estado de Mato Grosso. *História Revista*, Goiânia, v. 23, n. 2, p. 115–136, 2019. Disponível em: <<https://revistas.ufg.br/historia/article/view/51844>>. Acesso em: 7 set. 2022.

A qual comportamento da população mato-grossense se refere o texto?

- (A) Negação por objetos ultrapassados.
- (B) Isolamento do mercado internacional.
- (C) Entusiasmo com novas tecnologias.
- (D) Ingenuidade com possíveis golpes.

**QUESTÃO 19**

Leia o texto a seguir.

A capital de Mato Grosso sempre gozou da fama de ser uma cidade culta. Tal assertiva passou a constituir, para todos que a conhecem, um axioma indiscutível. O grande escritor Monteiro Lobato, ao visitá-la, em 1936, escreveu: “A elite de Cuiabá é muito fina. Cuida bastante da educação. Abundam homens de linda cultura, até filosófica”. Esse fato, quase estranho numa cidade que vivia isolada pelas distancias do resto do Brasil e do mundo, deve ter uma explicação.

Fonte: POVOAS, L. Cultura matogrossense. *Revista da Academia mato-grossense de letras*, Mato Grosso, Ano 98, 2019, p. 81.

O que justificaria a explicação mencionada no texto?

- (A) A grande quantidade de instituições culturais.
- (B) A inexistência de contato com outras regiões.
- (C) O intenso turismo de caráter internacional.
- (D) O aparecimento de europeus na cidade.

**QUESTÃO 20**

Leia o texto a seguir.

No essencial, em sua acepção mais apropriada, a ideia de liberdade coincide com a dos direitos do homem. O que quer dizer, finalmente, ser livre senão conhecer os direitos do homem? Pois conhecê-los é defendê-los.

Fonte: VOLTAIRE apud CASSIRER, Ernst. *A filosofia do iluminismo*. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 1992, p. 336.

Qual prática condiz com a noção de liberdade apresentada?

- (A) Inclusão social.
- (B) Discriminação racial.
- (C) Analfabetismo funcional.
- (D) Desenvolvimento digital.

**RASCUNHO**

**QUESTÃO 21**

Leia o texto a seguir:

As ações e orientações do Estado interferem no cotidiano de cada instituição educativa e dos sujeitos que a constroem. Desde a quantidade de dias letivos, o conteúdo e a metodologia trabalhada no interior de cada sala de aula sofrem as determinações das políticas públicas para a educação.

ARAUJO, Denise Silva; ALMEIDA Maria Zeneide C. M. Políticas Educacionais: refletindo sobre seus significados. In: *Revista Educativa*. Goiânia, v. 13, n. 1, p. 97 jan./jun. 2010.

Compreender as determinações apresentadas no texto e como elas se constroem é fundamental para que o professor possa se posicionar criticamente perante elas e participar efetivamente na construção de políticas educacionais. As Políticas Educacionais, portanto, são entendidas como

- (A) arte ou ciência de governar e se referem a tudo o que diz respeito à cidade, ao urbano e ao civil.
- (B) políticas públicas voltadas para grupos que sofrem discriminação étnica, racial, de gênero, religiosa, educacional, e que têm como objetivo eliminar desigualdades historicamente acumuladas.
- (C) políticas públicas de caráter social que se dirigem aos públicos escolares e que são implementadas pela administração e pelos profissionais da educação.
- (D) processos nos quais os estudantes e a escola constroem valores sociais, conhecimentos, habilidades, atitudes e competências voltadas para a conservação do meio ambiente e para sua sustentabilidade.

**QUESTÃO 22**

Em relação à educação infantil, a Lei n. 9.394 de 1996, a Lei de Diretrizes e Base da Educação Nacional (LDB) estabelece que

- (A) sua oferta deve ser pública, gratuita e de matrícula facultativa.
- (B) sua avaliação deve ocorrer sem o objetivo de promoção, mesmo para o acesso ao ensino fundamental.
- (C) seu desenvolvimento deve ser realizado em séries anuais com aulas de quatro horas diárias.
- (D) sua oferta deve ser obrigatória, inclusive para os que a ela não tiveram acesso na idade própria.

**QUESTÃO 23**

De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil, fixadas pela Resolução n. 05 de 2009 da Câmara de Educação Básica (CEB) do Conselho Nacional de Educação (CNE), as propostas pedagógicas da educação infantil deverão considerar que as crianças, centro do planejamento curricular,

- (A) são incapazes de atribuir significado às suas escolhas.
- (B) devem desenvolver o pleno domínio da escrita e da leitura.

(C) devem ser protegidas da ideologia de gênero.

(D) são sujeitos históricos e de direitos.

**QUESTÃO 24**

A teoria que entende o Estado como sendo um ente neutro, acima dos interesses das classes sociais, que objetiva a realização do bem comum, é considerada com enfoque

- (A) liberal.
- (B) marxista.
- (C) pós-moderno.
- (D) anarquista.

**QUESTÃO 25**

A Lei n. 9.394 de 1996, a Lei de Diretrizes e Base da Educação Nacional (LDB), estabelece que o sistema educacional brasileiro deve se organizar nas três esferas administrativas: federal, estadual/distrital e municipal. Os sistemas municipais de ensino

- (A) podem criar faculdades, desde que universalizado o acesso à etapa de sua responsabilidade, o ensino médio.
- (B) devem compor com o sistema estadual um sistema único de educação básica.
- (C) devem assegurar o ensino fundamental e oferecer, com prioridade, o ensino médio a todos que o demandarem.
- (D) devem fiscalizar das escolas de ensino fundamental públicas e privadas.

**QUESTÃO 26**

Dentre posturas encontradas junto às políticas educacionais, há as de cunho conservador e neoliberal que, nesta segunda década do século XXI, no Brasil, tem se mostrado de forma hegemônica nas redes públicas de educação e que segundo alguns autores parecem ser adotadas mais por imposição política e econômica do que por evidências empíricas de que são solução para os problemas brasileiros. Nesse pensamento, a crítica feita tem como foco

- (A) às políticas de avaliação de larga escala associadas ao discurso de melhoria da qualidade da educação.
- (B) às políticas de imposição de um currículo nacional por meio dos Parâmetros Curriculares Nacionais.
- (C) à política de constituição do Sistema Nacional de Educação.
- (D) à política desenvolvida pelo Governo Federal de Toda Criança na Escola.

**QUESTÃO 27**

Leia o texto a seguir.

A cultura inserida nos conteúdos do currículo é uma construção cultural especial, "curricularizada", pois é selecionada, ordenada, empacotada, lecionada e comprovada de acordo com moldes sui generis. Os usos escolares delimitam o significado do que chega a se converter em uma cultura específica: o conhecimento escolar.

SACRISTÁN, J. Gimeno. O que significa Currículo? In: Saberes e Incertezas sobre Currículo. Porto Alegre: Penso, 2013. p. 20.

O fenômeno tratado por Sacristán diz respeito

- (A) à intermediação didática.
- (B) à seleção cultural do currículo.
- (C) ao planejamento curricular
- (D) ao currículo real.

**QUESTÃO 28**

A avaliação difere de exame porque ela é

- (A) pontual e precisa.
- (B) centrada no resultado e objetiva.
- (C) processual e inclusiva.
- (D) objetiva a selecionadora.

**QUESTÃO 29**

Segundo Luckesi (2011), a escola brasileira seja, pública ou particular, de ensino fundamental, médio ou superior, faz uso da prática predominante de exames escolares em lugar de avaliação. Qual seria a razão que justifica a resistência entre educadores em transitar do ato de examinar para o de avaliar?

- (A) O ato de examinar, que requer mais trabalho dos docentes.
- (B) O ato de avaliar, que favorece a meritocracia e a competência.
- (C) A crença de que o exame forma estudantes autônomos e críticos.
- (D) A atitude dos professores de reprodução automática da prática de examinar.

**QUESTÃO 30**

Em relação às teorias de currículo, para Tomás Tadeu da Silva (2004), é precisamente a questão do poder que vai separar as teorias tradicionais das teorias críticas e pós-críticas. As teorias críticas e pós-crítica, segundo ele,

- (A) concentram-se em questões técnicas.
- (B) argumentam que nenhuma teoria é neutra, científica e desinteressada.
- (C) privilegiam um determinado tipo de identidade e de subjetividade.
- (D) buscam o estabelecimento de padrões de desempenho escolar.

**RASCUNHO**

**QUESTÃO 31**

Leia o texto a seguir.

Cada lugar é, ao mesmo tempo, o objeto de uma razão global e de uma razão local, convivendo dialeticamente.

Fonte: SANTOS, M. *Da Totalidade ao Lugar*. 1ª ed. São Paulo: Edusp, 2014. p. 170.

Considerando as palavras de Santos (2014), o ensino de Geografia pressupõe uma abordagem que promova o reconhecimento e a compreensão de que fenômenos geográficos possuem uma inter-relação

- (A) escalar.
- (B) identitária.
- (C) diferencial.
- (D) simbólica.

**QUESTÃO 32**

De acordo com a classificação de Ribeiro e Walter (2008), o bioma cerrado é formado por um importante mosaico de vegetação, representado por formações florestais, savânicas e campestres. São exemplos das fitofisionomias de formações savânicas:

- (A) mata ciliar e mata de galeria.
- (B) campo limpo e campo sujo.
- (C) vereda e palmeiral.
- (D) campo rupestre e mata seca.

**QUESTÃO 33**

De acordo com a Base Nacional Curricular Comum (BNCC), o raciocínio geográfico aplica determinados princípios para compreender aspectos fundamentais da realidade, como a localização e distribuição dos fatos e fenômenos na superfície terrestre e as conexões entre componentes físico-naturais e ações antrópicas. A estruturação do espaço, conforme as regras da sociedade que o produziu, refere-se ao princípio geográfico denominado de

- (A) diferenciação ou fato social.
- (B) razão ou determinação espacial.
- (C) localização ou contextualização social.
- (D) ordem ou arranjo espacial.

**QUESTÃO 34**

O volume e a vazão dos corpos hídricos tendem a acompanhar a sazonalidade das chuvas. No período da estiagem, o nível de água diminui, ao passo que na ocasião das chuvas ele aumenta. Todavia, na ocasião de chuvas intensas, o volume de água pode extrapolar o leito natural dos corpos hídricos, promovendo um fenômeno que resulta em vários impactos. Esse fenômeno é conhecido como

- (A) granizo.
- (B) tromba d'água.
- (C) inundação.
- (D) alagamento.

**QUESTÃO 35**

Conforme Lombardo (1985), o fenômeno de ilhas de calor é considerado como o mais evidente reflexo da alteração do clima na escala local promovida pela urbanização. Por influência da forma de ocupação do espaço urbano, esse fenômeno representa temperaturas mais elevadas

- (A) na periferia das cidades, com menor proporção de edificações.
- (B) nas áreas com vegetação e corpos hídricos.
- (C) nas áreas mais elevadas das cidades.
- (D) no centro das cidades, com maior proporção de edificações.

**QUESTÃO 36**

Observe a figura a seguir.



Disponível em: <<https://bityli.com/PnXFVpHq>>. Acesso em: 5 set. 2022.

A forma de regionalização do espaço mundial contemporâneo ilustrada pela figura é baseada em critérios socioeconômicos e agrupa os países em dois grandes blocos. Esses blocos são conhecidos como

- (A) países capitalistas e países socialistas.
- (B) países industrializados e países não industrializados.
- (C) países do Norte e países do Sul.
- (D) países do Ocidente e países do Oriente.

**QUESTÃO 37**

Leia o texto a seguir.

Entre 2012 e 2021, o número de pessoas abaixo de 30 anos de idade no país caiu 5,4%, enquanto houve aumento em todos os grupos acima dessa faixa etária no período. Com isso, pessoas de 30 anos ou mais passaram a representar 56,1% da população total em 2021. Esse percentual era de 50,1% em 2012, início da série histórica da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios Contínua – Características Gerais dos Moradores.

Disponível em: <agenciadenoticias.ibge.gov.br/>. Acesso em: 5 set. 2022.

Considerando os dados demográficos divulgados pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), a população brasileira apresenta uma tendência de

- (A) crescimento.
- (B) envelhecimento.
- (C) estagnação.
- (D) retração.

**QUESTÃO 38**

É crescente o número de refugiados em várias partes do mundo. Embora haja acolhimento e respaldo por parte de grupos e organizações de apoio, o deslocamento de refugiados envolve os mais diversos dramas, a exemplo da fome, do abandono, do preconceito e da hostilidade. Na Síria, esse fenômeno tem relação com conflitos desencadeados pela

- (A) guerra com a Turquia.
- (B) guerra com o Iêmen.
- (C) guerra civil.
- (D) guerra cultural.

**QUESTÃO 39**

Leia o texto a seguir.

O sexto relatório de avaliação divulgado pelo Painel Intergovernamental sobre Mudanças divulgados (IPCC, 2021) destaca que as mudanças climáticas globais são inequívocas, generalizadas, aceleradas, irreversíveis e sem precedentes históricos.

Fonte: IPCC. *Climate Change* 2021. Disponível em: <<https://www.ipcc.ch/report/ar6/wg1/>>. Acesso em: 5 set. 2022.

As atividades humanas têm sido apontadas como a principal causa para o aquecimento global, especialmente no que diz respeito

- (A) às emissões de gases de efeito estufa.
- (B) à destruição da camada de ozônio.

(C) ao derretimento das calotas polares.

(D) ao sequestro de carbono.

**QUESTÃO 40**

O fundamento da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) é o desenvolvimento de competências e habilidades essenciais para o exercício da cidadania e a qualificação para o trabalho. No escopo da componente curricular Geografia, os alunos são levados a pensar espacialmente, estimulando o raciocínio geográfico a partir de princípios específicos, tais como:

- (A) escala geográfica e escala cartográfica.
- (B) paisagem, redes, fluxos, região, fronteira, natureza e espaço.
- (C) regionalização e territorialização.
- (D) analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem.

**QUESTÃO 41**

Na educação básica brasileira os livros didáticos de geografia abordam importantes temas que revelam aspectos das condições socioespaciais de diferentes lugares, a exemplo da desigualdade social e da segregação. A abordagem desses temas evidencia uma concepção teórico-metodológica expressiva na geografia brasileira, associada à corrente de pensamento

- (A) materialista histórico-dialética.
- (B) fenomenológica.
- (C) neopositivista.
- (D) teórico-quantitativista.

**QUESTÃO 42**

Leia o texto a seguir.

Na Geografia Humanística, esse conceito diz respeito ao espaço que se torna familiar ao indivíduo, é o espaço do vivido, do experienciado.

Fonte: CAVALCANTI, L. S. *Geografia, escola e construção de conhecimentos*. Campinas: Papyrus, 1998.

O texto faz referência ao conceito de

- (A) paisagem.
- (B) lugar.
- (C) região.
- (D) território.

**QUESTÃO 43**

O fuso horário adotado no Mato Grosso é o UTC-4, o mesmo adotado no Mato Grosso do Sul, em Rondônia e na maior parte da Amazônia, com uma hora a menos que o horário oficial de Brasília (UTC-3). Considerando os diferentes fusos horários do Brasil, caso seja 09:00 horas da manhã em Cuiabá-MT qual é o horário no arquipélago de Fernando de Noronha-PE?

- (A) 8 horas.
- (B) 9 horas.
- (C) 10 horas.
- (D) 11 horas.

**QUESTÃO 44**

Segundo dados do último censo demográfico do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), o município de Itiquira-MT possui 11.478 habitantes. O índice de desenvolvimento humano (IDH), que reflete o bem-estar e a qualidade de vida da população, é de 0,693, considerado como médio. São parâmetros utilizados para o cálculo do IDH:

- (A) economia, política e sustentabilidade.
- (B) moradia, taxa de desemprego e escolaridade.
- (C) saúde, educação e renda.
- (D) alfabetização, densidade demográfica e faixa etária.

**QUESTÃO 45**

Leia o texto a seguir.

É lícito supor que não apenas os modos de produção nos quais o urbano emerge, mas as suas diversas formações espaciais apresentem a sua típica rede urbana. Cada sociedade tem a sua própria geografia, que inclui, na maioria dos casos, a sua rede urbana particular.

Fonte: CORRÊA, R. L. Rede urbana e formação espacial – uma reflexão considerando o Brasil. *Revista Território*, ano V, nº 8, 2000, p. 121-129.

Ao analisar um tipo específico de rede urbana, geneticamente mais vinculada a uma formação espacial periférica de base colonial, o autor se refere à rede

- (A) dendrítica.
- (B) solar.
- (C) axial.
- (D) circular.

**QUESTÃO 46**

O crescimento populacional no Brasil é bastante diverso e varia de região para região. Além do fenômeno da migração, o crescimento natural tem um peso importante na dinâmica demográfica em muitas cidades do país. A diferença entre o número de nascimentos e o número de mortes em uma determinada localidade é conhecido como crescimento

- (A) formal.
- (B) demográfico.
- (C) vegetativo.
- (D) migratório.

**QUESTÃO 47**

Leia o texto a seguir.

O desenvolvimento de competências e habilidades relacionadas ao pensamento espacial deve ter início desde os primeiros anos de escolaridade, considerando o ciclo de desenvolvimento cognitivo e motor das crianças. Nesse sentido, destaque deve ser dado à alfabetização cartográfica, que envolve diferentes níveis de percepção a partir do espaço vivido, percebido e concebido.

Fonte: ALMEIDA, R. D. de; PASSINI, E. Y. *O Espaço Geográfico*. Ensino e Representação. 14 ed. São Paulo: Contexto, 2005. 90 p.

No contexto do espaço vivido, são desenvolvidas as relações espaciais

- (A) projetivas, tais como a compreensão da dimensão e a perspectiva das imagens.
- (B) topológicas, tais como as noções de lateralidade.
- (C) sociais, tais como a capacidade de interação e de comunicação.
- (D) euclidianas, tais como a noção de coordenadas.

**QUESTÃO 48**

De acordo com o Anuário Estatístico de Energia Elétrica (EPE, 2021, p.63), em 2020 a fonte hidráulica foi responsável por 64% da energia elétrica produzida no Brasil. Apesar de abrigar importantes hidrelétricas do país, grande parte dos municípios da Amazônia Legal não são servidos pelo Sistema Interligado Nacional, mas recebem eletricidade por redes denominadas de sistemas

- (A) isolados.
- (B) amazônicos.
- (C) integrados.
- (D) térmicos.

**QUESTÃO 49**

Dados recentemente divulgados pelo Mapbiomas (2021) indicam que no período de 1985 a 2020 cerca de 20% do território brasileiro foi queimado. Do total da área queimada, 43,9% foi no Cerrado, enquanto que a Amazônia representou 41,2% das áreas queimadas no país. Apesar dos impactos negativos na flora, fauna, solo e clima, no contexto do Cerrado as queimadas representam um fator estruturante das paisagens e respondem por alguns processos ecológicos, dentre eles

- (A) o desenvolvimento radicular de algumas espécies de arbustos.
- (B) o sequestro de carbono.
- (C) a melhoria da porosidade dos solos.
- (D) a germinação de algumas sementes.

**QUESTÃO 50**

A escala cartográfica envolve a relação entre as dimensões representadas em um mapa com as dimensões reais de um objeto, elemento ou fenômeno. No caso de um mapa elaborado na escala de 1:5.000, uma ponte com 250 m deve ser representada por uma linha com a extensão de

- (A) 5 cm.
- (B) 10 cm.
- (C) 20 cm.
- (D) 250 cm.

## PROVA DE REDAÇÃO

## Instruções

Você deve desenvolver seu texto em um dos gêneros apresentados nas propostas de redação. O tema é único para as duas propostas. O texto deve ser redigido em prosa. A fuga do tema ou a cópia da coletânea anula a redação. A leitura da coletânea é obrigatória. Ao utilizá-la, você não deve copiar trechos ou frases. Quando for necessária, a transcrição deve estar a serviço do seu texto. Independentemente do gênero escolhido, o seu texto NÃO deve ser assinado.

## Tema:

**Ninguém é uma ilha: possíveis relações entre educação e democracia**

## Coletânea

## Texto 1:

Nenhum homem é uma ilha, isolado em si mesmo; cada ser humano é uma parte do continente, uma parte de um todo. Se um torrão de terra for levado pelas águas até o mar, a Europa ficará diminuída, como se fosse um promontório, como se fosse o solar de teus amigos ou o teu próprio; a morte de qualquer homem me diminui, porque sou parte do gênero humano. E por isso não pergunte por quem os sinos dobram; eles dobram por ti.

(DONNE, John (1572-1631). *Meditações VI*. Landmark, 2012).

## Texto 2:

A consciência é um resultado, ela emerge a partir de um processo de diferenciação que é, ao mesmo tempo, orgânico e social; que é orgânico, portanto, social: se o homem não estivesse engajado em relações sociais, sua consciência não poderia se desenvolver. A consciência, o si, nasce da interiorização dos papéis do outro. É o processo social de comunicação entre indivíduos em interação que faz nascer a consciência, a qual se desenvolve em primeiro lugar se adaptando instintivamente aos sinais emitidos pelos outros organismos, sinais que ela [a consciência] interpretará depois como símbolos significativos. O indivíduo não seria nada sem o grupo social, mas esse, por sua vez se constrói e progride graças à iniciativa e ao sentido criativo de cada consciência pessoal, de cada si.

(DAVAL, René. *História argumentada da filosofia moral e política*. São Leopoldo do Sul: Unisinos, 2006).

## Texto 3:

Eu sou uma ilha desconhecida, perdida algures neste oceano. Não me conheço, não me sinto, não me tenho e quando me procuro, não me encontro. Tento dar um pouco de mim, todos os dias. Tento libertar-me e gritar quem sou. De que me serve tudo isso? Sou uma ilha desconhecida, igual a qualquer outra. E como qualquer outra, espero um barco que me mostre, afinal de contas, quem sou eu e o que faço perdida no oceano, no meio de tantas ilhas todas diferentes, todas distantes. Somos todos uma mera ilha desconhecida. Partilhamos o mesmo oceano, mas não partilhamos os mesmos rumos. Somo-nos desconhecidos. Não nos conhecemos a nós próprios, muito menos aos outros.

(SARAMAGO, José. *O conto da ilha desconhecida*. São Paulo: Cia das Letras, 1998).

## Texto 4:

Quando fui dar minha primeira aula no curso de graduação, me apoiei no exemplo das inspiradas mulheres negras que davam aula na minha escola de ensino fundamental, na obra de Freire e no pensamento feminista sobre a pedagogia radical. O primeiro paradigma que moldou minha pedagogia foi a ideia de que a sala de aula deve ser um lugar de entusiasmo, nunca de tédio. [...] Mas o entusiasmo pelas ideias não é suficiente para criar um processo de aprendizado empolgante. Na comunidade da sala de aula, nossa capacidade de gerar entusiasmo é profundamente afetada pelo nosso interesse uns pelos outros, por ouvir a voz uns dos outros, por reconhecer a presença uns dos outros. Visto que a grande maioria dos alunos aprende por meio de práticas educacionais tradicionais e conservadoras e só se interessa pela presença do professor, qualquer pedagogia radical precisa insistir que a presença de todos seja reconhecida. [...] O entusiasmo é gerado pelo esforço coletivo.

(HOOKS, Bell. *Ensinando a transgredir: a educação como prática da liberdade*. São Paulo: Editora Martins Fontes, 2019).

**Texto 5:**

Ao falar de educação para democracia, não se está falando de um conceito unívoco. Como mostra Rocha et al. (2017, pp. 3-4), são diferentes as definições do que é a educação para a democracia, mas podemos dizer que há uma dimensão comum entre elas, que se constitui de ações que envolvem conhecimentos, valores, práticas e habilidades dos indivíduos a fim de fortalecer o espaço público na sociedade, empoderando os indivíduos, a fim que todos sejam agentes políticos e se vejam como tal. Segundo Benevides (1996), citando Norberto Bobbio, a apatia dos cidadãos compromete o futuro para a democracia. Em referência a John Dewey, a autora também mostra que a democracia não é apenas um sistema de governo em que a maioria decide, mas também que desenvolve, em todos os cidadãos, a capacidade de refletir, participar, elaborar e aplicar as políticas públicas, sendo capazes também de avaliar os resultados dessas políticas. Não se trata aqui de puro partidário político, mas de um compromisso com o espaço público em que os cidadãos se envolvem com a política como um meio para gerenciar a vida em comum, solucionar conflitos e buscar pelo bem comum.

(DINIZ, Marina Murphy. Disponível em: < <http://rbeducacaobasica.com.br/queremos-educacao-para-a-democracia/>>. Acesso em: 20 jul.2022).

**Propostas de redação****A – Artigo de opinião**

O artigo de opinião é um gênero do discurso argumentativo e tem como finalidade apresentar o ponto de vista do(a) articulista — locutor(a) do texto — acerca de algum assunto relevante socialmente. Circula, em especial, em jornais, revistas e sites da internet, e pode tratar de temas polêmicos, em que são apresentados fatos, dados estatísticos e discursos de autoridade para fundamentar a tese apresentada. No texto, predominam sequências expositivo-argumentativas.

Todo professor é também um formador de opinião. Pensando nisso, redija um artigo de opinião sobre o tema Ninguém é uma ilha: possíveis relações entre educação e democracia descrevendo quais são as possibilidades e riscos de um sujeito se tornar uma ilha isolada na democracia quando as políticas de educação são falhas. Considere a publicação de seu artigo em um jornal de grande circulação.

**B – Artigo de opinião**

O artigo de opinião é um gênero do discurso argumentativo e tem como finalidade apresentar o ponto de vista do(a) articulista — locutor(a) do texto — acerca de algum assunto relevante socialmente. Circula, em especial, em jornais, revistas e sites da internet, e pode tratar de temas polêmicos, em que são apresentados fatos, dados estatísticos e discursos de autoridade para fundamentar a tese apresentada. No texto, predominam sequências expositivo-argumentativas.

Imagine-se como um filósofo pessimista, que não acredita na possibilidade de educação de um cidadão para o ideal de vida democrática. Pensando nisso, produza um artigo de opinião capaz de defender a concepção de ilha proposta por José Saramago no Texto 03. Seus argumentos devem explicitar um ponto de vista que problematize o tema Ninguém é uma ilha: possíveis relações entre educação e democracia. Considere a publicação de seu artigo em um jornal de grande circulação.

**ATENÇÃO!**

**Em qualquer uma das duas propostas que você escolher, o seu texto NÃO deve ser assinado.**



# FOLHA RASCUNHO

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30