METROCAPITAL
Soluções

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ODESSA/SP

CONCURSO PÚBLICO 01/2023

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA INTEGRAL

CADERNO DE QUESTÕES

PROVA OBJETIVA

Leia atentamente as instruções abaixo

1. PROVA E FOLHA DE RESPOSTAS

Além deste Caderno de Prova, contendo 50 (cinquenta) questões objetivas, você receberá do Fiscal de Sala:

- 01 (uma) Folha de Respostas destinada às respostas das questões objetivas. Confira se seus dados estão corretos.

2. TEMPO

- 03 (três) horas é o tempo disponível para realização da prova, já incluído o tempo para marcação da Folha de Respostas da prova objetiva;

- **01 (uma) hora** após o início da prova é possível, retirar-se da sala levando o caderno de prova;

3. INFORMAÇÕES GERAIS

- As questões objetivas têm 05 (cinco) alternativas de resposta (A, B, C, D, E) e somente **uma** delas está correta;

- Verifique se seu caderno está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, informe imediatamente o Fiscal da Sala, para que sejam tomadas as devidas providências;

- Confira seus dados pessoais na Folha de Respostas, especialmente nome, número de inscrição e documento de identidade e leia atentamente as instruções para preenchimento;

- O preenchimento das respostas da prova objetiva é de sua responsabilidade e não será permitida a troca de Folha de Respostas em caso de erro de marcação pelo candidato;

- Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta azul ou preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.

- Reserve tempo suficiente para o preenchimento de suas respostas. Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas na Folha de Respostas da prova objetiva, não sendo permitido anotar informações relativas às respostas em qualquer outro meio que não seja o caderno de prova;

- Ao se retirar, entregue a Folha de Respostas preenchida e assinada ao Fiscal de Sala.

SERÁ ELIMINADO do presente certame o candidato que:

a) for surpreendido, durante as provas, em qualquer tipo de comunicação com outro candidato;

b) portar ou usar, qualquer tipo de aparelho eletrônico (calculadoras, bips/pagers, câmeras fotográficas, filmadoras, telefones celulares, smartphones, tablets, relógios, walkmans, MP3 players, fones de ouvido, agendas eletrônicas, notebooks, palmtops ou qualquer outro tipo de computador portátil, receptores ou gravadores) seja na sala de prova, sanitários, pátios ou qualquer outra dependência do local de prova;

c) se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o Caderno de Questões e/ou a Folha de Respostas;

d) se recusar a entregar a Folha de Respostas, quando terminar o tempo estabelecido;

e) não assinar a Lista de Presença e/ou a Folha de Respostas.

LÍNGUA PORTUGUESA
TEXTO

O ator

O homem chega em casa, abre a porta e é recebido pela mulher e os dois filhos, alegremente. Distribui beijos entre todos, pergunta o que há para jantar e dirige-se para o seu quarto. Vai tomar um banho, trocar de roupa e preparar-se para algumas horas de sossego na frente da televisão antes de dormir. Quando está abrindo a porta do seu quarto, ouve uma voz que grita: - Corta! O homem olha em volta, atônito. Descobre que sua casa não é uma casa, é um cenário. Vem alguém e tira o jornal e a pasta das suas mãos. Uma mulher vem ver se a sua maquiagem está bem e põe um pouco de pó no seu nariz. Aproxima-se um homem com um *script* na mão dizendo que ele errou uma das falas na hora de beijar as crianças.
- O que é isso? - pergunta o homem. - Quem são vocês? O que estão fazendo dentro da minha casa? Que luzes são essas?
- O que, enlouqueceu? - pergunta o diretor. - Vamos ter que repetir a cena. Eu sei que você está cansado, mas...
- Estou cansado, sim senhor. Quero tomar meu banho e botar meu pijama. Saiam da minha casa. Não sei quem são vocês, mas saiam todos! Saiam!
O diretor fica parado de boca aberta. Toda a equipe fica em silêncio, olhando para o ator. Finalmente o diretor levanta a mão e diz:
- Tudo bem, pessoal. Deve ser estafa. Vamos parar um pouquinho e...
- Estafa coisa nenhuma! Estou na minha casa, com a minha... A minha família! O que vocês fizeram com ela? Minha mulher! Os meus filhos!
O homem sai correndo entre os fios e os refletores, à procura da família. O diretor e um assistente tentam segurá-lo. E então ouve-se uma voz que grita: - Corta! Aproxima-se outro homem com um *script* na mão. Descobre que o cenário, na verdade, é um cenário. O homem com um *script* na mão diz:
- Está bom, mas acho que você precisa ser mais convincente.
- Que-quem é você?
- Como, quem sou eu? Eu sou o diretor. Vamos refazer esta cena. Você tem que transmitir melhor o desespero do personagem. Ele chega em casa e descobre que sua casa não é uma casa, é um cenário. Descobre que está no meio de um filme. Não entende nada.
- Eu não entendo...
- Fica desconcertado. Não sabe se enlouqueceu ou não.
- Eu devo estar louco. Isto não pode estar acontecendo. Onde está minha mulher? Os meus filhos? A minha casa?
- Assim está melhor. Mas espere até começarmos a rodar. Volte para a sua marca. Atenção, luzes...
- Mas que marca? Eu não sou personagem nenhum. Eu sou eu! Ninguém me dirige. Eu estou na minha própria casa, dizendo as minhas próprias falas...
- Boa, boa. Você está fugindo um pouco do *script*, mas está bom.
- Que *script*? Não tem *script* nenhum. Eu digo o que quiser. Isto não é um filme. E mais, se é um filme, é uma porcaria de filme. Isto é simbolismo, ultrapassado. Essa de que o mundo é um palco, que tudo foi predeterminado, que não somos mais do que atores... Porcaria!
- Boa, boa. Está convincente. Mas espere começar a filmar. Atenção...
O homem agarra o diretor pela frente da camisa.
- Você não vai filmar nada! Está ouvindo? Nada! Saia da minha casa.
O diretor tenta livrar-se. Os dois rolam pelo chão. Nisto ouve-se uma voz que grita:
- Corta!

Luís Fernando Veríssimo

QUESTÃO 01

O humor no texto 'O ator', de Luís Fernando Veríssimo, é provocado:

(A) pela repetição de uma situação inacreditável que envolve o personagem principal.

(B) por brigas em um *set* de filmagem entre o diretor e um ator.

(C) pela atitude da equipe do *set* de filmagem.

(D) por um *script* mal feito.

(E) pela atuação ruim do personagem principal no filme.

QUESTÃO 02

Considere o trecho: "O diretor e um assistente tentam segurá-lo." O pronome 'lo', em 'segurá-lo', se refere:

(A) aos fios.

(B) aos refletores.

(C) ao homem que sai correndo.

(D) ao homem com um script na mão.

(E) ao cenário.

QUESTÃO 03

É sinônimo da palavra ‘estafa’:

(A) estufa.

(B) animação.

(C) fadiga.

(D) pressa.

(E) raiva.

QUESTÃO 04

Considere o trecho: "O homem olha em volta, atônito. Descobre que sua casa não é uma casa, é um cenário. Vem alguém e tira o jornal e a pasta das suas mãos. Uma mulher vem ver se a sua maquiagem está bem e põe um pouco de pó no seu nariz." Os pronomes possessivos em "sua maquiagem" e "seu nariz":

(A) indicam uma posse do homem e uma da mulher, respectivamente.

(B) são ambíguos, mas a ambiguidade é resolvida pelo contexto.

(C) são ambíguos, e não é possível saber a quem se referem.

(D) indicam posses de um referente diferente daquele de "sua casa" e "suas mãos".

(E) indicam uma posse da mulher e uma do homem, respectivamente.

QUESTÃO 05

No trecho ”Finalmente o diretor levanta a mão e diz: – Tudo bem, pessoal. Deve ser estafa”, a palavra “pessoal”, separada por vírgula do restante da frase, corresponde a um:

(A) adjunto adverbial.

(B) adjunto adnominal.

(C) sujeito expletivo.

(D) vocativo.

(E) agente da passiva.

QUESTÃO 06

Considere a seguinte sentença: “Não sabe se enlouqueceu ou não.”

Em relação à classe gramatical, as palavras "não", "se" e "ou" são, respectivamente:

(A) substantivo, conjunção, conjunção.

(B) advérbio, preposição, conjunção.

(C) advérbio, conjunção, preposição.

(D) advérbio, conjunção, conjunção.

(E) substantivo, preposição, preposição.

QUESTÃO 07

Observe as seguintes sentenças:

I. Eles se beijaram.

II. Mário suicidou-se.

III. Vende-se carro.

A palavra ‘se’ em cada uma das sentenças dadas é, respectivamente:

(A) I. pronome reflexivo; II. partícula integrante de verbo pronominal; III. partícula apassivadora.

(B) I. pronome reflexivo; II. pronome reflexivo; III. partícula apassivadora.

(C) I. conjunção; II. partícula integrante de verbo pronominal; III. partícula expletiva.

(D) I. partícula expletiva; II. partícula expletiva; III. partícula integrante de verbo pronominal.

(E) I. partícula apassivadora; II. partícula apassivadora; III. pronome reflexivo.

QUESTÃO 08

Considere o seguinte excerto:

"_ reuniões ocorriam sempre _ segundas-feiras. Maria não sabia o que fazer. Estava doente _ semanas e precisava trabalhar. Dia após dia, a situação se tornava ainda pior. Ela queria voltar _ vida normal."

Assinale a alternativa que preenche as lacunas corretamente.

(A) As; as; há; à.

(B) Às; às; a; à.

(C) As; as; a; a.

(D) Às; às; há; a.

(E) As; às; há; à.

QUESTÃO 09

Assinale a alternativa em que a sentença está pontuada corretamente.

(A) A casa é muito muito grande.

(B) Ele era tímido, eu extrovertida.

(C) As coisas, porém não saíram como foram planejadas.

(D) As atividades foram realizadas no prazo, e serão entregues na próxima semana.

(E) A vizinhança está, desconfiada, segundo o ocorrido.

QUESTÃO 10

Considere as seguintes sentenças:

I. Se ao menos ele tivesse dinheiro…

II. Queria saber se Maria foi à festa no fim de semana.

III. Lamento se o entristeci.

A palavra 'se' em cada uma das sentenças dadas é, respectivamente:

(A) I. conjunção condicional; II. conjunção integrante; III. conjunção condicional.

(B) I. conjunção condicional; II. conjunção integrante. III. conjunção integrante.

(C) I. conjunção integrante; II. conjunção integrante; III. conjunção integrante.

(D) I. conjunção integrante; II. conjunção condicional; III. conjunção condicional.

(E) I. conjunção condicional; II. conjunção condicional; III. conjunção condicional.

MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

QUESTÃO 11

Em relação aos conjuntos numéricos, o conjunto dos números reais, denotado por R pode ser definido como sendo a união entre os conjuntos dos números naturais, inteiros, racionais e irracionais. Ao comparar dois conjuntos, podemos nos deparar com diversas relações.

I - $\mathbb{Q} \subset \mathbb{R}$

II - $(\mathbb{N} \cup \mathbb{Q}) \supset \mathbb{R}$

III - $\mathbb{R} = \mathbb{Z} \cap I$

IV - $\mathbb{R} = \mathbb{Q} \cup I$

Sobre as notações acima é correto que:

(A) I e II são verdadeiras.

(B) I e IV sao falsas.

(C) Apenas IV é verdadeira.

(D) Apenas I é verdadeira.

(E) II e III são falsas.

QUESTÃO 12

Duas ou mais figuras são consideradas semelhantes quando existe proporção entre as medidas dos seus lados. Considere então dois retângulos semelhantes com as seguintes dimensões: (Figura 1: Largura 4,8cm e comprimento 7,2cm), (Figura 2: Largura 10,56cm e comprimento **x**cm). A medida x em metros é:

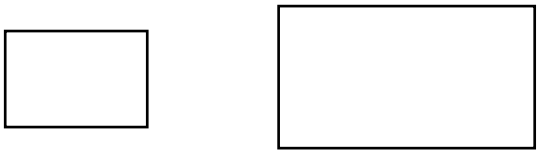


Figura 1 Figura 2

(A) 0,1672

(B) 0,1598

(C) 0,1584

(D) 0,1436

(E) 0,1328

QUESTÃO 13

Antônio tem certo apreço por jogos de vídeo game. Sua mãe permite que jogue todos os dias depois do colégio, ou seja, das 13h às 18h, aos fins de semana ele joga em um horário diferente, das 08h às 12h. A mãe de Antônio, intrigada quis saber quantas horas em média ele passa diariamente jogando vídeo game, logo chegou a conclusão que essa média M está no seguinte intervalo:

(A) $2h < M < 3h$

(B) $3h < M < 4h$

(C) $4h < M < 5h$

(D) $5h < M < 6h$

(E) $7h < M < 8h$

QUESTÃO 14

Para realizar um serviço 3 operários foram contratados e entregaram a obra em um prazo de 5 dias, trabalhando 8 horas por dia. Se a quantidade de operários fosse aumentada para 7, trabalhando 5 horas por dia, a quantidade de horas trabalhadas ao término do serviço seria aproximadamente:

(A) 7h

(B) 12h

(C) 17h

(C) 22h

(D) 27h

QUESTÃO 15

Em uma situação de empréstimo a juros simples um capital de R$ 30.000,00 com uma taxa de 2,3% a.m. gerou um montante de R$ 54.840,00. Nessas condições o período dessa transação foi de:

(A) Mais de 4 semestres.

(B) Mais de 6 semestres.

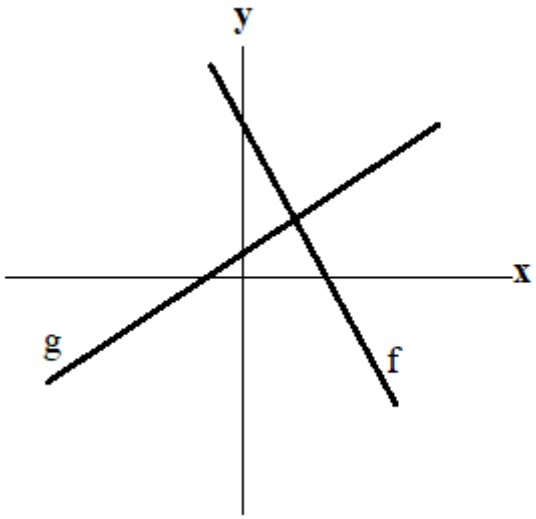
(C) Mais de 8 semestres.

(D) Mais de 9 semestres.

(E) Mais de 10 semestres.

QUESTÃO 16

No sistema de coordenadas abaixo estão representadas as retas g e f. Essas retas definem de forma gráfica um sistema linear, e de acordo com as classificações desses sistemas quanto ao número de soluções podemos classificá-lo como:



(A) SPI (Sistema possível e indeterminado).

(B) SC (Sistema coincidente).

(C) SI (Sistema impossível).

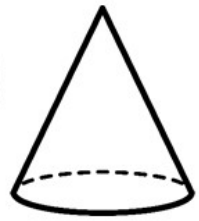
(D) SPD (Sistema possível e determinado).

(E) SO (Sistema oblíquo).

QUESTÃO 17

Sobre o sólido abaixo sabe-se que seu volume é igual a 540 cm³ e que o diâmetro da base vale 12 cm. Logo a altura do sólido vale:

(Considere $\pi = 3$)



(A) 9 cm

(B) 11 cm

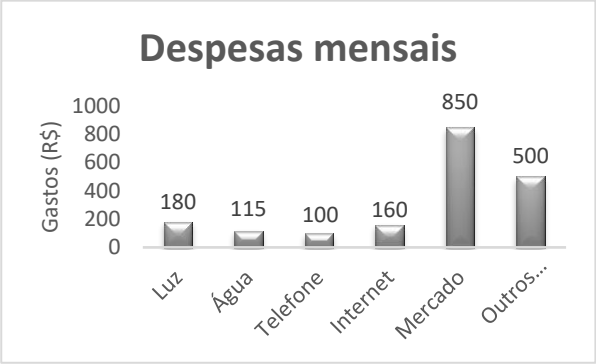
(C) 13 cm

(D) 15 cm

(E) 17 cm

QUESTÃO 18

Juliana pretende diminuir seus gastos mensais em 20% devido a um planejamento futuro onde precisará de parte de seu ordenado. Suas despesas são controladas, de forma que é possível ver o gráfico que as representa mês a mês.



Para conseguir atingir seu objetivo a despesa mensal deverá estar próxima de:

(A) R$ 1.520,00

(B) R$ 1.525,00

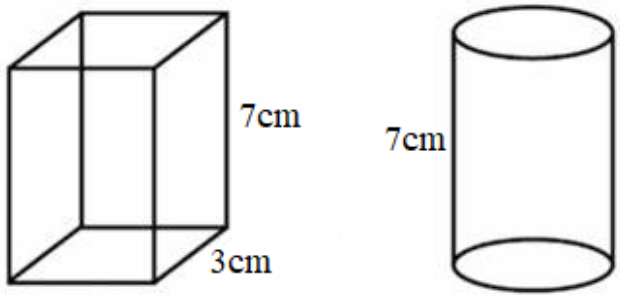
(C) R$ 1.530,00

(D) R$ 1.535,00

(E) R$ 1.540,00

QUESTÃO 19

No esquema abaixo temos a representação de dois sólidos geométricos, um prisma reto de base quadrada e um cilindro, cujas medidas estão indicadas em centímetros.



Sabendo que o volume dos dois sólidos são iguais, e adotando a medida de $\pi = 3$ a medida do diâmetro do cilindro é:

(A) 3,5 cm

(B) $\sqrt{3}$ cm

(C) $2 + \sqrt{3}$ cm

(D) $2\sqrt{3}$ cm

(E) $2 - \sqrt{3}$cm

QUESTÃO 20

O fornecimento de água aos funcionários em uma empresa é feito de forma usual, ou seja, em galões de 20 litros acoplados a um bebedouro. Visando a economia em gastos na empresa, a equipe administrativa resolveu avaliar a quantidade de água consumida, e para base de cálculo foi usado o copo de 300 ml. A intenção inicial era descobrir a porcentagem de água consumida em relação ao total fornecido mensalmente, mas para isso era preciso saber quanto um copo representava em relação a um galão de água. Logo a porcentagem do copo encontrada foi de:

(A) 0,015 %

(B) 0,15 %

(C) 1 %

(D) 1,5 %

(E) 15 %

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

QUESTÃO 21

Sobre o MS Windows 7, assinale a alternativa que apresenta uma sequência correta de comandos para excluir um arquivo.

(A) Selecione o arquivo > pressione “F8”

(B) Selecione o arquivo > pressione “Shift”

(C) Selecione o arquivo > pressione “Delete”

(D) Selecione o arquivo > pressione “Tab”

(E) Selecione o arquivo > pressione “Alt Gr”

QUESTÃO 22

Sobre o MS PowerPoint 2010, considere os itens a seguir:

I – Na guia “Revisão” não é possível verificar anotações e comentários feitos na apresentação, além de verificar a ortografia da apresentação.

II – Não é possível inserir “Clip-Art” no MS PowerPoint 2010.

III – É possível inserir formas ou imagens através da ferramenta “SmartArt” no MS PowerPoint 2010.

IV – Através do slide mestre é possível alterar o estilo e formatação de todos os demais slides da apresentação de uma só vez.

V – O recurso “Testar Intervalos” se encontra na guia “Apresentação de Slides”, no conjunto “Configurar”.

Assinale a alternativa que apresenta apenas os itens **VERDADEIROS**.

(A) Apenas os itens I, III e IV são verdadeiros.

(B) Apenas os itens I, II, III e V são verdadeiros.

(C) Apenas os itens II, IV e V são verdadeiros.

(D) Apenas os itens III e V são verdadeiros.

(E) Apenas os itens IV e V são verdadeiros.

QUESTÃO 23

Sobre o MS Word 2016, assinale a alternativa que apresenta corretamente a combinação de teclas (atalho) utilizada para abrir a janela de configuração de impressão.

(A) Ctrl + P

(B) Alt + F4

(C) Ctrl + V

(D) Shift + P

(E) Alt + P

QUESTÃO 24

Sobre o MS Windows 7, considere os itens a seguir:

I – Os “Gadgets” no MS Windows 7 ficam presos na barra lateral não permitindo o usuário redimensionar ou movê-los.

II – A “Barra de Alternância de Tarefas” do MS Windows 7 não é interativa.

III – A “Central de Ações” do Windows 7 fornece alertas e notificações de segurança, manutenção e solução de problemas no MS Windows 7.

IV – O Microsoft Windows 7 reconhece o arquivo por sua extensão.

V – O “Bloco de Notas” é um aplicativo de criação, visualização e edição de texto simples.

Assinale a alternativa que apresenta apenas os itens **FALSOS**.

(A) Apenas os itens III e IV são falsos.

(B) Apenas os itens II, III e V são falsos.

(C) Apenas os itens II, IV e V são falsos.

(D) Apenas os itens I e II são falsos.

(E) Apenas os itens III e I são falsos.

QUESTÃO 25

Sobre o MS Windows 7, assinale a alternativa que apresenta uma sequência correta de comandos para desligar o computador.

(A) "Iniciar" > "Desligar" > "Ok".

(B) "Iniciar" > "Desligar" > "Reiniciar".

(C) "Iniciar" > "Desligar" > "Opções de Entrada".

(D) "Iniciar" > "Painel de Controle" > "Desligar".

(E) "Iniciar" > "Segurança" > "Desligar".

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 26

De acordo com o "Estatuto da Criança e do Adolescente" (Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990) e da "Lei de Diretrizes e Bases da Educação" (Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996), julgue os itens a seguir:

I. É dever do Estado assegurar o direito da criança de zero a cinco anos de idade a ser atendida em creches e pré-escolas.

II. Para que o atendimento à criança na Educação Infantil se articule ao sistema educacional como um todo e garanta o desenvolvimento integral da criança, é necessária uma ação conjunta dos governos (federal, estadual e municipal), e o compartilhamento da responsabilidade familiar, comunitária e do poder público.

III. A Educação Infantil, como primeira etapa da Educação Básica, tem função específica no sistema educacional, de iniciar a formação necessária ao exercício da cidadania.

Está(ão) **CORRETA(AS)** a(s) seguinte(s) preposição(ões):

(A) Apenas a I e II.

(B) Apenas a II.

(C) Apenas a I e III.

(D) Apenas a I.

(E) I, II e III.

QUESTÃO 27

A partir do disposto nos "Parâmetros Nacionais de Qualidade para a Educação Infantil" (2006), assinale a alternativa **INCORRETA**.

(A) Antes do surgimento das bases epistemológicas que fundamentam a atual pedagogia para a infância, a criança era concebida como um sujeito que já nasce pronto, ou como um sujeito que nasce vazio ou, ainda, como um sujeito conhecedor, cujo desenvolvimento se dá por sua própria iniciativa e capacidade de ação.

(B) O debate sobre a qualidade da educação da criança de 0 até 6 anos se intensificou na última década do século XX, quando, no mundo empresarial, passaram a ser adotadas medidas de eficiência na gestão dos recursos disponíveis.

(C) Nos últimos anos, a política educacional no Brasil para crianças de 0 a 6 anos buscou instituir uma estrutura hierarquizada de administração dos sistemas de educação, centralizando responsabilidades e tarefas.

(D) Os resultados de pesquisas recentes sugerem que os investimentos em Educação Infantil de boa qualidade produzem resultados positivos a longo prazo, inclusive do ponto de vista econômico.

(E) Estudos apontam que a qualidade do ambiente de aprendizagem no lar pode promover o desenvolvimento intelectual e social em todas as crianças, superando a influência da classe social e do nível educacional dos pais.

QUESTÃO 28

Para efeito das "Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação Infantil" (2010), são adotadas as seguintes definições, **EXCETO**:

(A) Criança é um sujeito histórico e de direito que constrói sua identidade pessoal e coletiva nas interações, relações e práticas cotidianas que vivencia.

(B) Currículo é um documento formal de caráter pedagógico que busca articular as realidades das crianças com as competências dispostas na Base Nacional Comum Curricular.

(C) Projeto político pedagógico é o plano orientador das ações da instituição e é elaborado num processo coletivo, com a participação da direção, dos professores e da comunidade escolar

(D) A proposta pedagógica define as metas que se pretende para a aprendizagem e o desenvolvimento das crianças que nela são educadas e cuidadas.

(E) A proposta pedagógica das instituições de Educação Infantil deve garantir que elas cumpram plenamente sua função sociopolítica e pedagógica.

QUESTÃO 29

Em conformidade às disposições das "Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil" (2010), as práticas pedagógicas que compõem a proposta curricular da Educação Infantil devem:

(A) Ter como eixos estruturantes as linguagens, a matemática, as ciências da natureza e as ciências humanas.

(B) Garantir experiências que recriem, em contextos significativos para as crianças, relações quantitativas, medidas, formas e orientações espaço temporais.

(C) Imprimir intencionalidade educativa, observando a trajetória de cada criança e não a do grupo.

(D) Garantir a utilização de recursos tecnológicos e midiáticos em todas as aulas.

(E) Propiciar o conhecimento pelas crianças das manifestações culturais brasileiras, priorizando o uso da linguagem escrita em detrimento da linguagem oral.

QUESTÃO 30

No que se refere ao disposto nos "Critérios para um atendimento em creches que respeite os direitos fundamentais das crianças" (2009), julgue as sentenças abaixo como **VERDADEIRAS (V)** ou **FALSAS (F)**.

1. (__) Na creche, os brinquedos devem ser guardados em locais de livre acesso às crianças.

2. (__) As rotinas da creche são flexíveis, devem reservar períodos longos para as brincadeiras livres e os professores devem demonstrar valor às brincadeiras infantis, participando delas sempre que as crianças pedirem.

3. (__)A creche deve procurar ter plantas e canteiros em espaços disponíveis e salas claras e ventiladas.

A sequência **CORRETA** é:

(A) 1.V, 2.V, 3.F.

(B) 1.V, 2.V, 3.V.

(C) 1.V, 2.F, 3.F.

(D) 1.F, 2.F, 3.F.

(E) 1.F, 2.F, 3.V.

QUESTÃO 31

Com base na obra "Brinquedos e brincadeiras nas creches: manual de orientação pedagógica" (BRASIL, 2012), como ampliar a ação recíproca entre criança e professor?

(A) Observar de fora o grupo de crianças.

(B) Conversar com a criança olhando de cima, impondo ação.

(C) Manter uma postura corporal isolada, representando uma forma de comunicação facilitadora.

(D) Estabelecer um diálogo envolvente, no mesmo nível da criança.

(E) Manter contato direto com a criança pelo olhar, de forma a garantir sua posição de superioridade.

QUESTÃO 32

Acerca do desenvolvimento dos bebês de 0 à 18 meses, julgue as sentenças abaixo como **VERDADEIRAS (V)** ou **FALSAS (F)**.

1. (__) No primeiro ano, os bebês ainda não conseguem interagir com outros bebês, apenas com as crianças maiores e com a professora.

2. (__) Quanto aprendem a sentar, é comum que os bebês deixem de apreciar as brincadeiras daqueles que só ficam deitados.

3. (__)Bebês que andam exploram novos materiais, como brinquedos de afeto, deixando, via de regra, de brincar de encaixar, de empilhar, de empurrar e de puxar.

A sequência **CORRETA** é:

(A) 1.V, 2.V, 3.F.

(B) 1.V, 2.V, 3.V.

(C) 1.V, 2.F, 3.F.

(D) 1.F, 2.F, 3.F.

(E) 1.V, 2.F, 3.V.

QUESTÃO 33

A respeito da prática pedagógica da Educação Infantil no que se refere à organização do espaço e do tempo, assinale a alternativa **INCORRETA.**

(A) O parque infantil é um espaço de construção da cultura lúdica.

(B) Os espaços externos podem conter plantas sensoriais, como as aromáticas e os temperos.

(C) Os ambientes para crianças pequenas devem estar de acordo com o respectivo currículo da educação infantil.

(D) Bebês a partir de 7 meses iniciam o engatinhar e não precisam necessariamente do espaço para dormir.

(E) A criação de um espaço de entrada e acolhimento é uma excelente sugestão de organização da creche, onde a criança pode brincar com a mãe, antes de entrar na sala de atividades, preparando-se para a separação.

QUESTÃO 34

De acordo com HOFFMANN (2014), diferentemente de julgar, o ato de avaliar, na Educação Infantil, é _____ a história de vida da criança no seu processo de desenvolvimento.

Complete a lacuna acima e assinale a alternativa

CORRETA.

(A) Classificar.

(B) Comparar.

(C) Diagnosticar.

(D) Moldar.

(E) Acompanhar.

QUESTÃO 35

Usando como referência as três instâncias das relações corporais trazidas por GOBBI e PINAZZA (2014) em sua obra *Infância e suas linguagens*, relacione a coluna 1 com a coluna 2.

Coluna 01

1. Corpos vividos.
2. Corpos percebidos.
3. Corpos imaginados.

Coluna 02

( ) Corpos sentidos.

( ) Corpos desejados.

( ) Corpos concretos e palpáveis.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**.

(A) 1, 3, 2.

(B) 2, 1, 3.

(C) 3, 2, 1.

(D) 1, 2, 3.

(E) 2, 3, 1.

QUESTÃO 36

Acerca da avaliação na Educação Infantil, assinale a alternativa **INCORRETA**.

(A) É definida a partir da concepção de desenvolvimento integral da criança, em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social.

(B) Deve ser usada para atestar aptidão para ingresso no Ensino Fundamental.

(C) Não tem como finalidade a promoção ou retenção da criança.

(D) Seu acompanhamento e registro têm objetivos de diagnóstico.

(E) Deve ser processual, acontecendo de forma sistemática e contínua.

QUESTÃO 37

A respeito da documentação pedagógica, julgue os itens a seguir:

I. A documentação pedagógica revela tanto o processo de aprendizagem quanto de ensino.

II. A documentação pedagógica se preocupa em tornar visível apenas a imagem da criança e não a do adulto.

III. A documentação pedagógica tem como compromisso a transformação do cotidiano pedagógico, inclusive na Educação Infantil, diante da complexidade com que os bebês e crianças pequenas aprendem.

Está(ão) **CORRETA(AS)** a(s) seguinte(s) preposição(ões):

(A) Apenas a I e II.

(B) Apenas a II.

(C) Apenas a I e III.

(D) Apenas a I.

(E) I, II e III.

QUESTÃO 38

São atribuições das Câmaras dos Vereadores, **EXCETO**:

(A) Fiscalizar o cumprimento das leis pelos munícipes.

(B) Receber projetos de lei de iniciativa popular.

(C) Instaurar Comissões Parlamentares de Inquérito.

(D) Fiscalizar o Poder Executivo.

(E) Organizar as funções legislativas.

QUESTÃO 39

“Em Conexões e escalas, a atenção está na articulação de diferentes espaços e escalas de análise, possibilitando que os alunos compreendam as relações existentes entre fatos nos níveis local e global. Portanto, no decorrer do Ensino Fundamental, os alunos precisam compreender as interações multiescalares existentes entre sua vida familiar, seus grupos e espaços de convivência e as interações espaciais mais complexas.” (BRASIL. Base Nacional Comum Curricular, 2018)

Na Geografia, dentro da unidade temática de conexões e escolas, são objetos de conhecimento:

(A) As experiências da comunidade no tempo e no espaço, onde se reconhece as semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.

(B) As situações de convívio em diferentes lugares, desenvolvendo habilidades em identificar e relatar semelhanças e diferenças de usos do espaço público (praças, parques) para o lazer e diferentes manifestações.

(C) As unidades político-administrativas do Brasil, que tem como fim trabalhar as especificidades e interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideias e de pessoas.

(D) As redes e urbanização, cuja habilidade principal a ser trabalhada são as relações entre migrações internacionais e condições de infraestrutura.

(E) A cidade e o campo e os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais fora do Brasil.

QUESTÃO 40

Considere a citação abaixo.

"Tudo aquilo que nós vemos, o que nossa visão alcança, é a paisagem […]. Não apenas formada de volumes, mas também de cores, movimentos, odores, sons, etc." (SANTOS, Milton. Metamorfoses do espaço habitado. São Paulo: Hucitec, 1998, p.61.)

A partir da afirmativa acima, é **CORRETO** afirmar que:

(A) Quando falamos em paisagem natural, nos referimos ao espaço geográfico onde ocorreu interferência humana.

(B) Não existe paisagem estática, pois todas são dinâmicas.

(C) A relação do homem com a paisagem pode ser considerada uma relação cultural, podendo ser carregada de afetividade, mas incapaz de gerar sentimento de pertencimento.

(D) No Brasil, os territórios étnicos-culturais, como os ocupados pelos povos indígenas e comunidades quilombolas, revelam apenas paisagens antrópicas, uma vez terem desaparecido as paisagens naturais.

(E) O ensino das Ciências Humanas, na Educação Básica, exige clareza na definição das diferentes paisagens, a fim de se compreender melhor o Brasil, sua diversidade regional e territorial.

QUESTÃO 41

A cartografia é uma importante área do conhecimento para o estudo da Geografia. São tipos de representação cartográfica por traço, **EXCETO**:

(A) Globo

(B) Mapa

(C) Carta

(D) Planta

(E) Foto índice

QUESTÃO 42

Acerca das formas de organização social e política: a noção de Estado, julgue os itens a seguir:

I. A forma de organização política no Brasil atual acontece por meio de uma democracia parlamentarista.

II. A noção de Estado é estabelecida através da relação entre diversos elementos, tais como o território, a população e o governo.

III. Logo após a Independência, o Brasil organizou sua forma de governo em uma monarquia constitucional.

Está(ão) CORRETA(AS) a(s) seguinte(s) preposição(ões):

(A) Apenas a I e II.

(B) Apenas a II.

(C) Apenas a I e III.

(D) Apenas a II e III.

(E) I, II e III.

QUESTÃO 43

Podemos afirmar que a formação dos povos antigos era marcada:

(A) Pela forte presença da religião, em sua maioria monoteísta, onde a unidade política era organizada pelos deuses que a sociedade deveria cultuar.

(B) Sobretudo pela religião Islâmica, como foi o caso do Egito Antigo.

(C) Pela forte presença do Império Romano, que impôs sua cultura ocidental às civilizações orientais, como foi o caso da civilização chinesa.

(D) Pela presença de governos teocráticos, e, na maioria das vezes, com economia baseada na agricultura.

(E) Pela predominância da cultura nômade de caçadores e coletores.

QUESTÃO 44

Considere a citação abaixo:

"Fonte Histórica, é já um truísmo repetir isto nos dias de hoje, é tudo aquilo que, produzido pelo homem ou trazendo vestígios de sua interferência, pode nos proporcionar um acesso à compreensão do passado humano." (BARROS, Fontes Históricas: revisitando alguns aspectos primordiais para a Pesquisa Histórica, 2012)

Acerca das fontes históricas, julgue as sentenças abaixo como **VERDADEIRAS (V)** ou **FALSAS (F)**.

1. (__) Documentos textuais, tais como as crônicas, memórias, registros cartoriais, processos criminais, cartas legislativas, obras de literatura, correspondências públicas e privadas, podem ser consideradas fontes históricas.

2. (__) Todas as ossadas antigas de animais são vestígios arqueológicos e, portanto, fontes históricas, tais como as de dinossauros.

3. (__) A cultura oral, como os testemunhos de pessoas acerca de histórias do passado, podem ser ricas fontes históricas.

A sequência **CORRETA** é:

(A) 1.V, 2.V, 3.F.

(B) 1.V, 2.V, 3.V.

(C) 1.V, 2.F, 3.F.

(D) 1.F, 2.F, 3.F.

(E) 1.V, 2.F, 3.V.

QUESTÃO 45

Acerca do movimento migratório denominado nomadismo, podemos afirmar que:

(A) Era incomum no período histórico do paleolítico.

(B) Os povos organizavam-se em aldeias e tribos.

(C) Era uma prática comum de sociedades primitivas que se dedicavam-se à caça, pesca e coleta de frutos e raízes.

(D) Trata-se de um processo de locomoção muito comum em civilizações complexas, que se utilizavam dos recursos oferecidos pela natureza até o seu esgotamento.

(E) Era frequente em sociedades hidráulicas.

QUESTÃO 46

Em 2012, o Ofício e os Modos de Fazer as Bonecas Karajá foi aprovado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) como Patrimônio Cultural do Brasil. Toda a complexidade cultural do povo indígena Karajá é identificada nas cenas esculpidas em barro e ornadas com traços em preto e vermelho das bonecas. Nesse sentido, podemos afirmar que:

(A) O reconhecimento da cultura de comunidades indígenas é fundamental para a formação da identidade do povo brasileiro.

(B) As referências culturais das aldeias indígenas já são amplamente conhecidas por todo o povo brasileiro.

(C) O Ofício e os Modos de Fazer as Bonecas Karajá, por serem uma referência cultural, não podem ser objeto de fonte de renda para as famílias indígenas, que precisam permanecer isoladas do homem branco.

(D) O Ofício e os Modos de Fazer as Bonecas Karajá são considerados patrimônio material da humanidade.

(E) As representações culturais indígenas e afro-brasileiras comunicam os valores dessas comunidades, que não contribuíram para a formação da cultura brasileira, visto ser predominantemente europeia.

QUESTÃO 47

Um professor desenvolveu uma atividade acerca da propriedade de diferentes materiais. Ele selecionou diversos objetos do cotidiano dos alunos e pediu que a turma colocasse em ordem os objetos a partir de sua propriedade de permeabilidade. Assinale a alternativa que indica o objeto com menor propriedade de permeabilidade.

(A) Guarda-chuva.

(B) Papelão.

(C) Guardanapo de papel.

(D) Algodão.

(E) Toalha de banho.

QUESTÃO 48

Acerca dos sistemas digestório, respiratório e circulatório, julgue os itens a seguir:

I. O sistema digestório é responsável pelo abastecimento do corpo de água, íons e nutrientes.

II. O principal órgão do sistema circulatório é o cérebro, responsável por bombear o sangue pelas extremidades do corpo, até chegar ao coração.

III. Os processos de respiração e alimentação estão interligados e resultam em energia (ATP) utilizada pelo corpo para realizar suas funções vitais.

Está(ão) **CORRETA(AS)** a(s) seguinte(s) preposição(ões):

(A) Apenas a I e II.

(B) Apenas a III.

(C) Apenas a I e III.

(D) Apenas a II e III.

(E) I, II e III.

QUESTÃO 49

João deseja edificar um imóvel em uma cidade do Brasil, no hemisfério sul. Se ele quer economizar energia, é recomendado que:

(A) Construa seu imóvel de modo que as janelas estejam direcionadas para o lado norte, para que a luz do sol no inverno incida sobre elas, aquecendo o ambiente durante o dia.

(B) Plante árvores no lado norte, para que façam sombras sobre as janelas no verão, evitando o uso em excesso de ar-condicionados e ventiladores.

(C) Direcione todas as janelas da casa para o sudeste ou sudoeste, para iluminar bem os cômodos.

(D) Construa seu imóvel de modo que as janelas estejam direcionadas para o lado oeste, para que receba a luz do sol desde cedo, evitando-se acender as lâmpadas.

(E) Construa janelas viradas para o lado leste, para que receba o sol da tarde.

QUESTÃO 50

Na astronomia são estudados diversos movimentos planetários e um deles é a rotação. Assinale a alternativa **CORRETA** acerca da rotação da Terra.

(A) É o movimento, no sentido horário (do leste ao oeste), que a Terra realiza em torno do seu próprio eixo.

(B) É um movimento elíptico que a Terra realiza com duração de 365 dias, 5 horas e 48 minutos.

(C) É responsável pelo fenômeno das marés e das estações do ano.

(D) Resulta no deslocamento do periélio.

(E) É um movimento que, devido ao formato da Terra, resulta na sucessão de dias e noites.