



**PREFEITURA MUNICIPAL DE GUAÍUBA – CE**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E DESPORTO**  
**CONCURSO PÚBLICO – EDITAL Nº 001/2023**

**PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL**

NOME DO CANDIDATO: \_\_\_\_\_

RG: \_\_\_\_\_ ÓRGÃO EXPEDIDOR: \_\_\_\_\_

Nº DE INSCRIÇÃO

--	--	--	--	--	--	--	--

ASSINATURA: \_\_\_\_\_

**LEIA COM ATENÇÃO E SIGA RIGOROSAMENTE ESTAS INSTRUÇÕES:**

1. Este caderno contém 60 (sessenta) questões de múltipla escolha, numeradas de 1 (um) a 60 (sessenta).
2. Cada uma das questões apresenta um enunciado seguido de 5 (cinco) alternativas, das quais somente uma deve ser assinalada.
3. Examine se a prova está completa com a sequência numérica das questões, se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Qualquer reclamação deverá ser feita durante os 20 minutos iniciais. Após esse tempo, qualquer reclamação será desconsiderada.
4. Depois de decorridas 2 (duas) horas do início da prova, será distribuído a **folha de respostas**, o qual será o único documento válido para a correção. Ao recebê-lo, verifique se seu nome e seu número de inscrição estão corretos. Reclame imediatamente se houver discrepância.
5. A folha de respostas não pode ser dobrada, amassada, rasurada ou manchada. Exceto sua assinatura e data de nascimento, nada deve ser escrito ou registrado fora dos locais destinados às respostas. Tenha muita atenção ao marcar sua folha de respostas, pois não haverá substituição por erro do candidato. Marque sua resposta pintando completamente o espaço correspondente à alternativa de sua opção.  
  
Ex.: A  B  C  D  E
6. A leitora de marcas não registrará as respostas em que houver falta de nitidez, uso de corretivo, marcação a lápis ou marcação de mais de uma letra. Não serão computadas questões não assinaladas.
7. Durante a prova, é proibido o intercâmbio e o empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos. A tentativa de fraude, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que implicarão a desclassificação do candidato.
8. Qualquer forma de comunicação entre candidatos implicará a eliminação de ambos do certame.
9. Não será permitido ao candidato, durante a realização das provas, portar armas, aparelhos eletrônicos de qualquer natureza, relógios, bolsas, livros, jornais e impressos em geral; bonés, chapéus, lenço de cabelo, bandanas etc.
10. É vedado o uso de telefone celular ou de qualquer outro meio de comunicação. O candidato que for flagrado portando aparelho celular ou qualquer outro tipo de comunicação, durante o período de realização da prova e/ou o aparelho celular tocar, será sumariamente eliminado do certame.
11. Em caso de dúvida, durante a prova, levante o braço para solicitar atendimento da fiscalização. Jamais pergunte em voz alta.
12. Ao terminar a resolução da prova, entregue-a ao fiscal de sala juntamente com a **folha de respostas** e a **Prova Discursiva/Produção Textual**. Não se esqueça de **assinar a folha de respostas e a folha de frequência**.
13. O candidato que permanecer na sala de provas, por mais de 3h30min, poderá levar consigo o caderno de provas fornecido pela **ORGANIZADORA**.
14. As provas terão duração de 4 (quatro) horas com início às 08h e término às 12h. O candidato só poderá ausentar-se da sala depois de decorridas duas horas do início das provas.
15. Para os candidatos que farão Prova Discursiva/Produção Textual, na última folha do caderno de questões, há a folha de rascunho para redação que poderá ser usada para a produção de seu texto. Quando concluí-la, passe-a para a folha definitiva. Nessa folha, não escreva nada além de seu número de inscrição (no campo próprio) e sua produção, pois qualquer registro como oração, nomes, nome do candidato etc. anula a redação.
  - a) A folha de texto definitivo será o único documento válido para avaliação da Prova Discursiva/Produção Textual. A folha para rascunho no caderno de provas é de preenchimento facultativo e não valerá para tal finalidade.
  - b) A folha de texto definitivo não será substituída por erro de preenchimento do candidato.
16. Os **Gabaritos Preliminares das Provas Objetivas** serão divulgados 72 (setenta e duas) horas após a realização das mesmas.

RASCUNHO

## CONHECIMENTOS GERAIS

1. O termo sublinhado corresponde sintaticamente a um objeto direto na frase:

- “Ford Mustang será o único muscle a combustão e terá versão GT3 de pista” (Quatro Rodas, 03/2023).
- “Pingente encontrado na Dinamarca é referência mais antiga ao deus Odin” (Superinteressante, 03/2023).
- “Filho realiza o sonho da mãe com festa de debutante aos 69 anos [...]” (Marie Claire, 03/2023).
- “Em zoo nos EUA, tartaruga de 90 anos se torna pai pela primeira vez” (Galileu, 03/2023).
- “Anitta aposta em look transparente para festão de aniversário” (Caras, 03/2023).

2. Assinale a alternativa em que se podem ver palavras que apresentam, respectivamente, um ditongo decrescente, um hiato e um ditongo crescente.

- feixe | leite | saúde
- sábio | averigui | foice
- linguiça | baú | rainha
- enxaguei | viúvo | deusa
- beijo | balaústre | cárie

3. Leia a tirinha a seguir.



LEITE, Will. Preguiça não é crime. 14 de março de 2023. Disponível em: <http://www.willtirando.com.br/preguica-nao-e-crime/>. Acesso em: 24 mar. 2023.

A crítica dessa tirinha está, principalmente, no fato de

- a personagem segurar uma placa em favor do direito de ser preguiçoso.
- uma personagem questionar se a outra se orgulha de ser preguiçoso.
- uma personagem considerar a preguiça um direito, e a outra, não.
- a personagem carregar uma placa sobre o direito à preguiça em nome de outrem.
- a personagem afirmar que não é preguiçosa, apesar de segurar uma placa que indica o contrário.

4. Leia o trecho apresentado a seguir.

“Uma pessoa deitada em papelão com uma garrafa de vinho ao lado nos alerta, a olho nu, sobre os estragos físicos e sociais do álcool.

Porém, é muito mais difícil descobrir o dano invisível e que, no entanto, faz parte da cadeia causal que leva a esta situação: o estrago que o álcool inflige ao cérebro.

A maioria das pessoas poderia descrever rapidamente os **efeitos agudos** do álcool: falta de coordenação, desinibição, impulsividade... Mas poucas sabem sobre as **consequências crônicas** desse consumo, que respondem ao efeito neurotóxico do álcool no cérebro.

Estudos neuropsicológicos e de neuroimagem mostram que três redes neurais são particularmente vulneráveis: a rede frontocerebelar, que controla o equilíbrio; o frontolímbico, envolvido na memória, na motivação e na autoconsciência; e o frontoestriado, responsável pela regulação emocional, inibição, flexibilidade cognitiva e gerenciamento de recompensas.”

VARELA, Montserrat Corral. Como o álcool prejudica o cérebro. BBC Brasil, 23 de março de 2023. Disponível em: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/czvw49z0ly2o>. Acesso em: 25 mar. 2023.

Por “efeitos agudos” e “consequências crônicas” do álcool, nesta ordem, entende-se, a partir do texto apresentado, que há

- problemas causados pelo uso de álcool que são momentâneos, e outros que são de longo prazo.
- tipos de álcool que causam efeitos momentâneos, e outros que geram efeitos duradouros.
- regiões do cérebro que atuam incessantemente, e outras que não são ativadas quando se bebe álcool.
- pessoas que gostam de álcool de efeito momentâneo, e outras que apreciam álcool de efeito duradouro.
- pessoas que vão para as ruas devido aos efeitos do álcool, e outras que permanecem em casa.

5. Leia o trecho a seguir com atenção.

“Para a cabeça, uma mistura de resina da árvore do pistache, óleo ou alcatrão de cedro e zimbro, além de óleo de rícino e de elemi. Para o estômago, cera de abelha aquecida. Já na pele, após a limpeza e unção com resinas aromáticas, a aplicação de uma mescla de gordura de ruminantes e cera de abelha aquecida. Um grupo internacional liderado pelo arqueólogo Philipp Stockhammer, da Universidade Ludwig Maximilian e do Instituto Max Planck de Antropologia Evolutiva, ambos na Alemanha, analisou a composição química de resíduos encontrados em 31 urnas descobertas em uma oficina de mumificação que funcionou entre 664 a.C. e 525 a.C. na região de Saqqara, ao sul do Cairo. Como resultado, obteve a receita detalhada de bálsamos e unguentos usados na mumificação de corpos no Egito Antigo. O embalsamamento praticado por quase 3 mil anos pelos egípcios era um ritual complexo, que podia levar semanas. Até agora se conheciam apenas algumas das técnicas e o nome genérico das misturas usadas na mumificação, com base em descrições em textos antigos do Egito e da Grécia.”

UMA receita para preservar o corpo após a morte. Pesquisa Fapesp, 14 de março de 2023. Antropologia. Disponível em: <https://revistapesquisa.fapesp.br/uma-receita-para-preservar-o-corpo-apos-a-morte/>. Acesso em: 25 mar. 2023.

Identifique os respectivos núcleos dos sujeitos dos verbos “analisar” e “ser” nesta ordem, empregados sublinhados no texto.

- “arqueólogo” e “egípcios”.
- “internacional” e “3 mil anos”.
- “grupo” e “embalsamamento”.
- “Universidade”, “Instituto” e “ritual”.
- “Phillip Stockhammer” e “egípcios”.

6. Leia o excerto a seguir.

“Há três coisas para as quais eu nasci e para as quais eu dou minha vida. Nasci para amar os outros, nasci para escrever, e nasci para criar meus filhos. O ‘amar os outros’ é tão vasto que inclui até perdão para mim mesma, com o que sobra. As três coisas são tão importantes que minha vida é curta para tanto. Tenho que me apressar, o tempo urge. Não posso perder um minuto do tempo que faz minha vida. Amar os outros é a única salvação individual que conheço: ninguém estará perdido se der amor e às vezes receber amor em troca.

E nasci para escrever. A palavra é o meu domínio sobre o mundo. Eu tive desde a infância várias vocações que me chamavam ardentemente. Uma das vocações era escrever. E não sei por quê, foi esta que eu segui. Talvez porque para as outras vocações eu precisaria de um longo aprendizado, enquanto que para escrever o aprendizado é a própria vida se vivendo em nós e ao redor de nós. É que não sei estudar. E, para escrever, o único estudo é mesmo escrever. Adestrei-me desde os sete anos de idade para que um dia eu tivesse a língua em meu poder. E no entanto cada vez que vou escrever, é como se fosse a primeira vez. Cada livro meu é uma estréia penosa e feliz. Essa capacidade de me renovar toda à medida que o tempo passa é o que eu chamo de viver e escrever.”

LISPECTOR, Clarice. As três experiências. In: A descoberta do mundo. Rio de Janeiro: Rocco, 1999.

No excerto, observa-se o predomínio da seguinte função da linguagem

- metalinguística.
- apelativa.
- poética.
- emotiva.
- referencial.

#### 7. Analise o trecho a seguir.

“O drama da época moderna nasceu no Renascimento. Como audácia espiritual do homem que dava conta de si com o esfacelamento da imagem medieval do mundo, ele construía a efetividade da obra na qual pretendia se firmar e espelhar partindo unicamente da reprodução da relação entre homens. O homem só entrava no drama como ser que existe com outros.”

SZONDI, Peter. Teoria do drama moderno (1880-1950). São Paulo: Cosac Naify, 2011.

Assinale a alternativa que apresenta uma palavra cuja classe morfológica é adjetivo, tendo em vista seu emprego no trecho.

- “época”
- “moderna”
- “esfacelamento”
- “efetividade”
- “outros”

#### 8. Leia o texto a seguir.

“Uma forte venda das ações de bancos atingiu bolsas de valores da Europa nesta sexta-feira (24), com papéis do Deutsche Bank caindo na máxima de 14,5% à medida que o custo do seguro da dívida do banco alemão contra o risco de inadimplência saltou para o maior nível em mais de quatro anos.

Os investidores olharam para o Deutsche Bank avaliando alguma vulnerabilidade ou se algum problema maior está próximo, principalmente depois do que ocorreu com Credit Suisse. [...]”

MENDES, Diego. Deutsche Bank é o próximo Credit Suisse? Entenda o que está acontecendo com o banco alemão. CNN Brasil, 24 de março de 2023. Disponível em: <https://www.cnnbrasil.com.br/economia/deutsche-bank-e-o-proximo-credit-suisse-entenda-o-que-esta-acontecendo-com-o-banco-alemao/>. Acesso em: 25 mar. 2023.

Identifique os processos de formação de palavras que originaram, respectivamente, na ordem apresentada nas opções, as palavras grifadas.

- Derivação parassintética e derivação regressiva.
- Derivação prefixal e sufixal e derivação sufixal.
- Derivação regressiva e derivação prefixal.
- Derivação sufixal e derivação parassintética.
- Derivação imprópria e derivação sufixal.

#### 9. Leia o texto a seguir.

Florbela de Alma Conceição Espanca (1894-1930) nasceu em Vila Viçosa e faleceu em Matosinhos. Estudou em Évora, onde concluiu em 1917 o curso liceal, matriculando-se na Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa. É por essa altura que publica as suas primeiras poesias. Tendo casado várias vezes e tendo sido em todas elas infeliz, começou a consumir estupefacientes. Só depois da sua morte é que a poetisa viria a ser conhecida do grande público, tendo contribuído para isso a publicação de Charneca em Flor (1930) pelo professor italiano Guido Batelli. Na Enciclopédia Larousse, esta poetisa é definida como «parnasiana, de intenso acento erótico feminino, sem precedentes na Literatura Portuguesa. A sua obra lírica, iniciada em 1919, com o Livro das Mágoas, antecipa em seu meio a emancipação literária da mulher».

FLORBELA Espanca. Portal da Literatura. Disponível em: <https://www.portaldaliteratura.com/autores.php?autor=235>. Acesso em: 23 mar. 2023.

Analisando-se características apresentadas, pode-se afirmar que o texto pertence ao gênero

- relato autobiográfico.
- notícia.
- crônica.
- conto.
- biografia.

10. Assinale a opção que apresenta o grupo de vocábulos que recebe acento gráfico pelo fato de ser composto por palavras proparoxítonas

- cefaleia | boia | moreia | sequoia
- caçula | rubrica | sapato | cerveja
- lucido | classico | clerigo | subito
- sambaqui | sagui | urubu | anu
- gnu | nu | meu | tu

11. Marque a frase em que há um desvio, considerando-se a regência verbal da Língua Portuguesa padrão.

- Lucas e Sara assistiram à apresentação de teatro dos amigos do colégio.
- É preciso reformar a escola visando ao bem-estar dos estudantes.
- Meu pai foi ao médico somente para fazer exames de rotina.
- Chegamos em um local de pesca bastante agradável em meio à serra.
- Simpatizo muito com pessoas que gostam de boas leituras.

#### 12. Leia o fragmento a seguir.

“O sítio de Dona Benta foi se tornando famoso tanto no mundo de verdade como no chamado Mundo de Mentira. O Mundo de Mentira, ou Mundo da Fábula, é como a gente grande costuma chamar a terra e as coisas do País das Maravilhas, lá onde moram os anões e os gigantes, as fadas e os sacis, os piratas como o Capitão Gancho e os anjinhos como Flor das Alturas. Mas o Mundo da Fábula não é realmente nenhum mundo de mentira, pois o que existe na imaginação de milhões e milhões de crianças é tão real como as páginas deste livro. O que se dá é que as crianças logo que se transformam em gente grande fingem não mais acreditar no que acreditavam.”

LOBATO, Monteiro. O pica-pau amarelo. São Paulo: Brasiliense, 1996.

No trecho, em destaque, as vírgulas foram empregadas para

- isolar orações adjetivas explicativas.
- delimitar adjuntos adverbiais deslocados da posição padrão.
- isolar um aposto explicativo.
- enumerar termos de mesma função sintática.
- isolar vocativos.

13. Assinale a opção que apresenta segundo a norma padrão para a escrita em Língua Portuguesa, a colocação do pronome oblíquo átono que deve ocorrer em ênclise.

- Ainda que se esforce bastante, você ainda vai ter dificuldades na prova.
- “Na natureza nada se perde; tudo se transforma.” (Lavoisier)
- Na sexta-feira, te liço para marcarmos a ida ao salão de festas.
- Não se dedique exageradamente a atividades que lhe causam fadiga mental.
- Deus me livre desse calor insuportável!

14. Com a solução da equação  $3(4 - 2x) + 8x = 4 - 2(5x - 11) - 2$  é possível saber a quantidade de relógios que Marcelo tem hoje, sabendo-se que ele vai comprar mais 4 (quatro) e destes dará um de presente. Quantos relógios Marcelo terá no total após a compra?

- 4 relógios.
- 6 relógios.
- 3 relógios.
- 1 relógio.
- 2 relógios.

15. Bruna, em sua rotina de lavagem de roupa, gasta 120 gramas de sabão em pó para cada 15 peças de roupa. Quanto de sabão seria necessário para lavar 27 peças de roupa?

- a) 250 gramas.
- b) 216 gramas.
- c) 240 gramas.
- d) 170 gramas.
- e) 210 gramas.

16. Marque a resposta CORRETA para o 32º termo da progressão aritmética finita (7, 11, 15, 19 ...).

- a) 127.
- b) 119.
- c) 132.
- d) 123.
- e) 131.

17. Julieta recebe seu salário mensal e já separa 20% para investimento, se sobra R\$ 1.452,80 para as despesas da casa, qual o salário integral que Julieta recebe?

- a) R\$ 1.860,00.
- b) R\$ 1.816,00.
- c) R\$ 1.754,00.
- d) R\$ 1.915,00.
- e) R\$ 1.825,00.

18. Para que a sequência a seguir seja uma P.G (Progressão Geométrica), qual deve ser o valor de  $x$ ?

$$(x + 4, x + 2, x - 4)$$

- a) -5.
- b) 5.
- c) 4.
- d) -4.
- e) 7.

19. Considere uma fábrica de brinquedos com 6 (seis) máquinas idênticas. Em 80 minutos de operação, são fabricadas 3.400 bonecas; 3 (três) destas máquinas fabricam 5.100 bonecas em quanto tempo?

- a) 1h:40minutos.
- b) 2h:40minutos.
- c) 3 horas.
- d) 2 horas.
- e) 3h:10minutos.

20. Um empreendimento comercial construiu 8 andares com 12 salas em cada andar. Com o fim da pandemia e o retorno das atividades presenciais, 75% das salas foram alugadas. Com o passar do tempo e o aumento da tendência atual do home office, 25% das salas foram desocupadas. Quantas salas ainda estão vazias neste empreendimento comercial?

- a) 54 salas.
- b) 72 salas.
- c) 18 salas.
- d) 42 salas.
- e) 96 salas.

21. Calcule e encontre as raízes da equação:  $3x^2 + 4x - 15 = 0$ . Marque a opção CORRETA.

- a)  $x_1 = 3; x_2 = 5$ .
- b)  $x_1 = -3; x_2 = 3$ .
- c)  $x_1 = -3; x_2 = 5/3$ .
- d)  $x_1 = 3; x_2 = 5/3$ .
- e)  $x_1 = -5; x_2 = 3/5$ .

22. O nome Guaiúba é de origem tupi que significa, segundo tradução de José de Alencar,

- a) Belas águas do vale.
- b) Por onde vêm as águas do rio.
- c) por onde vêm as águas do vale.

- d) Por onde desce o vale.
- e) Vale das águas.

23. Distrito criado com a denominação de Guaiúba, por Ato Provincial de 15-01-1883 e por Lei de 08-02-1893, subordinado ao município de

- a) Pacatuba.
- b) Maranguape.
- c) Horizonte.
- d) Pacajus.
- e) Palmácia.

24. Marque a opção que apresenta o ano em que ocorreu o plebiscito e foi decidido que Guaiúba deveria ser elevada à condição de município.

- a) 1980.
- b) 1982.
- c) 1986.
- d) 1991.
- e) 1994.

25. Conforme informações do Anuário do Ceará 2022-2023, o(s) padroeiro(s) de Guaiúba é(são)

- a) São Pedro e São João.
- b) São José.
- c) Nossa Senhora das Dores e Santa Rita.
- d) Maria.
- e) Jesus, Maria e José.

26. Segundo o historiador cearense, Raimundo Girão, o fazendeiro Domingos da Costa e Silva foi o introdutor de qual cultura.

- a) Café.
- b) Cana de açúcar.
- c) Fumo.
- d) Milho.
- e) Uva.

27. A história de Guaiúba começa nos primeiros anos do século XIX, com o início da produção de café nas serras de Baturité e Aratanha, cujas terras se adaptavam ao cultivo dos grãos. Segundo o relato histórico, o introdutor da cultura de café nessa região, foi

- a) Raimundo Girão
- b) Domingos da Costa e Silva.
- c) José de Alencar.
- d) João Correia Mendes.
- e) Liberalina Angélica da Silva.

28. Algumas vacinas contra a doença Covid-19 já receberam autorização da Agência Nacional de Vigilância Sanitária para uso no Brasil. A vacina do Butantan utiliza na produção de suas vacinas com a Covid, a tecnologia de

- a) vetor viral.
- b) RNA mensageiro.
- c) vírus atenuado.
- d) vírus geneticamente modificado.
- e) vírus inativado.

29. Uma forma de cooperação entre o primeiro, segundo e terceiro setores dá-se a partir da inserção laboral da pessoa portadora de deficiência, que é fomentada pelo Estado através de leis direcionadas às sociedades empresárias, que estabelecem regras cogentes com o objetivo de assegurar promoção da igualdade. Nesse sentido analise o texto a seguir.

A empresa com \_\_\_\_\_ empregados está obrigada a preencher \_\_\_\_\_ de seus cargos com beneficiários da Previdência Social reabilitados ou com pessoa portadora de deficiência habilitada.

Fonte: IBGE

**Assinale a opção que preenche CORRETA e respectivamente as lacunas**

- cem ou mais / de dois a cinco por cento
- duzentos ou mais / com cinco por cento
- cem ou mais / com cinco por cento
- duzentos ou mais / de dois a cinco por cento
- cem ou mais / de cinco a dez por cento

**30. O debate sobre o que caracteriza e diferencia entre o rural e o urbano e o campo e a cidade percorre a História. Para buscar entender essas diferenças, um dos critérios de diferenciação, implica na(o)**

- posição política.
- localização geográfica.
- clima e relevo.
- história e origens.
- homogeneidade e na heterogeneidade das populações.

**31. A pertença passiva e ativa de indivíduos em um estado-nação com certos direitos e obrigações universais em um específico nível de igualdade é o conceito de**

- ética.
- moral.
- cidadania.
- república.
- direitos humanos.

**32. As políticas educacionais atuais para a realidade indígena partem dos fundamentos legais e conceituais presentes na Constituição de 1988 que colocou, sobre novas bases, os direitos indígenas. A partir da promulgação da Constituição Federal de 1988, o Estado brasileiro reconhece aos povos indígenas o direito a uma cidadania diferenciada, por meio do reconhecimento de seus direitos territoriais e culturais e a questão da especificidade da questão indígena passa a ser gradativamente reconhecida e normatizada.**

**Considerando essas concepções, a Educação Escolar Indígena deve contemplar a(s)**

- práticas socioculturais e a língua materna de cada comunidade.
- existência das culturas superiores que adotam elementos da cultura dominante
- utilização das suas línguas maternas e os seus processos de aprendizagem.
- assimilações das identidades provisórias a serem assimiladas pela cultura dominante.

**Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.**

- I – II – IV.
- III – IV.
- II – III – IV.
- I – II – III.
- I – III.

**33. Leia o fragmento de texto.**

O aluno da Educação de Jovens e Adultos está inserido no mundo do trabalho e nas relações interpessoais de um modo diferente daquele da criança e do adolescente. Ele traz consigo uma história mais longa (e, provavelmente, mais complexa) de experiências, conhecimentos acumulados e reflexões sobre o mundo externo, sobre si mesmo e sobre as outras pessoas (OLIVEIRA, 2001). Adultos aprendem de modo diferente, visto que já são independentes, desenvolvem diversos papéis sociais, com experiências e responsabilidades no trabalho, na esfera familiar e na vida social, por isso é preciso desenvolver estratégias diferenciadas e significativas que deem sentido à aprendizagem.

**Na Educação de Jovens e Adultos, o professor deverá**

- estruturar, de modo rigoroso, o tempo de aprendizagem de cada educando.
- impulsionar a ação coletiva, a participação e a dialogicidade entre os educandos.

- priorizar, apenas, a fundamentação dos aspectos técnicos dos métodos de ensino.
- prestar atenção às diversidades, propondo aulas correspondentes com a realidade.

**Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.**

- II – IV.
- I – II – III.
- I – II.
- II – III.
- I – III – IV.

**34. Observe a imagem a seguir.**



Fonte: ilustração remixada de (SOUZA; OLIVEIRA, 2020)

A prática de avaliação realizada pelo professor de Química, Sr. João Lucas, serve para investigar o que pode ser melhorado: a metodologia de ensino, as situações de aprendizagem, os projetos propostos, a conversação em aula, a relação entre os participantes, as condições materiais de estudo-ensino... e com um diagnóstico, podemos tomar providências objetivando um melhoramento. Para ele a avaliação precisa ser cotidiana, podendo ser realizada por meio das conversas em aula, pela troca de mensagens online, pelas manifestações espontâneas dos alunos, pela qualidade das atividades realizadas, ou pelas apresentações que os alunos fazem para a turma.

**Segundo o relato, podemos inferir que a prática avaliativa do professor de Química, Sr. João Lucas, está baseada na avaliação**

- sentenciva.
- tradicionalista.
- formativa.
- censitária.
- classificativa.

**35. Na Escola Municipal de Ensino Fundamental José Bandeira de Alencar, a professora do 5º ano, elaborou o plano de aula contemplando os seguintes elementos:**

Título da aula:	Elementos da narrativa
Finalidade da aula:	Reconhecer os elementos que constituem a sequência narrativa, distinguindo cenário, personagens, ponto de vista, conflito e resolução.
Ano:	5º ano do Ensino Fundamental
Gênero:	Contos e Conto popular afro-brasileiro
Objeto(s) do conhecimento:	Forma de composição de narrativa
Prática de linguagem:	Análise Linguística/Semiótica
Habilidade(s) da BNCC	EF35LP29

Esta é a quarta aula de uma sequência de 15 planos de aula. Recomendamos o uso desse plano em sequência.

<https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/5ano/lingua-portuguesa/elementos-da-narrativa/3522>

Considerando Libâneo (1993) “a aula deve ser compreendida como um conjunto de meios e condições em que o professor dirige e estimula o processo de ensino em função da aprendizagem do aluno”. Com isso, para que o docente possa realizar uma aula há a necessidade de se ter uma estrutura didática.



Considerando as informações apresentadas, podemos afirmar que a estrutura didática do plano de aula da professora do 5º ano do Ensino Fundamental contempla

- I. o conteúdo e a forma de composição de narrativa.
- II. as estratégias e as técnicas de aprendizagem.
- III. a capacidade que queremos ver desenvolvida no aluno.
- IV. a operacionalização da aula e sua problematização.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II.
- b) I – II – IV.
- c) I – III.
- d) I – II – III.
- e) II – III – IV.

36. Leia o fragmento de texto a seguir.

Ao longo da obra de Freire (1987), é apresentada uma educação libertadora, em que os educandos devem ser entendidos, assim como suas realidades. Freire (1987) chama de investigação temática, "um esforço comum de consciência da realidade e de autoconsciência, que a inscreve como ponto de partida do processo educativo, ou da ação cultural de caráter libertador.

<https://www.redalyc.org/journal/684/68464195065/html/>

Nesse contexto, podemos afirmar que, para Paulo Freire, a educação é um(a)

- I. prática de amor e coragem, sustentada no diálogo, na discussão e no debate.
- II. ato político que liberta os indivíduos por meio da consciência crítica.
- III. ação em que o educador deposita o conhecimento em um aluno receptáculo.
- IV. modelo que tem por base a transmissão de conhecimento e o acúmulo de ideias.
- V. busca da transformação-reinvenção da realidade pela ação-reflexão humana.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II – III.
- b) I – II – V.
- c) III – IV – V.
- d) II – III.
- e) II – III – IV.

37. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), Lei n. 9.394, de 1996, que ainda norteia a inicialização do ensino em seu artigo 14, e o Plano Nacional de Educação (PNE), em seu artigo 22, preveem que os sistemas de ensino definirão as normas da gestão democrática do ensino público, na educação básica, obedecendo aos princípios da participação dos profissionais da educação na elaboração do projeto político pedagógico da escola. Nesse contexto, as instâncias colegiadas de gestão na escola pública contemplam

- I. a participação social, no planejamento de políticas educacionais para a escolha do uso de recursos.
- II. a desresponsabilização com os resultados e a responsabilidade de caráter eminentemente normativo.
- III. a livre participação coletiva dos atores sociais de forma interdependente e verdadeiramente democrática.
- IV. as decisões coletivas de professores, gestores, funcionários, pais e alunos nas estratégias de ensino.
- V. uma direção tutelada que segue padrões de ações e normas impostas numa relação vertical e hierárquica.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) III – IV – V.
- b) II – III.
- c) II – III – V.
- d) I – III – IV.
- e) I – II – V.

38. A Lei nº 13.005/2014, que aprovou o Plano Nacional de Educação para o decênio 2014-2024, marcou um momento importante na história da educação brasileira. Em relação ao PNE, marque (V) para as afirmações VERDADEIRAS e (F) para as FALSAS.

- ( ) Estabelece, como primeira meta, universalizar o atendimento escolar da população de 4 e 5 anos.  
 ( ) Apresenta, como meta prioritária a expansão do ensino médio em detrimento ao ensino fundamental.  
 ( ) Indica a aplicação de recursos para a educação como proporção do Produto Interno Bruto.  
 ( ) Determina, como diretriz excepcional, a erradicação plena do analfabetismo funcional no País.  
 ( ) Organiza estratégias de articulação interfederativa na implementação das políticas educacionais.  
 ( ) Norteia a implementação de políticas públicas educacionais que visam diminuir as desigualdades.

Marque a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.

- a) V – F – V – F – V – V.
- b) V – V – V – F – V – V.
- c) V – F – V – V – F – V.
- d) F – V – F – V – V – F.
- e) V – F – V – V – V – V.

39. A legislação educacional brasileira, Lei nº 9.394/1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional (LDB), dedica, pela primeira vez, numa lei geral da educação, um capítulo inteiro à educação especial, constituído pelos artigos 58 a 60. Nessa abordagem, essa Lei garante aos educandos com deficiência e transtornos globais do desenvolvimento:

- I. assistência social e previdenciária independente da deficiência adquirida.
- II. organização dos recursos de acessibilidade que eliminem as barreiras.
- III. produção de materiais acessíveis e adaptados para atender as necessidades.
- IV. especialização adequada de professores para o atendimento especializado.
- V. segurança no embarque e desembarque de deficientes no transporte escolar.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II – III.
- b) II – III – V.
- c) II – III – IV.
- d) III – IV – V.
- e) II – IV – V.

40. Os PCNs não constituem uma imposição de conteúdos a serem ministrados nas escolas, mas são propostas nas quais as Secretarias e as Unidades Escolares poderão se basear para elaborar seus próprios planos de ensino. Nesse contexto, podemos afirmar que os Parâmetros Curriculares Nacionais

- I. reconhecem a importância da participação construtiva do aluno e a intervenção do professor para a aprendizagem de conteúdos específicos.
- II. consideram a diversidade regional, cultural e política existente no País, priorizando referências nacionais para as práticas educativas.
- III. orientam o cotidiano escolar e os principais conteúdos que devem ser trabalhados, a fim de dar subsídios aos educadores.
- IV. organizam os conteúdos em relação ao ano escolar dispensando a estruturação em ciclos, correspondente a 2 anos escolares.
- V. possuem caráter normativo que define o conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais ao longo das etapas.

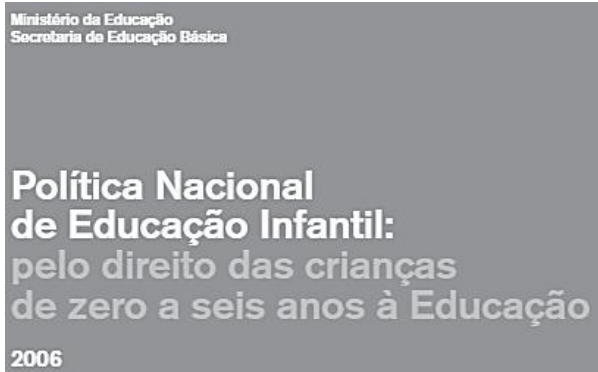
Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – III – V.
- b) II – IV.
- c) I – II – IV.
- d) II – III – V.
- e) I – II – III.

### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Texto para as questões 41 e 42.

O documento Política Nacional de Educação Infantil: pelo direito da criança de zero a 6 anos à educação contém diretrizes, objetivos, metas e estratégias para a área. Ele preconiza a construção coletiva das políticas públicas para a educação e foi elaborado em parceria com o então Comitê Nacional de Educação Infantil.



41. Segundo esse documento, pode-se afirmar que

- a) as instituições de Educação Infantil devem elaborar, implementar e avaliar suas propostas pedagógicas a partir das Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação Infantil e sem a participação das professoras e dos professores.
- b) a educação e o cuidado das crianças de 0 a 6 anos são de responsabilidade do setor assistencial do município. A Educação Infantil deve pautar-se pela dissociabilidade entre o cuidado e a educação.
- c) o processo de seleção e admissão de professoras e professores que atuam nas redes pública e privada deve assegurar a formação específica na área mínima exigida por lei. Para os que atuam na rede pública, a admissão deve ser por meio de concurso.
- d) os sistemas de ensino devem assegurar a valorização, apenas, dos docentes que atuam nas instituições de Educação Infantil, promovendo sua participação em programas de formação inicial e continuada.
- e) a formação inicial e a continuada das professoras e professores de Educação Infantil não necessitam ser asseguradas a todos pelos sistemas de ensino e nem sua inclusão nos planos de cargos e salários do magistério.

42. Algumas das metas, definidas pelo documento em 2006, estão apresentadas na opção.

- a) Admitir somente novos profissionais na Educação Infantil que possuam a titulação mínima em nível superior, modalidade Normal Superior.
- b) Somente autorizar construção e funcionamento de instituições de Educação Infantil, públicas ou privadas, que atendam, minimamente, as condições de infraestrutura, a fim de atender o maior número possível de crianças.
- c) Divulgar, o mínimo possível, parâmetros de qualidade dos serviços de Educação Infantil como referência para a supervisão, o controle e a avaliação de modo que não atrapalhem o serviço de comunicação das secretarias municipais da educação.
- d) Extinguir, progressivamente, os cargos de monitor, atendente, auxiliar, entre outros, mesmo que ocupados por profissionais concursados em outras secretarias ou na Secretaria de Educação e que exercem funções docentes.

- e) Colocar, em execução, programa de formação inicial, em cada escola, para a atualização permanente e o aprofundamento dos conhecimentos dos pais que têm filhos matriculados na Educação Infantil.

43. As imagens a seguir demonstram uma das possibilidades de se atingir um dos objetivos gerais da Educação Infantil.



<https://www.bomconselho.com.br/acontece-no-cbc/galeria-de-fotos/oficina-amarrando-os-tenis-do-ti>



<https://www.bomconselho.com.br/acontece-no-cbc/galeria-de-fotos/oficina-amarrando-os-tenis-do-ti>

O objetivo geral da Educação Infantil que se pretende atingir com as atividades ilustrada é

- a) conhecer algumas manifestações culturais, demonstrando atitudes de interesse, respeito e participação frente a elas e valorizando a diversidade.
- b) desenvolver uma imagem positiva de si, atuando de forma cada vez mais independente, com confiança em suas capacidades e percepção de suas limitações.
- c) utilizar as diferentes linguagens (corporal, musical, plástica, oral e escrita) ajustadas às diferentes intenções e situações de comunicação, de forma a compreender e ser compreendido.
- d) estabelecer vínculos afetivos e de troca com adultos e crianças, fortalecendo sua autoestima e ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e interação social.
- e) observar e explorar o ambiente com atitude de curiosidade, percebendo-se, cada vez mais, como integrante, dependente e agente transformador do meio ambiente e valorizando atitudes que contribuam para sua conservação.



44. Os mais recentes documentos oficiais direcionados à Educação Infantil apontam a necessidade do trabalho como uma multiplicidade de formas de linguagem, escrita, falada, imagética etc., bem como uma variedade de gêneros e suportes textuais, voltados a essa faixa etária porque dessa forma, o trabalho pedagógico não se limita ao campo educacional, mas atinge, também, uma dimensão

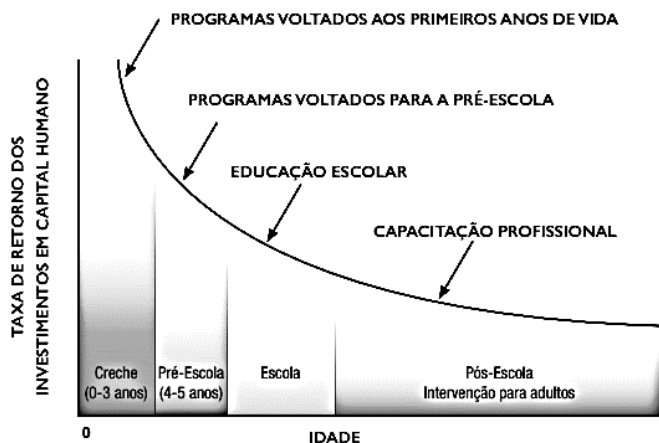
- natural.
- estética.
- sociocultural.
- espacial.
- clássica.

45. Estimular o desenvolvimento das múltiplas linguagens na Educação Infantil significa:

- observar que as diferentes linguagens são instrumentos para a criança se relacionar com o mundo de uma forma mais insegura, pois a ela serão ofertados inúmeros estímulos que a tornará incapaz de escolher aquele que melhor lhe atenda.
- facilitar o trabalho e a aprendizagem de Ciências, podendo considerá-las um fator determinante para seu sucesso. Por meio das linguagens, estabelecemos relações e na sala de aula essas relações deliberam se a aprendizagem irá ou não acontecer.
- consolidar e ampliar as aprendizagens previstas na BNCC da Educação Infantil nos componentes Língua Portuguesa e Matemática – observada a garantia dos direitos linguísticos a todos os povos e grupos sociais brasileiros.
- desenvolver uma leitura reflexiva e crítica de mundo, buscando um entendimento mais aprofundado da realidade que cerca as crianças, recorrendo à linguagem artística, corporal, musical, oral, escrita, pictórica, dramática como forma de estabelecer comunicação com o mundo, sendo este um direito assegurado.
- contribuir com o desenvolvimento físico da criança oportunizando a elas novas vivências, como se expressar melhor por meio do movimento e explorar mais o ambiente em que está inserida.

46. Analise o seguinte gráfico.

TAXA DE RETORNO X IDADE



Fonte: modificado de: Heckman, J. Skill Formation and the Economics of Investing in Disadvantaged Children Science 30 June 2006: 312 (5782), 1900-1902. [DOI:10.1126/science.1128898]

Considerando o que se apresenta no gráfico, está CORRETA a afirmação da opção.

- A análise de programas de educação nas diferentes faixas etárias demonstrou que a taxa de retorno para cada dólar investido é maior quanto mais cedo for realizada a intervenção.
- A capacitação profissional, ou seja, a intervenção junto aos profissionais da escola proporciona o melhor retorno dos investimentos em capital humano.

- Quanto mais cedo investir-se nas crianças, menor é o retorno.
- Os programas que melhor oferecem retorno dos investimentos em capital humano são os realizados para a pré-escola.
- Os melhores investimentos em capital humano são os que são realizados na educação escolar, ou seja, no ensino fundamental.

47. No cotidiano da escola, para que se promovam o acolhimento e o estreitamento de vínculo que favorece a segurança, o bem-estar e a aprendizagem, recomendam-se procedimentos adequados para o atendimento à criança referente à higiene. Leia as afirmações a seguir com atenção.

- Ter horários de rotina únicos para troca de fraldas e roupas de todos os alunos em uma única vez, independente do momento em que as sujaram.
- Os materiais a serem utilizados no banho e na troca (fraldas, roupas, toalhas, sabonete) necessitam ser previamente organizados pelo educador a fim de que esteja à mão, pois nenhuma criança deve ficar sozinha no trocador ou na cuba de banho, mesmo que por um instante, sob risco de quedas e acidentes.
- É imprescindível verificar a temperatura da água para que não esteja muito quente, evitando-se assim o risco de queimaduras, pois a pele das crianças é muito sensível.
- O trocador deve ser higienizado uma vez por semana.

Marque a opção que apresenta as afirmações CORRETAS.

- I – III.
- II – IV.
- III – IV.
- II – III.
- II – III – IV.

48. Conforme o bebê vai crescendo, suas condições vão possibilitando a mudança de alimentos, que é o momento em que a criança deixa de ser alimentada exclusivamente por leite. A partir dos 12º mês, o bebê alcança uma função motora mais elaborada que é a mastigação com o padrão adulto. Sobre essa transição, está CORRETO o que se afirma em:

- No início deste processo, é comum o bebê estranhar e pode até se engasgar, cuspir, virar o rosto. Caso isso ocorra, a criança poderá continuar se alimentando daquilo que gosta, sem incentivar e desenvolver a transição.
- Enquanto a mamadeira for utilizada é necessária a manutenção da mesma mamadeira continuamente, sem trocas, para que as crianças não estranhem e parem de se alimentar.
- Se a criança usar mamadeira, o furo dela deve ser aumentado, ou o líquido engrossado, pois essas ações facilitam a exercitação da musculatura orofacial - estimulação dos lábios, língua e bochecha que fortalecem a musculatura que tem função importante na articulação da fala.
- A necessidade de se montar pratos monocromáticos para a criança. Quando o prato apresenta as mesmas cores, ele tende a ser mais saudável.
- Deve-se atentar para a postura da criança e do educador ao oferecer a mamadeira. O bebê não deve ficar deitado no colo ou no berço para evitar asfixia e para não facilitar a entrada do leite no seu ouvido provocando otites.

49. Para que a criança desenvolva sua maior capacidade, isso é, possa atingir as melhores condições de seu desempenho, o contexto em que ela se encontra deve ser saudável e estimulante. Assim sendo, é importante observar a verdade da seguinte afirmação.

- Crianças que crescem em ambiente social e financeiramente adequado, estão continuamente lidando com adversidades fisiológicas e emocionais que podem gerar efeitos negativos de longa duração sobre sua saúde e desenvolvimento.

- b) Baixo peso ao nascer, prematuridade, retardo no crescimento infantil nos primeiros anos de vida, baixa estatura e ocorrência de infecções nos dois primeiros anos de vida estão associadas com desempenho cognitivo adequado em idade escolar, bom aproveitamento no ensino fundamental e menor taxa de abandono escolar.
- c) Renda baixa e escolaridade precária dos pais têm repercussões sobre o desenvolvimento da criança, piorando a qualidade da estimulação psicossocial, do desenvolvimento da linguagem e o desempenho cognitivo das crianças avaliadas aos 5 anos de idade.
- d) Frequentar a pré-escola tem forte impacto negativo sobre a escolaridade medida por meio de notas em português e matemática, diminui as chances de conclusão do ensino fundamental e tem efeitos sobre o salário na vida adulta.
- e) Há relatos de perdas na dimensão social (e em menor grau, mental), para o aluno que frequentar a pré-escola e que pode contribuir desfavoravelmente para o desenvolvimento psicomotor e para o desempenho cognitivo aos 5 anos.

**50. O Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil define dois âmbitos de experiências: Formação Pessoal e Social e Conhecimento de Mundo. Esta organização possui um caráter instrumental e didático, devendo os professores ter consciência, em sua prática educativa, de que a construção de conhecimentos se processa de maneira integrada e global e que há inter-relações entre os diferentes âmbitos a serem trabalhados com as crianças. O âmbito da Formação Pessoal e Social refere-se**

- a) à criança e ao domínio da língua falada e escrita, aos princípios matemáticos, à noção de espaço e tempo, aos princípios científicos, além do convívio com a arte e a estética. Além disso, é nesse âmbito que ocorre a alfabetização dos alunos.
- b) ao oferecimento ao estudante o domínio da leitura, da escrita e do cálculo, além de auxiliar na compreensão do ambiente social, político, das artes e dos valores básicos da sociedade.
- c) ao foco no desenvolvimento linguístico e lógico-matemático, que são muito importantes para que a criança chegue ao ao Ensino Fundamental com as bases para lidar com os conteúdos científicos tradicionais.
- d) às experiências que favorecem, prioritariamente, a construção do sujeito, pretende-se que as crianças aprendam a conviver, a ser e a estar com os outros e consigo mesmas em uma atitude básica de aceitação, de respeito e de confiança e abarca o eixo de trabalho denominado Identidade e autonomia.
- e) à necessidade de desenvolver o educando, assegurar-lhe a formação comum indispensável para o exercício da cidadania e fornecer-lhe meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores.

**51. Brincadeiras no espaço interno e externo da instituição infantil, roda de história e de conversas, ateliês ou oficinas de desenho, pintura, modelagem e música, atividades diversificadas ou ambientes organizados por temas ou materiais à escolha da criança, para uso individual ou em grupos e cuidados com o corpo são exemplos de atividades que respondem às necessidades básicas de cuidados, aprendizagem e de prazer para as crianças, cujos conteúdos necessitam de uma frequência regular, diária ou semanal, e, em cada grupo de crianças, depende das prioridades elencadas a partir da proposta curricular, dentro da organização do tempo na educação infantil. Essas tarefas são chamadas de**

- a) projeto educativo.
- b) atividade educativa.
- c) intenção educativa.
- d) encadeamento educativo.
- e) atividades permanentes.

**Para responder às questões 52 e 53, leia a informação a seguir.**

Segundo o documento Parâmetros Básicos de Infraestrutura para Instituições de Educação Infantil, para construção de uma unidade de educação infantil é necessário considerar alguns parâmetros, entre eles, contextuais-ambientais, que influenciam as decisões arquitetônicas, ou seja, condições do terreno, infraestrutura etc.

[http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/Educinf/miolo\\_infraestr.pdf](http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/Educinf/miolo_infraestr.pdf)

**52. Está CORRETA a opção que apresenta, quanto à melhor localização para construção da unidade de educação infantil.**

- a) Incentivar a construção próxima a zonas industriais com índice de poluição significativo e próxima a antenas de transmissão (TV e telefone), cuja direção dos ventos dominantes ajude na distribuição das ondas de internet.
- b) Considerar as distâncias percorridas pelas crianças, os possíveis obstáculos a serem transpostos, dificuldades e facilidades de acesso até a instituição, condições do tráfego e as atividades vizinhas, atividades que acontecem no entorno, se existem fábricas ou outras atividades que prejudiquem a localização da unidade, verificando sempre a segurança da população a ser atendida.
- c) Prever área de espera externa junto ao alinhamento para diluir a aglomeração de pessoas sendo que existe a possibilidade de entrada de todo pessoal, a qualquer momento, na unidade de educação infantil para participar das atividades.
- d) Enaltecer a construção próxima a zonas de ruído (aeroporto e indústrias), sem necessidade de isolamento acústico (barreiras acústicas).
- e) Dar preferência a terrenos sem saneamento básico, rede elétrica, rede telefônica e de transporte coletivo compatíveis que serão implantados pelo poder público após a construção finalizada da unidade.

**53. Quanto à ambientação: dimensionamento, configuração e aparência. A definição da ambientação interna vai envolver uma estreita relação com a proposta pedagógica e com o conhecimento dos processos de desenvolvimento da criança. A organização dos arranjos internos será feita em função da atividade realizada e da interação desejada, assim, é importante a afirmação apresentada na opção.**

- a) Definir mobiliário também em função de seu preço, independente da resistência, durabilidade, segurança (prevenção de quedas, quinas arredondadas), índice de reflexão luminosa e manutenção.
- b) Utilizar cadeiras, mesas ou outros equipamentos que sejam monocromáticos e formas geométricas únicas (quadrado, círculo, retângulo), padronizando todos os ambientes.
- c) Organizar o layout de modo que as crianças possam ver-se mutuamente e possam estar sob o olhar dos educadores.
- d) Prever quadros e painéis colocados bem altos (dois metros do chão) de modo que as crianças não possam alcançar seus trabalhos para não rasgar ou riscar.
- e) Colocar janelas que, além de proporcionarem ventilação e iluminação adequadas, estejam fora do alcance do usuário mirim, desfavorecendo a integração e a visualização do ambiente externo, de modo a evitar a aquisição de conceitos topológicos (dentro/fora, longe/perto etc.).

**54. Para orientar as unidades de Educação Infantil a planejarem seu cotidiano, as Diretrizes apontam um conjunto de princípios que fundamentam a prática e que devem orientar o trabalho nas instituições. São eles: Princípios éticos, Princípios políticos e Princípios estéticos. Para a concretização dos princípios políticos apontados, a instituição de Educação Infantil deve trilhar o caminho de educar para a cidadania, analisando suas práticas educativas de modo a**

- a) depreciar as produções individuais e coletivas e ignorar a conquista pelas crianças de autonomia na escolha de brincadeiras e de atividades e para a realização de cuidados pessoais diários.

- b) mitigar as possibilidades de aprendizado e de compreensão de mundo e de si próprias trazidas por diferentes tradições culturais, desconstruir atitudes de respeito e solidariedade, enfraquecendo a autoestima e os vínculos afetivos de todas as crianças.
- c) organizar um cotidiano de situações conflituosas, que desafiem o que cada criança e seu grupo de crianças já sabem, ameaçando sua autoestima e promovendo competitividade e diminuindo as possibilidades da criança de cuidar e ser cuidada, de se expressar, comunicar e criar, de organizar pensamentos e ideias, de conviver, brincar e trabalhar em grupo, de ter iniciativa e buscar soluções para os problemas e conflitos que se apresentam às mais diferentes idades.
- d) promover a formação participativa e crítica das crianças, criar contextos que permitam às crianças a expressão de sentimentos, ideias, questionamentos, comprometidos com a busca do bem-estar coletivo e individual, com a preocupação com o outro e com a coletividade, criar condições para que a criança aprenda a opinar e a considerar os sentimentos e a opinião dos outros sobre um acontecimento, uma reação afetiva, uma ideia, um conflito e garantir uma experiência bem sucedida de aprendizagem, sem discriminação.
- e) dificultar às crianças apropriar-se de diferentes linguagens e saberes que circulem em nossa sociedade, selecionados pelo valor formativo que possuem em relação aos objetivos definidos em seu projeto político pedagógico.

**55. A organização do espaço nas salas de aula da educação infantil deve acontecer de maneira que a criança possa ter o controle de viver num ambiente que promova seu desenvolvimento, satisfazendo suas necessidades.**



<https://tempodecreche.com.br/recursos-tempo-espaco-e-materiais/sala-espaco-ou-ambiente/>

**A imagem retrata uma possibilidade de divisão de espaço de modo que o(s) as**

- a) instituições tenham uma divisão ampla do lugar e as crianças passem por lugares onde há lavanderias, almoxarifados ou salas ocupadas, já que isso ajuda sua atenção.
- b) diferentes cantos das salas de aula sejam separados por estantes, prateleiras, móveis possibilitando à criança visualizar a figura do adulto, mas não precisar dele para realizar diferentes atividades, de modo que se descentrem da figura do adulto, se sintam em segurança e confiança ao explorarem o ambiente, tenham oportunidades para contato social e momentos de privacidade.
- c) professor organize seu espaço pensando no seu melhor desenvolvimento profissional, baseado em sua filosofia de trabalho, independentemente dos alunos. As carteiras enfileiradas, barrando a distração com os colegas, são uma excelente opção de distribuição de espaço.
- d) lugar seja bem monótono, sem desenhos espalhados, painéis com cores diversificadas, flores nos jardins perfumando o ambiente, músicas e tudo aquilo que sirva como distração que prejudique o desenvolvimento das crianças.
- e) ambiente deve oferecer um planejamento adequado para que não haja o contato social das crianças, assim como impossibilite o trabalho com atividades grupais que não ajude a convivência social dos alunos e não estimula o respeito a cultura de cada um.

**56. A organização do tempo na Educação Infantil é de suma importância no desenvolvimento da criança, pois interfere no seu cotidiano: além de ajudá-la em seu convívio social, ela cresce, aprende e se envolve com pessoas diferentes, de culturas diferentes. O professor é o mediador e exerce papel primordial no seu desenvolvimento quando**

- a) descarta a saída ao pátio com brinquedos espalhados, favorecendo a tranquilidade de outro espaço ao perceber que as crianças estão muito tempo em ambiente fechado pelo simples fato de não haver preparado uma atividade para ambiente externo, ignorando a possibilidade tempo ocioso.
- b) mantém uma sequência de atividades constante e contínua que tem o objetivo de propor oportunidades de tempo, nos mesmos lugares para a realização das tarefas, independentemente da idade das crianças.
- c) ajuda a criança a pôr em prática as ideias exclusivas do professor, assim ela se sentirá segura no que faz. Toda instituição escolar trabalha em torno do tempo e é na instituição que as crianças têm oportunidade de interagir com outras crianças, andar em grupos grandes ou pequenos, e até mesmo sozinhos, somente com a intervenção do professor.
- d) incentiva seus alunos a distribuir o tempo de modo a organizar, guardar os objetos ou materiais utilizados, conforme aprenderam em casa, com seus pais, pois ao professor não cabe trabalhar essas atividades com os alunos.
- e) não deixa as crianças pequenas ficarem muito tempo paradas e, por esse motivo, está sempre com uma atividade preparada para aplicar, permite que a criança espere por um tempo (adequado) ao terminar sua atividade, pois, assim, desenvolverá capacidades em relação ao tempo de espera.

**57. Leia as seguintes afirmações.**

São razões que levam os educadores a recorrerem às atividades lúdicas e a utilizá-las como um recurso no processo de ensino aprendizagem:

- I. As atividades lúdicas correspondem a um impulso natural da criança e, neste sentido, satisfazem uma necessidade interior, pois o ser humano apresenta uma tendência lúdica.
- II. O lúdico apresenta dois elementos que o caracterizam: o prazer e o esforço espontâneo. Ele é considerado prazeroso, devido a sua capacidade de absorver o indivíduo de forma intensa e total, criando um clima de entusiasmo. Em virtude desta atmosfera de prazer dentro da qual se desenrola, a ludicidade é portadora de um interesse intrínseco, canalizando as energias no sentido de um esforço total para consecução de seu objetivo. Portanto, as atividades lúdicas são excitantes, mas também requerem um esforço voluntário;
- III. As situações lúdicas mobilizam esquemas mentais. Sendo uma atividade física e mental, a ludicidade aciona e ativa as funções psico-neurológicas e as operações mentais, estimulando o pensamento.

**Marque a opção que indica a(s) afirmativa(s) CORRETA(S).**

- a) I.
- b) II.
- c) I – II – III.
- d) I – III.
- e) II – III.

**58. É papel indispensável a professores e gestores escolares refletirem acerca da importância da ludicidade na prática pedagógica como facilitadora do ensino aprendizagem.**

**Considerando esta afirmação está CORRETA a afirmação.**

- a) Por meio do lúdico a criança encontra o equilíbrio entre o real e o imaginário, desenvolvendo a aprendizagem de forma prazerosa e significativa, possibilitando que as aulas sejam um sucesso e resultando na satisfação de professores e alunos.

- b) O lúdico impossibilita criatividade, interação social e crescimento sadio através do relacionamento entre o grupo desenvolvendo seu potencial cognitivo, motor e social.
- c) Os momentos de diversão na escola, sendo exclusivamente com intuito de proporcionar atividades enfiadonhas e não incentivem atividades socioculturais.
- d) O lúdico é uma necessidade na vida do ser humano em todas as idades e deve ser vista apenas como diversão ou momentos de prazer e, não, momentos de desenvolver a criatividade, a socialização com o próximo, o raciocínio, a coordenação motora, os domínios cognitivos, afetivos e psicomotores.
- e) O lúdico acompanha a trajetória de vida de todos os alunos, do nascimento à fase adulta, contribuindo para a saúde física e mental de forma integrada.

**59. O desenvolvimento do processo de construção do número pela criança possui estreita conexão com a seriação que permite o desenvolvimento do raciocínio lógico matemático e a compreensão do sistema numérico. Observe a atividade de seriação a seguir.**



<https://wordwall.net/pt-br/community/seria%C3%A7%C3%A3o-de-grupo>

**Pode-se concluir que a seriação consiste em**

- a) realizar movimentos articulados com os músculos esqueléticos, permitindo que a criança domine seu corpo no espaço e controle seus movimentos, ou seja, é a capacidade de sincronizar vários movimentos por meio do cérebro, músculos e articulações.
- b) ordenar uma sequência de acordo com critérios, permitindo que seja desenvolvida a percepção das relações entre os objetos e suas diferenças, além da lógica que os organiza. Pode-se seriar objetos de uma coleção seguindo a sequência de tamanho (do menor ao maior ou do maior ao menor), espessura, idade, cor, dentre outros.
- c) usar, de forma precisa, os pequenos músculos, localizados principalmente nas mãos e nos pés, para movimentos delicados e específicos, manusear objetos e realizar atividades como recortar, costurar, desenhar, pintar e, claro, escrever.
- d) desenvolver a habilidade de ler e escrever de maneira adequada e a utilizar esta habilidade como um código de comunicação com o seu meio.
- e) perceber que a quantidade continua a mesma, apesar da mudança de forma, é perceber que o número de elementos de um conjunto não varia quando a disposição foi modificada. Isso depende da reversibilidade do pensamento.

**60. Para a construção do conceito de número, não basta a apresentação dos símbolos e da nomenclatura, como ainda trazem alguns livros didáticos e nem a apresentação de um algarismo de cada vez em uma sequência repetitiva de atividades. O número é um dos atributos de uma coleção de coisas e coleções podem ser caracterizadas pelo tipo de objetos, observando-se, assim, a importância da primeira e mais simples operação lógica da mente que consiste em separar objetos, pessoas, fatos, ideias em classes ou grupos, tendo por critério uma ou mais características comuns. Essa operação lógica é chamada de**

- a) formalização.
- b) numeracia.
- c) classificação.
- d) conjunção.
- e) correspondência biunívoca.

## PROVA – PRODUÇÃO TEXTUAL

Prezado(a) Candidato(a), observe as seguintes instruções.

1. Para sua produção textual, leia as orientações e os textos motivadores que estão relacionados à temática de forma direta ou indireta. A partir deles, sem copiá-los e, com base nos conhecimentos constituídos na trajetória de sua formação educacional e de sua vida, faça sua redação: no mínimo, 20 linhas, e no máximo, 30. Não deve ser em forma de poema (versos).
2. Redija um texto **dissertativo-argumentativo** sobre o tema: **VIOLÊNCIA NAS ESCOLAS BRASILEIRAS**. Apresente argumentos relacionados às ações do Estado, das Instituições, das empresas, suas ações que contribuem para solucionar o problema social que a temática envolve. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, as defesas de seu ponto de vista na língua padrão.

### TEXTOS MOTIVADORES

#### TEXTO I

O combate à violência nas escolas, passa por um amplo debate com toda a sociedade sobre a violência. Passa também pela regulação das redes sociais na internet, impedindo a disseminação de mensagens de ódio e de incitamento à violência. As big techs precisam ser chamadas à responsabilidade e se ater às leis brasileiras. Toda postagem violenta deve ser, imediatamente, tirada do ar. Mas não somente a internet deve ser regulada. A mídia como um todo necessita de regulação porque há anos vem naturalizando a violência nas ruas, nas casas, em todos os lugares. Fica parecendo natural resolver as questões através da violência, de armas, de brigas. É preciso combater tenazmente a cultura do ódio, do preconceito e da força.



#### TEXTO II

Em São Paulo, precisamos voltar com a figura do professor mediador, desarmado e muito mais preparado do que os policiais para a solução de conflitos. Um amplo debate com toda a sociedade sobre a violência e sobre uma política nacional de segurança pública que atenda os anseios da sociedade. Que tenha polícias controladas socialmente. Valorizar a educação como um meio fundamental para a melhoria de vida das crianças e jovens. Respeitar a escola e os profissionais da educação deve ser a norma de conduta da sociedade. Uma educação baseada no diálogo, na difusão do conhecimento sem tabus e no respeito à diversidade humana. É preciso ampla informação sincera e honesta da cultura da paz, do amor, do respeito a todas as pessoas. Dentro e fora das escolas. Matéria da BBC News Brasil mostra que “os Estados Unidos vivem um paradoxo: o país nunca investiu tanto em medidas para aumentar a segurança escolar. E, ainda assim, nunca viu tantos massacres em escolas e universidades como nos últimos anos”, diz a reportagem. Desde abril de 1999, foram ao menos 377 ataques a escolas nos EUA, de acordo com um levantamento feito pelo jornal The Washington Post. Em 2021, os EUA gastaram US\$ 3,1 bilhões para conter a violência nas escolas, mas a situação só piora. Somente em 2022 ocorreram 47 ataques por lá e 42 em 2021. “Uma pesquisa publicada em 2019 na revista científica Journal of Adolescent Health, que revisou 179 episódios de tiroteios em escolas americanas entre 1999 e 2018, concluiu que manter guardas armados na escola não reduziu o número de vítimas em massacres”, assinala a reportagem da BBC e “outro estudo financiado pelo Instituto Nacional de Justiça dos EUA e publicado em 2021 concluiu — depois de avaliar todos os casos entre 1980 e 2019 — que o número de mortes em escolas com guardas armados tendia a ser quase três vezes maior do que naquelas sem seguranças armados”.

#### TEXTO III

##### MEC discute ações contra ataques nas escolas com Estados e Municípios

O encontro aconteceu de forma híbrida e contou com a participação de pelo menos 70 pessoas

11:28 | Abr. 14, 2023 Autor Gabriel Damasceno

MEC reúne estados e municípios para articular ações contra a violência  
(foto: Luís Fontes/MEC)



Diante da onda de violência nas escolas do País, o Ministério da Educação (MEC) convocou nesta última terça-feira, 13, uma reunião com secretários estaduais e municipais de educação com o objetivo de discutir ações para o enfrentamento da escalada de violência dentro do ambiente escolar. O encontro aconteceu de forma híbrida e contou com a participação de, pelo menos, 70 pessoas.

A pasta pretende anunciar, na próxima semana, um calendário de implementação das decisões tomadas na reunião. “A ideia é elaborar recomendações para todas as escolas brasileiras, promover uma formação virtual dos diretores escolares e professores, bem como dar suporte às redes de ensino para contratação de equipes”, anunciou o Ministério em um comunicado para a imprensa.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE GUAÍUBA – CE  
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2023**

**RASCUNHO DA PRODUÇÃO TEXTUAL**

Lined area for text production, containing 25 horizontal lines. A large, light gray watermark reading 'RASCUNHO' is diagonally overlaid across the page.