



## LÍNGUA PORTUGUESA

01) Quais são, respectivamente, as classificações dos sujeitos dos verbos sublinhados no trecho abaixo?

“No ano de 1840, freqüentava eu o Colégio de Instrução Elementar, estabelecido à Rua do Lavradio, nº 17, e dirigido pelo Sr. Januário Matheus Ferreira, a cuja memória eu tributo a maior veneração.

Depois daquele que é para nós meninos a encarnação de Deus e o nosso humano Criador, foi esse o primeiro homem que me incutiu respeito, em quem acatei o símbolo da autoridade.”

ALENCAR, José de. *Como e por que sou Romancista*. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/bv000311.pdf>. Acesso em: 27 abr. 2023.

- a) Simples e composto.
- b) Oculto e composto.
- c) Simples e oculto.
- d) Composto e oculto.

02) Assinale a alternativa em que se pode ver o emprego correto de mal/mau.

- a) Mal me levantei, já senti uma dor intensa nas costas.
- b) Meu filho se saiu mau nas provas do trimestre na escola.
- c) O bem e o mau são duas facetas da condição humana.
- d) A solidão é sempre um mal sentimento.

03) Leia o excerto abaixo, observando as palavras em destaque.

“Principiava a declinar o mês de outubro, e já o inverno abria cedo os portões da noite.

O céu betumado por igual de um cinzento chumbado e sujo, peneirava de vez em quando uma poeira d’água, que se precipitava na lâmina polida do mar, como se milhões de flechazinhas microscópicas crivassem o escudo enorme do fabuloso gigante marinho.

Das águas, mortas e sombreadas pelo azul-escuro da noite, levantava-se o torrão

vulcânico da ilha, desenhando fantasticamente no fundo plúmbeo do céu os contornos negros das oliveiras.

As duas vidraças iluminadas da casa de Maffei fitavam da treva as vizinhas.

Do lado oposto da ilha, os pescadores lançavam, cantando, as redes ao mar, e o som monótono das cantigas chegava esfacelado e trêmulo, como o reflexo dos seus archotes nas vagas.”

AZEVEDO, Aluísio. *Uma lágrima de mulher*. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/bn000160.pdf>. Acesso em: 29 abr. 2023.

Qual das palavras destacadas se classifica como um substantivo nesse excerto?

- a) “cedo”
- b) “precipitava”
- c) “azul-escuro”
- d) “vizinhas”

04) Leia os textos a seguir.

### TEXTO 1

“Ele é um passarinho fofo e amarelo que está sempre na mira de Frajola, o inquieto gato preto e branco que está sempre em busca por um lanchinho fresco — estamos falando de Piu-Piu, personagem que integra a série de animação 'Looney Tunes', produzida pela Warner Bros. entre 1930 e 1969, ao lado de Pernalonga, Patolino, Gaguinho, Papa-Léguas, Coyote e muitos outros. [...]”

Looney Tunes: Piu-piu é macho ou fêmea? *Recreio*, 24 de abril de 2023. Entretenimento. Disponível em: <https://recreio.uol.com.br/noticias/entretenimento/looney-tunes-piu-piu-e-macho-ou-femea.phtml>. Acesso em: 27 abr. 2023.

### TEXTO 2



## Frajola e Piu-Piu. Reprodução/Warner Bros.

Com base nos dois textos, pode-se afirmar que as expressões “gato preto e branco” e “passarinho fofo e amarelo” podem ser consideradas, respectivamente, como:

- a) hiperônimos de “Frajola” e “Piu-Piu”.
- b) hipônimos de “Frajola” e “Piu-Piu”.
- c) hiperônimos de “Piu-Piu” e “Frajola”.
- d) parônimos de “Piu-Piu” e “Frajola”.

### 05) Leia o excerto abaixo.

“Foi de fato uma transformação cheia de modernidade, que pôs em xeque o idealismo romântico e as explicações religiosas, questionando a legitimidade das oligarquias, propondo explicações científicas e interpretações de cunho relativista e comparativo, inclusive pela mudança profunda nos estudos de Direito, que formavam o centro da cultura acadêmica. Geralmente republicanos, abolicionistas e alguns deles até próximos do socialismo, esses intelectuais questionaram os fundamentos tradicionais da sociedade brasileira, como a monarquia, a religião, as hierarquias do privilégio, procurando explicações nas forças do meio e da raça, considerados então fatores que permitiam conhecer cientificamente os produtos da cultura.”

CANDIDO, Antonio. *Iniciação à literatura brasileira*. 5ª ed. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2007.

Em se tratando de literatura, a escola a que o excerto acima faz referência é o:

- a) Trovadorismo.
- b) Humanismo.
- c) Realismo.
- d) Naturalismo.

## MATEMÁTICA

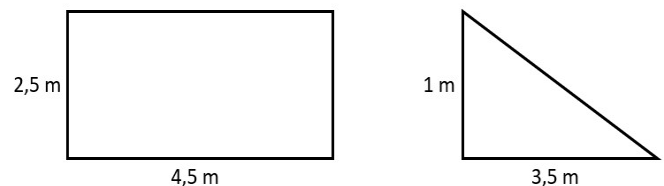
06) Considere um abrigo de animais com 18 cães e uma necessidade quinzenal de 90kg de ração. Sabendo que aumentou as arrecadações de doação e, sendo então possível comprar 125Kg de ração quinzenalmente, quantos novos cães podem ser admitidos neste abrigo?

- a) Podem ser admitidos 12 cães
- b) Podem ser admitidos 25 cães
- c) Podem ser admitidos 7 cães
- d) Podem ser admitidos 18 cães

07) Sr. Jonas faleceu e informou em seu testamento que sua herança deveria ser repartida com seus filhos proporcionalmente a quantidade de filhos de cada um. Sabendo que Mariana tem 2 filhos e Cristiano tem 5 filhos, quanto cada um receberá sabendo que o valor deixado de herança foi de R\$ 420.000,00?

- a) Mariana R\$ 120.000,00 / Cristiano R\$ 300.000,00
- b) Mariana R\$ 100.000,00 / Cristiano R\$ 320.000,00
- c) Mariana R\$ 150.000,00 / Cristiano R\$ 270.000,00
- d) Mariana R\$ 170.000,00 / Cristiano R\$ 250.000,00

08) Assinale a alternativa com a soma das áreas das duas figuras planas abaixo.



- a) 11,25 m<sup>2</sup>
- b) 1,75 m<sup>2</sup>
- c) 12,5 m<sup>2</sup>
- d) 13 m<sup>2</sup>

09) Calcule o volume de uma pirâmide de base quadrada, sabendo que sua base tem o lado medido 12 cm e altura de 25 cm.

- a) 3.600 cm<sup>3</sup>
- b) 1.200 cm<sup>3</sup>
- c) 300 cm<sup>3</sup>
- d) 1.500 cm<sup>3</sup>

10) Considere a Progressão Geométrica a seguir e determine o 9º termo.

(3, 6, 12, 24, 48 ...)

- a) 768
- b) 256
- c) 384
- d) 828

## CONHECIMENTOS GERAIS

**11) A próxima Copa do Mundo de Futebol (FIFA, 2026) será disputada conjuntamente em todos os países abaixo, EXCETO:**

- a) Canadá.
- b) Colômbia
- c) Estados Unidos.
- d) México.

**12) Assinale entre as alternativas abaixo, o país membro do Mercosul onde a inflação em 2022 ficou na casa dos 95% ao ano e que solicitou à Casa da Moeda do Brasil a confecção de cédulas para tentar fazer a economia voltar a “girar”.**

- a) Argentina.
- b) Paraguai.
- c) Uruguai.
- d) Venezuela.

**13) Grande artista, contador de “causos”, apresentador de programas de TV, cantor, compositor, ator e escritor, nos deixou recentemente, em novembro do ano passado:**

- a) Paulo Diniz.
- b) Pedro Paulo Rangel.
- c) Roberto Guilherme.
- d) Rolando Boldrin.

**14) O salário médio mensal dos trabalhadores formais do município de Farol em 2020, segundo o IBGE, foi de:**

- a) 2,3 salários mínimos.
- b) 2,5 salários mínimos.
- c) 2,7 salários mínimos.
- d) 2,9 salários mínimos.

**15) Presidente da República que impediu a posse de Júlio Prestes na Cadeira Presidencial:**

- a) Artur Bernardes.
- b) Gaspar Dutra.
- c) Getúlio Vargas.
- d) Washington Luís.

### **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

**16) Em relação a anestesia paraperiósticas, marque a alternativa correta:**

- a) Essa técnica é terminal, ou seja, bloqueia o ramo principal do nervo trigêmeo.
- b) Nessa técnica, injeta-se o anestésico próximo a coroa do dente, internamente ao perióstio (injeções subperiosteais).
- c) Deve-se evitar injeções externamente ao perióstio, pois elas provocam distensão do perióstio do osso, causando dor e desconforto ao paciente.
- d) É muito utilizada para anestésias de um ou de poucos dentes, sendo muito eficaz para a região dos dentes anteriores (superiores ou inferiores).

**17) Nas técnicas de anestésias na maxila e na mandíbula, alguns acidentes ósseos devem ser analisados, pois são utilizados como pontos de referência. São acidentes ósseos da maxila:**

- a) Canal e forame infraorbital, hâmulos pterigóideo, linha oblíqua.
- b) Canais e foraminas alveolares, canal e forame incisivo, crista infrazigomática.
- c) Linha milo-hióidea, canal e forame palatina maior, canal e forame palatino menor.
- d) Crista infrazigomática, túber da maxila, canal e forame mental.

**18) Nas técnicas de anestésias na maxila e na mandíbula, alguns acidentes ósseos devem ser analisados, pois são utilizados como pontos de referência. São acidentes ósseos da mandíbula, EXCETO:**

- a) Canal e forame mental.
- b) Fossa retromolar.
- c) Hâmulos pterigóideo.
- d) Linha oblíqua.

**19) São nervos e terminações nervosas que inervam a região de maxila:**

- a) Nervo palatino médio, nervo bucal, nervo nasopalatino.
- b) Nervo nasopalatino, nervo palatino maior, nervo palatino menor.
- c) Ramos alveolares superiores posteriores, ramos alveolares superiores médios, nervo bucal.
- d) Nervo lingual, ramos alveolares inferiores anteriores, nervo palatino médio.

**20) Sobre as técnicas intraorais de anestesia local, marque a opção correta sobre os ramos alveolares superiores posteriores do nervo maxilar:**

- a) Inervam as polpas dos molares inferiores, periodonto, tecido mole vestibular na região dos molares, mucosa do seio maxilar, maxila e parte posterossuperior da bochecha.

b) Estes ramos originam-se do nervo maxilar na fossa pterigopalatina antes que ele penetre na órbita como nervo infraorbital, descem pelo túber da maxila e penetram nas foraminas alveolares aí localizadas.

c) Estes ramos, na mandíbula, percorrem pequenos canais alveolares localizados nas paredes do seio mandibular, formando um verdadeiro plexo dental superior posterior.

d) Para o bloqueio, a agulha é inserida no fundo de saco vestibular inferior, na altura da raiz mesiovestibular do segundo molar inferior, e dirigida superior e medialmente até a face posterior da maxila, em uma profundidade de 60 mm.

**21) Sobre o Código de Ética Odontológica, aprovado pela Resolução CFO-118/2012, o artigo º descreve os deveres fundamentais dos inscritos. Dos deveres fundamentais dos inscritos, é correto afirmar que o inscrito deve:**

a) Manter de forma irregular suas obrigações financeiras junto ao Conselho Regional.

b) Manter seus dados cadastrais desatualizados junto ao Conselho Regional.

c) Zelar e trabalhar pelo perfeito desempenho ético da Odontologia e pelo prestígio e bom conceito da profissão.

d) Assegurar as condições adequadas para o desempenho ético-profissional da Odontologia, porém, quando investido em função de direção ou responsável técnico, deve-se prezar exclusivamente pelo financeiro da empresa.

**22) Sobre o Código de Ética Odontológica, aprovado pela Resolução CFO-118/2012, o artigo º descreve os deveres fundamentais dos inscritos. Dos deveres fundamentais dos inscritos, é correto afirmar que o inscrito deve:**

a) Realizar prática de atos que impliquem mercantilização da Odontologia e sua má conceituação.

b) Assumir responsabilidade pelos atos praticados, com exceção de atos que tenham sido solicitados ou consentidos pelo paciente ou seu responsável.

c) Resguardar sempre a privacidade do paciente, exceto em situações de fotos em redes sociais

d) Não manter vínculo com entidade, empresas ou outros desígnios que os caracterizem como empregado, credenciado ou cooperado quando as mesmas se encontrarem em situação ilegal, irregular ou inidônea.

**23) Em relação ao Código de Ética em Odontologia, no capítulo V que aborda o relacionamento com o paciente, no art. 11, constitui infração ética do cirurgião-dentista:**

a) Discriminar o ser humano de qualquer forma ou sob qualquer pretexto.

b) Aproveitar-se de situações decorrentes da relação profissional/ paciente para obter vantagem física ou emocional. Entretanto, é permitido aproveitar-se de situações decorrentes da relação profissional/paciente para obter vantagem financeira ou política

c) Deixar de esclarecer adequadamente os propósitos, riscos, custos e alternativas do tratamento, a não ser que seja pelo bem-estar do paciente de acordo com sua visão pessoal.

d) Executar ou propor tratamento desnecessário ou para o qual não esteja capacitado, a não ser que seja pelo bem-estar do paciente ou visando uma propaganda para seu estabelecimento comercial.

**24) De acordo com o Código de Ética em Odontologia, no capítulo VIII que trata dos honorários profissionais, no art. 19, que fala da fixação dos honorários profissionais, serão considerados os fatores abaixo, EXCETO:**

a) Condição sócio-econômica do paciente e da comunidade.

b) O número de seguidores que o profissional tem nas redes sociais.

c) O conceito do profissional.

d) O costume do lugar.

**25) O Código de Ética em Odontologia, no capítulo XVIII em que aborda as penas e suas aplicações, afirma que a violação do Código sujeitará o infrator e quem, de qualquer modo, com ele concorrer para a infração, ainda que de forma indireta ou omissa, à algumas penas previstas no artigo 18 da Lei nº. 4.324, de 14 de abril de 1964. Em relação a essas penas, são penalidades do não cumprimento do Código, EXCETO:**

a) Advertência pública, em meios de comunicação, como rádio e televisão.

b) Censura confidencial, em aviso reservado.

c) Censura pública, em publicação oficial.

d) Suspensão do exercício profissional até 30 (trinta) dias.

**26) Em relação às restaurações de amálgama, uma etapa importante para longevidade das restaurações é o polimento do material restaurador. Sobre essa etapa**

**de polimento das restaurações de amálgama, é correto afirmar que:**

- a) O conjunto de borrachas para polimento de amálgama é composto por instrumentos em forma de discos, com abrasividade padronizada e idêntica entre os discos.
- b) A sequência correta de polimento é sempre de granulação mais fina, empregado para o pré-polimento; seguido da granulação média, para polimento intermediário; e por último, granulação mais grossa para polimento e brilho final.
- c) A utilização das borrachas abrasivas deve ser intermitente, com leve pressão.
- d) O uso do gel lubrificante para polimento de restaurações destina-se a aumentar a geração de calor e reduzir a durabilidade das borrachas.

**27) Ao realizar um preparo cavitário classe III com acesso lingual para restauração com resina composta no dente 22, são características da cavidade:**

- a) Envolvimento não conservador, com maior desgaste possível para gerar forma de resistência.
- b) Paredes circundantes paralelas às superfícies externas do dente e acompanhando a conformação das faces correspondentes.
- c) Parede axial em rampa e perpendicular ao eixo longitudinal do dente.
- d) Ângulos diedros do primeiro e segundo grupo arredondados.

**28) Ao realizar um preparo cavitário no dente 11, de uma cavidade classe IV com fratura de ângulo incisal, são características da cavidade:**

- a) Máximo de extensão da cavidade, englobando 5mm além da lesão de cárie e/ou a fratura e estendendo o preparo para gerar maior área de adesão.
- b) Emprego ou não de retenções adicionais internas em forma de canaletas e orifícios ou de pinos intradentinários.
- c) Ângulos internos vivos e em 90 graus (quando existir uma caixa, como no caso de lesão de cárie).
- d) Ângulo cavossuperficial nítido e sem bisel.

**29) Em um preparo cavitário classe II, composto, para amálgama no dente 35 faces DO, são características da caixa proximal:**

- a) Paredes vestibular e lingual divergentes para oclusal, acompanhando a inclinação das faces correspondentes.
- b) Paredes vestibular e palatina formando, com a superfície externa do dente, ângulos de 45°,

em função da determinação da curva reversa de Hollenback nessas paredes.

- c) Ângulo axiopulpar arredondado.
- d) Parede axial inclinada vestibulolingualmente e ligeiramente retentiva no sentido gêngivo-oclusal.

**30) Sobre a manipulação do cimento ionomérico (cimento ionômero de vidro), é correto afirmar que:**

- a) Coloca-se a proporção do cimento ionomérico estabelecida pelo fabricante sobre a placa de vidro previamente aquecida. O pó deve ser colocado dando-lhe forma retangular e dividido em 16 partes iguais.
- b) A aglutinação deverá ser efetuada dentro do tempo estabelecido, segundo as instruções do fabricante, adicionando-se o pó ao líquido com auxílio da face da espátula, de modo a aglutiná-los completamente.
- c) Como sequência técnica para restauração com cimento ionomérico, deve-se aplicar previamente nas paredes cavitárias uma solução condicionadora (ácido fluorídrico) por 1 a 3 minutos, removendo-a a seguir com jatos de ar.
- d) A consistência final da mistura deve ser adequada e a superfície do produto deve ter aspecto arenoso e fosco, permitindo a inserção do material na cavidade.