



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUAÍUBA – CE
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E DESPORTO
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL Nº 001/2023

PROFESSOR PEB II – EDUCAÇÃO FÍSICA

NOME DO CANDIDATO: _____

RG: _____ ÓRGÃO EXPEDIDOR: _____

Nº DE INSCRIÇÃO

--	--	--	--	--	--	--	--

ASSINATURA: _____

LEIA COM ATENÇÃO E SIGA RIGOROSAMENTE ESTAS INSTRUÇÕES:

1. Este caderno contém 60 (sessenta) questões de múltipla escolha, numeradas de 1 (um) a 60 (sessenta).
2. Cada uma das questões apresenta um enunciado seguido de 5 (cinco) alternativas, das quais somente uma deve ser assinalada.
3. Examine se a prova está completa com a sequência numérica das questões, se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Qualquer reclamação deverá ser feita durante os 20 minutos iniciais. Após esse tempo, qualquer reclamação será desconsiderada.
4. Depois de decorridas 2 (duas) horas do início da prova, será distribuído a **folha de respostas**, o qual será o único documento válido para a correção. Ao recebê-lo, verifique se seu nome e seu número de inscrição estão corretos. Reclame imediatamente se houver discrepância.
5. A folha de respostas não pode ser dobrada, amassada, rasurada ou manchada. Exceto sua assinatura e data de nascimento, nada deve ser escrito ou registrado fora dos locais destinados às respostas. Tenha muita atenção ao marcar sua folha de respostas, pois não haverá substituição por erro do candidato. Marque sua resposta pintando completamente o espaço correspondente à alternativa de sua opção.

Ex.: A B C D E
6. A leitora de marcas não registrará as respostas em que houver falta de nitidez, uso de corretivo, marcação a lápis ou marcação de mais de uma letra. Não serão computadas questões não assinaladas.
7. Durante a prova, é proibido o intercâmbio e o empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos. A tentativa de fraude, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que implicarão a desclassificação do candidato.
8. Qualquer forma de comunicação entre candidatos implicará a eliminação de ambos do certame.
9. Não será permitido ao candidato, durante a realização das provas, portar armas, aparelhos eletrônicos de qualquer natureza, relógios, bolsas, livros, jornais e impressos em geral; bonés, chapéus, lenço de cabelo, bandanas etc.
10. É vedado o uso de telefone celular ou de qualquer outro meio de comunicação. O candidato que for flagrado portando aparelho celular ou qualquer outro tipo de comunicação, durante o período de realização da prova e/ou o aparelho celular tocar, será sumariamente eliminado do certame.
11. Em caso de dúvida, durante a prova, levante o braço para solicitar atendimento da fiscalização. Jamais pergunte em voz alta.
12. Ao terminar a resolução da prova, entregue-a ao fiscal de sala juntamente com a **folha de respostas** e a **Prova Discursiva/Produção Textual**. Não se esqueça de **assinar a folha de respostas e a folha de frequência**.
13. O candidato que permanecer na sala de provas, por mais de 3h30min, poderá levar consigo o caderno de provas fornecido pela **ORGANIZADORA**.
14. As provas terão duração de 4 (quatro) horas com início às 08h e término às 12h. O candidato só poderá ausentar-se da sala depois de decorridas duas horas do início das provas.
15. Para os candidatos que farão Prova Discursiva/Produção Textual, na última folha do caderno de questões, há a folha de rascunho para redação que poderá ser usada para a produção de seu texto. Quando concluí-la, passe-a para a folha definitiva. Nessa folha, não escreva nada além de seu número de inscrição (no campo próprio) e sua produção, pois qualquer registro como oração, nomes, nome do candidato etc. anula a redação.
 - a) A folha de texto definitivo será o único documento válido para avaliação da Prova Discursiva/Produção Textual. A folha para rascunho no caderno de provas é de preenchimento facultativo e não valerá para tal finalidade.
 - b) A folha de texto definitivo não será substituída por erro de preenchimento do candidato.
16. Os **Gabaritos Preliminares das Provas Objetivas** serão divulgados 72 (setenta e duas) horas após a realização das mesmas.

RASCUNHO

CONHECIMENTOS GERAIS

1. O termo sublinhado corresponde sintaticamente a um objeto direto na frase:

- “Ford Mustang será o único muscle a combustão e terá versão GT3 de pista” (Quatro Rodas, 03/2023).
- “Pingente encontrado na Dinamarca é referência mais antiga ao deus Odin” (Superinteressante, 03/2023).
- “Filho realiza o sonho da mãe com festa de debutante aos 69 anos [...]” (Marie Claire, 03/2023).
- “Em zoo nos EUA, tartaruga de 90 anos se torna pai pela primeira vez” (Galileu, 03/2023).
- “Anitta aposta em look transparente para festão de aniversário” (Caras, 03/2023).

2. Assinale a alternativa em que se podem ver palavras que apresentam, respectivamente, um ditongo decrescente, um hiato e um ditongo crescente.

- feixe | leite | saúde
- sábio | averigui | foice
- linguiça | baú | rainha
- enxaguei | viúvo | deusa
- beijo | balaústre | cárie

3. Leia a tirinha a seguir.



LEITE, Will. Preguiça não é crime. 14 de março de 2023. Disponível em: <http://www.willtirando.com.br/preguica-nao-e-crime/>. Acesso em: 24 mar. 2023.

A crítica dessa tirinha está, principalmente, no fato de

- a personagem segurar uma placa em favor do direito de ser preguiçoso.
- uma personagem questionar se a outra se orgulha de ser preguiçoso.
- uma personagem considerar a preguiça um direito, e a outra, não.
- a personagem carregar uma placa sobre o direito à preguiça em nome de outrem.
- a personagem afirmar que não é preguiçosa, apesar de segurar uma placa que indica o contrário.

4. Leia o trecho apresentado a seguir.

“Uma pessoa deitada em papelão com uma garrafa de vinho ao lado nos alerta, a olho nu, sobre os estragos físicos e sociais do álcool.

Porém, é muito mais difícil descobrir o dano invisível e que, no entanto, faz parte da cadeia causal que leva a esta situação: o estrago que o álcool inflige ao cérebro.

A maioria das pessoas poderia descrever rapidamente os **efeitos agudos** do álcool: falta de coordenação, desinibição, impulsividade... Mas poucas sabem sobre as **consequências crônicas** desse consumo, que respondem ao efeito neurotóxico do álcool no cérebro.

Estudos neuropsicológicos e de neuroimagem mostram que três redes neurais são particularmente vulneráveis: a rede frontocerebelar, que controla o equilíbrio; o frontolímbico, envolvido na memória, na motivação e na autoconsciência; e o frontoestriado, responsável pela regulação emocional, inibição, flexibilidade cognitiva e gerenciamento de recompensas.”

VARELA, Montserrat Corral. Como o álcool prejudica o cérebro. BBC Brasil, 23 de março de 2023. Disponível em: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/czvw49z0ly2o>. Acesso em: 25 mar. 2023.

Por “efeitos agudos” e “consequências crônicas” do álcool, nesta ordem, entende-se, a partir do texto apresentado, que há

- problemas causados pelo uso de álcool que são momentâneos, e outros que são de longo prazo.
- tipos de álcool que causam efeitos momentâneos, e outros que geram efeitos duradouros.
- regiões do cérebro que atuam incessantemente, e outras que não são ativadas quando se bebe álcool.
- pessoas que gostam de álcool de efeito momentâneo, e outras que apreciam álcool de efeito duradouro.
- pessoas que vão para as ruas devido aos efeitos do álcool, e outras que permanecem em casa.

5. Leia o trecho a seguir com atenção.

“Para a cabeça, uma mistura de resina da árvore do pistache, óleo ou alcatrão de cedro e zimbro, além de óleo de rícino e de elemi. Para o estômago, cera de abelha aquecida. Já na pele, após a limpeza e unção com resinas aromáticas, a aplicação de uma mescla de gordura de ruminantes e cera de abelha aquecida. Um grupo internacional liderado pelo arqueólogo Philipp Stockhammer, da Universidade Ludwig Maximilian e do Instituto Max Planck de Antropologia Evolutiva, ambos na Alemanha, analisou a composição química de resíduos encontrados em 31 urnas descobertas em uma oficina de mumificação que funcionou entre 664 a.C. e 525 a.C. na região de Saqqara, ao sul do Cairo. Como resultado, obteve a receita detalhada de bálsamos e unguentos usados na mumificação de corpos no Egito Antigo. O embalsamamento praticado por quase 3 mil anos pelos egípcios era um ritual complexo, que podia levar semanas. Até agora se conheciam apenas algumas das técnicas e o nome genérico das misturas usadas na mumificação, com base em descrições em textos antigos do Egito e da Grécia.”

UMA receita para preservar o corpo após a morte. Pesquisa Fapesp, 14 de março de 2023. Antropologia. Disponível em: <https://revistapesquisa.fapesp.br/uma-receita-para-preservar-o-corpo-apos-a-morte/>. Acesso em: 25 mar. 2023.

Identifique os respectivos núcleos dos sujeitos dos verbos “analisar” e “ser” nesta ordem, empregados sublinhados no texto.

- “arqueólogo” e “egípcios”.
- “internacional” e “3 mil anos”.
- “grupo” e “embalsamamento”.
- “Universidade”, “Instituto” e “ritual”.
- “Phillip Stockhammer” e “egípcios”.

6. Leia o excerto a seguir.

“Há três coisas para as quais eu nasci e para as quais eu dou minha vida. Nasci para amar os outros, nasci para escrever, e nasci para criar meus filhos. O ‘amar os outros’ é tão vasto que inclui até perdão para mim mesma, com o que sobra. As três coisas são tão importantes que minha vida é curta para tanto. Tenho que me apressar, o tempo urge. Não posso perder um minuto do tempo que faz minha vida. Amar os outros é a única salvação individual que conheço: ninguém estará perdido se der amor e às vezes receber amor em troca.

E nasci para escrever. A palavra é o meu domínio sobre o mundo. Eu tive desde a infância várias vocações que me chamavam ardentemente. Uma das vocações era escrever. E não sei por quê, foi esta que eu segui. Talvez porque para as outras vocações eu precisaria de um longo aprendizado, enquanto que para escrever o aprendizado é a própria vida se vivendo em nós e ao redor de nós. É que não sei estudar. E, para escrever, o único estudo é mesmo escrever. Adestrei-me desde os sete anos de idade para que um dia eu tivesse a língua em meu poder. E no entanto cada vez que vou escrever, é como se fosse a primeira vez. Cada livro meu é uma estréia penosa e feliz. Essa capacidade de me renovar toda à medida que o tempo passa é o que eu chamo de viver e escrever.”

LISPECTOR, Clarice. As três experiências. In: A descoberta do mundo. Rio de Janeiro: Rocco, 1999.

No excerto, observa-se o predomínio da seguinte função da linguagem

- metalinguística.
- apelativa.
- poética.
- emotiva.
- referencial.

7. Analise o trecho a seguir.

“O drama da época moderna nasceu no Renascimento. Como audácia espiritual do homem que dava conta de si com o esfacelamento da imagem medieval do mundo, ele construía a efetividade da obra na qual pretendia se firmar e espelhar partindo unicamente da reprodução da relação entre homens. O homem só entrava no drama como ser que existe com outros.”

SZONDI, Peter. Teoria do drama moderno (1880-1950). São Paulo: Cosac Naify, 2011.

Assinale a alternativa que apresenta uma palavra cuja classe morfológica é adjetivo, tendo em vista seu emprego no trecho.

- “época”
- “moderna”
- “esfacelamento”
- “efetividade”
- “outros”

8. Leia o texto a seguir.

“Uma forte venda das ações de bancos atingiu bolsas de valores da Europa nesta sexta-feira (24), com papéis do Deutsche Bank caindo na máxima de 14,5% à medida que o custo do seguro da dívida do banco alemão contra o risco de inadimplência saltou para o maior nível em mais de quatro anos.

Os investidores olharam para o Deutsche Bank avaliando alguma vulnerabilidade ou se algum problema maior está próximo, principalmente depois do que ocorreu com Credit Suisse. [...]”

MENDES, Diego. Deutsche Bank é o próximo Credit Suisse? Entenda o que está acontecendo com o banco alemão. CNN Brasil, 24 de março de 2023.
Disponível em: <https://www.cnnbrasil.com.br/economia/deutsche-bank-e-o-proximo-credit-suisse-entenda-o-que-esta-acontecendo-com-o-banco-alemao/>. Acesso em: 25 mar. 2023.

Identifique os processos de formação de palavras que originaram, respectivamente, na ordem apresentada nas opções, as palavras grifadas.

- Derivação parassintética e derivação regressiva.
- Derivação prefixal e sufixal e derivação sufixal.
- Derivação regressiva e derivação prefixal.
- Derivação sufixal e derivação parassintética.
- Derivação imprópria e derivação sufixal.

9. Leia o texto a seguir.

Florbela de Alma Conceição Espanca (1894-1930) nasceu em Vila Viçosa e faleceu em Matosinhos. Estudou em Évora, onde concluiu em 1917 o curso liceal, matriculando-se na Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa. É por essa altura que publica as suas primeiras poesias. Tendo casado várias vezes e tendo sido em todas elas infeliz, começou a consumir estupefacientes. Só depois da sua morte é que a poetisa viria a ser conhecida do grande público, tendo contribuído para isso a publicação de Charneca em Flor (1930) pelo professor italiano Guido Batelli. Na Enciclopédia Larousse, esta poetisa é definida como «parnasiana, de intenso acento erótico feminino, sem precedentes na Literatura Portuguesa. A sua obra lírica, iniciada em 1919, com o Livro das Mágoas, antecipa em seu meio a emancipação literária da mulher».

FLORBELA Espanca. Portal da Literatura.
Disponível em: <https://www.portaldaliteratura.com/autores.php?autor=235>. Acesso em: 23 mar. 2023.

Analisando-se características apresentadas, pode-se afirmar que o texto pertence ao gênero

- relato autobiográfico.
- notícia.
- crônica.
- conto.
- biografia.

10. Assinale a opção que apresenta o grupo de vocábulos que recebe acento gráfico pelo fato de ser composto por palavras proparoxítonas

- cefaleia | boia | moreia | sequoia
- caçula | rubrica | sapato | cerveja
- lucido | classico | clerigo | subito
- sambaqui | sagui | urubu | anu
- gnu | nu | meu | tu

11. Marque a frase em que há um desvio, considerando-se a regência verbal da Língua Portuguesa padrão.

- Lucas e Sara assistiram à apresentação de teatro dos amigos do colégio.
- É preciso reformar a escola visando ao bem-estar dos estudantes.
- Meu pai foi ao médico somente para fazer exames de rotina.
- Chegamos em um local de pesca bastante agradável em meio à serra.
- Simpatizo muito com pessoas que gostam de boas leituras.

12. Leia o fragmento a seguir.

“O sítio de Dona Benta foi se tornando famoso tanto no mundo de verdade como no chamado Mundo de Mentira. O Mundo de Mentira, ou Mundo da Fábula, é como a gente grande costuma chamar a terra e as coisas do País das Maravilhas, lá onde moram os anões e os gigantes, as fadas e os sacis, os piratas como o Capitão Gancho e os anjinhos como Flor das Alturas. Mas o Mundo da Fábula não é realmente nenhum mundo de mentira, pois o que existe na imaginação de milhões e milhões de crianças é tão real como as páginas deste livro. O que se dá é que as crianças logo que se transformam em gente grande fingem não mais acreditar no que acreditavam.”

LOBATO, Monteiro. O pica-pau amarelo. São Paulo: Brasiliense, 1996.

No trecho, em destaque, as vírgulas foram empregadas para

- isolar orações adjetivas explicativas.
- delimitar adjuntos adverbiais deslocados da posição padrão.
- isolar um aposto explicativo.
- enumerar termos de mesma função sintática.
- isolar vocativos.

13. Assinale a opção que apresenta segundo a norma padrão para a escrita em Língua Portuguesa, a colocação do pronome oblíquo átono que deve ocorrer em ênclise.

- Ainda que se esforce bastante, você ainda vai ter dificuldades na prova.
- “Na natureza nada se perde; tudo se transforma.” (Lavoisier)
- Na sexta-feira, te liço para marcarmos a ida ao salão de festas.
- Não se dedique exageradamente a atividades que lhe causam fadiga mental.
- Deus me livre desse calor insuportável!

14. Com a solução da equação $3(4 - 2x) + 8x = 4 - 2(5x - 11) - 2$ é possível saber a quantidade de relógios que Marcelo tem hoje, sabendo-se que ele vai comprar mais 4 (quatro) e destes dará um de presente. Quantos relógios Marcelo terá no total após a compra?

- 4 relógios.
- 6 relógios.
- 3 relógios.
- 1 relógio.
- 2 relógios.

15. Bruna, em sua rotina de lavagem de roupa, gasta 120 gramas de sabão em pó para cada 15 peças de roupa. Quanto de sabão seria necessário para lavar 27 peças de roupa?

- a) 250 gramas.
- b) 216 gramas.
- c) 240 gramas.
- d) 170 gramas.
- e) 210 gramas.

16. Marque a resposta CORRETA para o 32º termo da progressão aritmética finita (7, 11, 15, 19 ...).

- a) 127.
- b) 119.
- c) 132.
- d) 123.
- e) 131.

17. Julieta recebe seu salário mensal e já separa 20% para investimento, se sobra R\$ 1.452,80 para as despesas da casa, qual o salário integral que Julieta recebe?

- a) R\$ 1.860,00.
- b) R\$ 1.816,00.
- c) R\$ 1.754,00.
- d) R\$ 1.915,00.
- e) R\$ 1.825,00.

18. Para que a sequência a seguir seja uma P.G (Progressão Geométrica), qual deve ser o valor de x ?

$$(x + 4, x + 2, x - 4)$$

- a) -5.
- b) 5.
- c) 4.
- d) -4.
- e) 7.

19. Considere uma fábrica de brinquedos com 6 (seis) máquinas idênticas. Em 80 minutos de operação, são fabricadas 3.400 bonecas; 3 (três) destas máquinas fabricam 5.100 bonecas em quanto tempo?

- a) 1h:40minutos.
- b) 2h:40minutos.
- c) 3 horas.
- d) 2 horas.
- e) 3h:10minutos.

20. Um empreendimento comercial construiu 8 andares com 12 salas em cada andar. Com o fim da pandemia e o retorno das atividades presenciais, 75% das salas foram alugadas. Com o passar do tempo e o aumento da tendência atual do home office, 25% das salas foram desocupadas. Quantas salas ainda estão vazias neste empreendimento comercial?

- a) 54 salas.
- b) 72 salas.
- c) 18 salas.
- d) 42 salas.
- e) 96 salas.

21. Calcule e encontre as raízes da equação: $3x^2 + 4x - 15 = 0$. Marque a opção CORRETA.

- a) $x_1 = 3; x_2 = 5$.
- b) $x_1 = -3; x_2 = 3$.
- c) $x_1 = -3; x_2 = 5/3$.
- d) $x_1 = 3; x_2 = 5/3$.
- e) $x_1 = -5; x_2 = 3/5$.

22. O nome Guaiúba é de origem tupi que significa, segundo tradução de José de Alencar,

- a) Belas águas do vale.
- b) Por onde vêm as águas do rio.
- c) por onde vêm as águas do vale.

- d) Por onde desce o vale.
- e) Vale das águas.

23. Distrito criado com a denominação de Guaiúba, por Ato Provincial de 15-01-1883 e por Lei de 08-02-1893, subordinado ao município de

- a) Pacatuba.
- b) Maranguape.
- c) Horizonte.
- d) Pacajus.
- e) Palmácia.

24. Marque a opção que apresenta o ano em que ocorreu o plebiscito e foi decidido que Guaiúba deveria ser elevada à condição de município.

- a) 1980.
- b) 1982.
- c) 1986.
- d) 1991.
- e) 1994.

25. Conforme informações do Anuário do Ceará 2022-2023, o(s) padroeiro(s) de Guaiúba é(são)

- a) São Pedro e São João.
- b) São José.
- c) Nossa Senhora das Dores e Santa Rita.
- d) Maria.
- e) Jesus, Maria e José.

26. Segundo o historiador cearense, Raimundo Girão, o fazendeiro Domingos da Costa e Silva foi o introdutor de qual cultura.

- a) Café.
- b) Cana de açúcar.
- c) Fumo.
- d) Milho.
- e) Uva.

27. A história de Guaiúba começa nos primeiros anos do século XIX, com o início da produção de café nas serras de Baturité e Aratanha, cujas terras se adaptavam ao cultivo dos grãos. Segundo o relato histórico, o introdutor da cultura de café nessa região, foi

- a) Raimundo Girão
- b) Domingos da Costa e Silva.
- c) José de Alencar.
- d) João Correia Mendes.
- e) Liberalina Angélica da Silva.

28. Algumas vacinas contra a doença Covid-19 já receberam autorização da Agência Nacional de Vigilância Sanitária para uso no Brasil. A vacina do Butantan utiliza na produção de suas vacinas com a Covid, a tecnologia de

- a) vetor viral.
- b) RNA mensageiro.
- c) vírus atenuado.
- d) vírus geneticamente modificado.
- e) vírus inativado.

29. Uma forma de cooperação entre o primeiro, segundo e terceiro setores dá-se a partir da inserção laboral da pessoa portadora de deficiência, que é fomentada pelo Estado através de leis direcionadas às sociedades empresárias, que estabelecem regras cogentes com o objetivo de assegurar promoção da igualdade. Nesse sentido analise o texto a seguir.

A empresa com _____ empregados está obrigada a preencher _____ de seus cargos com beneficiários da Previdência Social reabilitados ou com pessoa portadora de deficiência habilitada.

Fonte: IBGE

Assinale a opção que preenche CORRETA e respectivamente as lacunas

- cem ou mais / de dois a cinco por cento
- duzentos ou mais / com cinco por cento
- cem ou mais / com cinco por cento
- duzentos ou mais / de dois a cinco por cento
- cem ou mais / de cinco a dez por cento

30. O debate sobre o que caracteriza e diferencia entre o rural e o urbano e o campo e a cidade percorre a História. Para buscar entender essas diferenças, um dos critérios de diferenciação, implica na(o)

- posição política.
- localização geográfica.
- clima e relevo.
- história e origens.
- homogeneidade e na heterogeneidade das populações.

31. A pertença passiva e ativa de indivíduos em um estado-nação com certos direitos e obrigações universais em um específico nível de igualdade é o conceito de

- ética.
- moral.
- cidadania.
- república.
- direitos humanos.

32. As políticas educacionais atuais para a realidade indígena partem dos fundamentos legais e conceituais presentes na Constituição de 1988 que colocou, sobre novas bases, os direitos indígenas. A partir da promulgação da Constituição Federal de 1988, o Estado brasileiro reconhece aos povos indígenas o direito a uma cidadania diferenciada, por meio do reconhecimento de seus direitos territoriais e culturais e a questão da especificidade da questão indígena passa a ser gradativamente reconhecida e normatizada.

Considerando essas concepções, a Educação Escolar Indígena deve contemplar a(s)

- práticas socioculturais e a língua materna de cada comunidade.
- existência das culturas superiores que adotam elementos da cultura dominante
- utilização das suas línguas maternas e os seus processos de aprendizagem.
- assimilações das identidades provisórias a serem assimiladas pela cultura dominante.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- I – II – IV.
- III – IV.
- II – III – IV.
- I – II – III.
- I – III.

33. Leia o fragmento de texto.

O aluno da Educação de Jovens e Adultos está inserido no mundo do trabalho e nas relações interpessoais de um modo diferente daquele da criança e do adolescente. Ele traz consigo uma história mais longa (e, provavelmente, mais complexa) de experiências, conhecimentos acumulados e reflexões sobre o mundo externo, sobre si mesmo e sobre as outras pessoas (OLIVEIRA, 2001). Adultos aprendem de modo diferente, visto que já são independentes, desenvolvem diversos papéis sociais, com experiências e responsabilidades no trabalho, na esfera familiar e na vida social, por isso é preciso desenvolver estratégias diferenciadas e significativas que deem sentido à aprendizagem.

Na Educação de Jovens e Adultos, o professor deverá

- estruturar, de modo rigoroso, o tempo de aprendizagem de cada educando.
- impulsionar a ação coletiva, a participação e a dialogicidade entre os educandos.

- priorizar, apenas, a fundamentação dos aspectos técnicos dos métodos de ensino.
- prestar atenção às diversidades, propondo aulas correspondentes com a realidade.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- II – IV.
- I – II – III.
- I – II.
- II – III.
- I – III – IV.

34. Observe a imagem a seguir.



Fonte: ilustração remixada de (SOUZA; OLIVEIRA, 2020)

A prática de avaliação realizada pelo professor de Química, Sr. João Lucas, serve para investigar o que pode ser melhorado: a metodologia de ensino, as situações de aprendizagem, os projetos propostos, a conversação em aula, a relação entre os participantes, as condições materiais de estudo-ensino... e com um diagnóstico, podemos tomar providências objetivando um melhoramento. Para ele a avaliação precisa ser cotidiana, podendo ser realizada por meio das conversas em aula, pela troca de mensagens online, pelas manifestações espontâneas dos alunos, pela qualidade das atividades realizadas, ou pelas apresentações que os alunos fazem para a turma.

Segundo o relato, podemos inferir que a prática avaliativa do professor de Química, Sr. João Lucas, está baseada na avaliação

- sentenciva.
- tradicionalista.
- formativa.
- censitária.
- classificativa.

35. Na Escola Municipal de Ensino Fundamental José Bandeira de Alencar, a professora do 5º ano, elaborou o plano de aula contemplando os seguintes elementos:

Título da aula:	Elementos da narrativa
Finalidade da aula:	Reconhecer os elementos que constituem a sequência narrativa, distinguindo cenário, personagens, ponto de vista, conflito e resolução.
Ano:	5º ano do Ensino Fundamental
Gênero:	Contos e Conto popular afro-brasileiro
Objeto(s) do conhecimento:	Forma de composição de narrativa
Prática de linguagem:	Análise Linguística/Semiótica
Habilidade(s) da BNCC	EF35LP29

Esta é a quarta aula de uma sequência de 15 planos de aula. Recomendamos o uso desse plano em sequência.

<https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/5ano/lingua-portuguesa/elementos-da-narrativa/3522>

Considerando Libâneo (1993) “a aula deve ser compreendida como um conjunto de meios e condições em que o professor dirige e estimula o processo de ensino em função da aprendizagem do aluno”. Com isso, para que o docente possa realizar uma aula há a necessidade de se ter uma estrutura didática.

Considerando as informações apresentadas, podemos afirmar que a estrutura didática do plano de aula da professora do 5º ano do Ensino Fundamental contempla

- I. o conteúdo e a forma de composição de narrativa.
- II. as estratégias e as técnicas de aprendizagem.
- III. a capacidade que queremos ver desenvolvida no aluno.
- IV. a operacionalização da aula e sua problematização.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II.
- b) I – II – IV.
- c) I – III.
- d) I – II – III.
- e) II – III – IV.

36. Leia o fragmento de texto a seguir.

Ao longo da obra de Freire (1987), é apresentada uma educação libertadora, em que os educandos devem ser entendidos, assim como suas realidades. Freire (1987) chama de investigação temática, “um esforço comum de consciência da realidade e de autoconsciência, que a inscreve como ponto de partida do processo educativo, ou da ação cultural de caráter libertador.

<https://www.redalyc.org/journal/684/68464195065/html/>

Nesse contexto, podemos afirmar que, para Paulo Freire, a educação é um(a)

- I. prática de amor e coragem, sustentada no diálogo, na discussão e no debate.
- II. ato político que liberta os indivíduos por meio da consciência crítica.
- III. ação em que o educador deposita o conhecimento em um aluno receptáculo.
- IV. modelo que tem por base a transmissão de conhecimento e o acúmulo de ideias.
- V. busca da transformação-reinvenção da realidade pela ação-reflexão humana.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II – III.
- b) I – II – V.
- c) III – IV – V.
- d) II – III.
- e) II – III – IV.

37. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), Lei n. 9.394, de 1996, que ainda norteia a inicialização do ensino em seu artigo 14, e o Plano Nacional de Educação (PNE), em seu artigo 22, preveem que os sistemas de ensino definirão as normas da gestão democrática do ensino público, na educação básica, obedecendo aos princípios da participação dos profissionais da educação na elaboração do projeto político pedagógico da escola. Nesse contexto, as instâncias colegiadas de gestão na escola pública contemplam

- I. a participação social, no planejamento de políticas educacionais para a escolha do uso de recursos.
- II. a desresponsabilização com os resultados e a responsabilidade de caráter eminentemente normativo.
- III. a livre participação coletiva dos atores sociais de forma interdependente e verdadeiramente democrática.
- IV. as decisões coletivas de professores, gestores, funcionários, pais e alunos nas estratégias de ensino.
- V. uma direção tutelada que segue padrões de ações e normas impostas numa relação vertical e hierárquica.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) III – IV – V.
- b) II – III.
- c) II – III – V.
- d) I – III – IV.
- e) I – II – V.

38. A Lei nº 13.005/2014, que aprovou o Plano Nacional de Educação para o decênio 2014-2024, marcou um momento importante na história da educação brasileira. Em relação ao PNE, marque (V) para as afirmações VERDADEIRAS e (F) para as FALSAS.

- () Estabelece, como primeira meta, universalizar o atendimento escolar da população de 4 e 5 anos.
 () Apresenta, como meta prioritária a expansão do ensino médio em detrimento ao ensino fundamental.
 () Indica a aplicação de recursos para a educação como proporção do Produto Interno Bruto.
 () Determina, como diretriz excepcional, a erradicação plena do analfabetismo funcional no País.
 () Organiza estratégias de articulação interfederativa na implementação das políticas educacionais.
 () Norteia a implementação de políticas públicas educacionais que visam diminuir as desigualdades.

Marque a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.

- a) V – F – V – F – V – V.
- b) V – V – V – F – V – V.
- c) V – F – V – V – F – V.
- d) F – V – F – V – V – F.
- e) V – F – V – V – V – V.

39. A legislação educacional brasileira, Lei nº 9.394/1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional (LDB), dedica, pela primeira vez, numa lei geral da educação, um capítulo inteiro à educação especial, constituído pelos artigos 58 a 60. Nessa abordagem, essa Lei garante aos educandos com deficiência e transtornos globais do desenvolvimento:

- I. assistência social e previdenciária independente da deficiência adquirida.
- II. organização dos recursos de acessibilidade que eliminem as barreiras.
- III. produção de materiais acessíveis e adaptados para atender as necessidades.
- IV. especialização adequada de professores para o atendimento especializado.
- V. segurança no embarque e desembarque de deficientes no transporte escolar.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II – III.
- b) II – III – V.
- c) II – III – IV.
- d) III – IV – V.
- e) II – IV – V.

40. Os PCNs não constituem uma imposição de conteúdos a serem ministrados nas escolas, mas são propostas nas quais as Secretarias e as Unidades Escolares poderão se basear para elaborar seus próprios planos de ensino. Nesse contexto, podemos afirmar que os Parâmetros Curriculares Nacionais

- I. reconhecem a importância da participação construtiva do aluno e a intervenção do professor para a aprendizagem de conteúdos específicos.
- II. consideram a diversidade regional, cultural e política existente no País, priorizando referências nacionais para as práticas educativas.
- III. orientam o cotidiano escolar e os principais conteúdos que devem ser trabalhados, a fim de dar subsídios aos educadores.
- IV. organizam os conteúdos em relação ao ano escolar dispensando a estruturação em ciclos, correspondente a 2 anos escolares.
- V. possuem caráter normativo que define o conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais ao longo das etapas.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – III – V.
- b) II – IV.
- c) I – II – IV.
- d) II – III – V.
- e) I – II – III.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**41. Leia o trecho a seguir.**

No século XX, a Educação Física esteve estreitamente vinculada às instituições militares e à classe médica. Esses vínculos foram determinantes tanto no que dizem respeito à concepção da disciplina e suas finalidades quanto ao seu campo de atuação e à forma de ser ensinada.

Nesse sentido, assinale a alternativa CORRETA.

- a) Visando melhorar a condição de vida dos brasileiros, muitos médicos assumiram uma função higienista e buscaram preservar os hábitos de saúde e higiene que a população já apresentava.
- b) A Educação Física, então, favorecia a educação do corpo, tendo como meta a constituição de um físico saudável e equilibrado organicamente, mais suscetível às doenças.
- c) Embora a elite imperial estivesse de acordo com os pressupostos higiênicos, eugênicos e físicos, havia uma forte resistência na realização de atividades físicas por conta da associação entre o trabalho físico e o trabalho escravo.
- d) Havia, no pensamento político e intelectual brasileiro da época pouca, preocupação com relação à eugenia. Como o contingente de escravos negros era muito grande, havia o desejo de uma 'mistura' que 'qualificasse' a raça branca.
- e) Almejando a ordem e o progresso, era desnecessário formar indivíduos fortes e saudáveis que pudessem defender a pátria e seus ideais.

42. Leia com atenção a seguinte afirmação.

Essa teoria propõe que, durante a prática, existe uma busca de estratégias ideais para a execução da tarefa, dadas às restrições. As restrições aqui abordadas são as ambientais e as relativas à própria realização do movimento. A aprendizagem de um dado movimento está relacionada com o aumento da coordenação entre a percepção e a ação.

(SANDER et al., 2015, p. 15)

A afirmação refere-se a qual teoria da aprendizagem motora?

- a) Ecológica.
- b) Do circuito aberto.
- c) Do circuito fechado.
- d) Do esquema.
- e) Dos sistemas dinâmicos.

43. Lei a afirmação a seguir.

Numa "sociedade de consumidores" (BAUMAN, 2001), as práticas corporais historicamente tematizadas pela Educação Física se inscrevem fundamentalmente no amplo espectro do lazer. Assim, sua função social está referida sempre mais intensamente ao mundo do lazer, campo fortemente vinculado e influenciado pela indústria cultural. Desse modo, compete também à Educação Física fornecer aos alunos meios para situar-se, de forma autônoma e crítica, nessa dimensão da vida social.

(BRACHT, 2010, p. 3)

Assim sendo já não basta a mera exercitação física ou a aprendizagem das destrezas esportivas. Há que se ampliar

- a) o conteúdo da Educação Física de tal maneira que abarque os conhecimentos construídos pelas diferentes ciências sobre essas práticas.
- b) o conteúdo da Educação Física de tal maneira que exclua os conhecimentos construídos pelas diferentes ciências sobre essas práticas.
- c) o conteúdo da Educação Física de tal maneira que encampe os conhecimentos construídos pelas ciências da saúde sobre essas práticas.

- d) o conteúdo da Educação Física de tal maneira que utilize os conhecimentos construídos pelas ciências exatas sobre essas práticas.
- e) o conteúdo da Educação Física de tal maneira que discrimine os conhecimentos construídos pelas diferentes ciências sobre essas práticas.

44. Os Parâmetros Curriculares Nacionais para a área de Educação Física escolar trazem como contribuição para a reflexão e discussão da prática pedagógica, três aspectos fundamentais: princípio da inclusão, princípio da diversidade e categoria de conteúdos. Sobre a categoria de conteúdos, assinale a alternativa que apresenta a afirmação CORRETA.

- a) A sistematização de objetivos, conteúdos, processos de ensino e aprendizagem e avaliação tem como meta a inclusão do aluno na cultura corporal de movimento, por meio da participação, sem necessariamente promover reflexões concretas e efetivas.
- b) Essa categoria busca reverter o quadro histórico da área de seleção entre indivíduos aptos e inaptos para as práticas corporais, resultantes da valorização exacerbada do desempenho e da eficiência.
- c) Aplica-se na construção dos processos de ensino e aprendizagem e orienta a escolha de objetivos e conteúdos, visando ampliar as relações entre os conhecimentos da cultura corporal de movimento e os sujeitos da aprendizagem.
- d) Os conteúdos são apresentados segundo sua categoria conceitual (fatos, conceitos e princípios), procedimental (ligados ao fazer) e atitudinal (normas, valores e atitudes).
- e) Os conteúdos atitudinais apresentam-se como objetos de ensino e aprendizagem, e apontam para a necessidade de o aluno vivenciá-los de modo abstrato no cotidiano escolar, buscando maximizar a construção de valores e atitudes por meio do currículo oculto.

45. Analise o trecho a seguir.

Essa abordagem tem, por paradigma, a aptidão física relacionada à saúde e por objetivos: informar, mudar atitudes e promover a prática sistemática de exercícios. Embora seus pressupostos e finalidades sejam semelhantes ao modelo biológico higienista que promovia a saúde por meio de atividades nas aulas de Educação Física, alguns aspectos distinguem esta proposição mais recente, conferindo-lhe um caráter renovado. Isto se deve principalmente à incorporação de certos princípios à proposta, como o da não exclusão.

(DARIDO e RANGEL, 2005, p.16)

O trecho apresenta qual tendência/abordagem da Educação Física escolar?

- a) Crítico superadora.
- b) Crítico emancipatória.
- c) Desenvolvimentista.
- d) Construtivista.
- e) Saúde renovada.

46. Gallahue e Ozmun (2005) descreveram as características dos reflexos primitivos e posturais para melhor compreensão do desenvolvimento motor da criança. Reflexos primitivos estão associados à obtenção do alimento e à proteção do bebê e os reflexos posturais estão relacionados à posição ereta e ao movimento. Analise as afirmativas a seguir sobre o Reflexo Tônico Assimétrico do Pescoço e marque (V) para as VERDADEIRAS e (F) para as FALSAS.

- () Para provocá-lo, o bebê é colocado em posição elevada por um examinador treinado e o pescoço é virado de maneira que a cabeça fique de frente para um dos lados.
- () Os braços assumem posição similar à posição do esgrimista "em guarda", isto é, o braço estende-se do lado do corpo, na direção em que a cabeça está voltada, e o outro braço assume posição extremamente flexionada.

() É provocado por um choque na sola do pé, em que a pressão causa distensão dos dedos.

() À medida que o sistema neuromuscular amadurece, esse reflexo é substituído pelo Reflexo Plantar, que é a contração dos dedos dos pés quando existe estimulação da sola.

Marque a opção que apresenta a sequência CORRETA.

- a) V – F – V – F.
- b) V – V – F – F.
- c) F – V – V – F.
- d) F – V – F – V.
- e) F – F – V – V.

47. A divisão motora ou eferente do sistema nervoso é responsável pela transmissão dos impulsos motores do Sistema Nervoso Central aos músculos. Sendo assim, analise as afirmativas a seguir sobre essa divisão motora.

- I. Essa divisão apresenta o sistema nervoso autônomo, responsável pelo controle das funções internas involuntárias do organismo (por exemplo, frequência cardíaca, pressão arterial, respiração). Ele inclui o sistema nervoso simpático somente.
- II. O sistema nervoso simpático é conhecido como sistema de “luta ou fuga”, apresentando papel de preparação do corpo para uma crise, ou seja, quando você está excitado, o seu sistema nervoso simpático produz uma descarga maciça pelo seu corpo e o prepara para a ação.
- III. Os efeitos da estimulação simpática são importantes ao atleta para a diminuição da frequência cardíaca e força de contração cardíaca; dilatação dos vasos coronarianos que ocasiona aumento do suprimento sanguíneo ao miocárdio para suprir as demandas crescentes; vasodilatação periférica, permitindo que o sangue entre nos músculos ativos, entre outras funções.
- IV. O sistema nervoso parassimpático é responsável pela manutenção do corpo, apresentando papel importante na digestão, micção, secreção glandular e conservação de energia. Os efeitos desse sistema tendem a se opor aos do sistema nervoso simpático.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II – III – IV.
- b) II – III – IV.
- c) II – IV.
- d) I – II – III.
- e) I – III – IV.

48. No processo de desenvolvimento das aulas de Educação Física para um aluno com deficiência, é importante que se tenha primeiramente o conhecimento de causa, ou seja, que se conheçam todas as limitações do seu aluno. Para isso, é necessário um laudo médico contendo todas as informações pertinentes a respeito do educando, bem como o contato com a família, que também é fundamental, pois podem ajudar muito nesse processo. Além disso, deve-se

- a) identificar quais serão suas potencialidades, apesar de não ser o procedimento inicial para o desenvolvimento das atividades físicas e esportivas nas aulas de Educação Física.
- b) providenciar um ambiente favorável para a aprendizagem, selecionar atividades apropriadas, focalizar o desenvolvimento das habilidades, maximizar o potencial individual e desencorajar a autossuperação.
- c) conhecer alguns aspectos específicos da deficiência para o desenvolvimento de atividades físicas com esses alunos, apesar de não serem fundamentais no processo de inclusão na Educação Física.
- d) estimular a expressividade corporal e linguística, exceto em alunos com acometimentos mais severos.
- e) procurar se relacionar bem com eles, potencializá-los, não subestimar suas possibilidades, evitar a superproteção, estimular a independência e esclarecer suas dúvidas sobre as limitações.

49. A Educação Física constitui-se numa área de conhecimento que estuda e atua sobre um conjunto de práticas ligadas ao corpo e ao movimento criadas pelo homem ao longo de sua história. Analise as afirmativas a seguir e marque (V) para as VERDADEIRAS e (F) para as FALSAS.

() É fundamental que se faça uma clara distinção entre os objetivos da Educação Física escolar e os objetivos do esporte, da dança, da ginástica e da luta profissionais, pois o profissionalismo não deve ser a meta almejada pela escola.

() Independentemente de qual seja o conteúdo escolhido, os processos de ensino e aprendizagem devem considerar as características dos alunos em todas as suas dimensões (cognitiva, corporal, afetiva, ética, estética, de relação interpessoal e inserção social).

() A Educação Física escolar pode sistematizar situações de ensino e aprendizagem que garantam aos alunos o acesso a conhecimentos práticos e conceituais. Para isso, é necessário manter a ênfase na aptidão física e no rendimento padronizado que caracterizava a Educação Física.

() A área de Educação Física, hoje, contempla múltiplos conhecimentos produzidos e usufruídos pela sociedade a respeito do corpo e do movimento. Entre eles, consideram-se fundamentais as atividades culturais de movimento com finalidades de lazer, expressão de sentimentos, afetos e emoções, e sem possibilidades de promoção, recuperação e manutenção da saúde.

Marque a opção que apresenta a sequência CORRETA.

- a) V – F – V – F.
- b) F – V – F – V.
- c) F – F – V – V.
- d) V – V – F – F.
- e) V – F – F – V.

50. A Educação Física permite que se vivenciem diferentes práticas corporais advindas das mais diversas manifestações culturais. Sendo assim, analise as afirmativas a seguir e marque (V) para as VERDADEIRAS e (F) para as FALSAS.

() Particularmente no Brasil, as danças, os esportes, as lutas, os jogos e as ginásticas, das mais variadas origens étnicas, sociais e regionais, compõem um vasto patrimônio cultural que deve ser conhecido e desfrutado, sem necessariamente ser valorizado.

() Na escola, a Educação Física pode fazer um trabalho de pesquisa e cultivo de brincadeiras, jogos, lutas e danças produzidos na cultura popular que, por diversas razões, correm o risco de ser esquecidos ou marginalizados pela sociedade.

() A construção de brinquedos, a prática de brincadeiras de rua dentro da escola, a inclusão de danças populares de forma apenas eventual nas festas e comemorações contribuem para a construção de efetivas opções de exercício de lazer cultural e para o diálogo entre a produção cultural da comunidade e da escola.

() A intensa veiculação pela mídia e o caráter quase universal de determinadas modalidades esportivas como o futebol, o vôlei, o basquete, o boxe e o atletismo permitem a apreciação e a comparação de estilos e maneiras de praticá-las, relacionando-as a diversos grupos sociais e culturais.

Marque a opção que apresenta a sequência CORRETA.

- a) V – V – F – F.
- b) F – V – F – V.
- c) V – F – V – F.
- d) F – V – V – F.
- e) V – F – F – V.

51. Roger Caillois faz, em sua obra Os jogos e os homens – a máscara e a vertigem, um recenseamento dos tipos de jogos aos quais os humanos se dedicam. A partir desse recenseamento, ele elabora uma teoria da civilização e propõe uma nova interpretação das diferentes culturas, das sociedades primitivas às contemporâneas. O autor tipifica os jogos em quatro categorias: Agon, Ilinx, Mimicry e Alea. Sobre a categoria Alea, é CORRETO afirmar que diz respeito

- à competição – a ambição de triunfar graças, apenas, ao próprio mérito em uma competência regulamentada.
- à busca de vertigem.
- à sorte – a renúncia da vontade em benefício de uma espera ansiosa e passiva do destino.
- ao simulacro – o gosto por uma personalidade alheia.
- à combinação das categorias Agon e Mimicry.

52. Analise a afirmativa a seguir.

Para que o processo de contração muscular ocorra, deve ser a chegada de um impulso nervoso à junção _____, provocada pela ação de um _____ (mielinizado), que acaba por liberar um neurotransmissor, denominado _____, para o interior da fenda sináptica, através da junção _____.

Marque a opção que completa CORRETA e respectivamente as lacunas.

- neuromuscular / motoneurônio / acetilcolina / neuromuscular
- articular / neurônio / actina / articular
- neuromuscular / neurônio / miosina / neuromuscular
- muscular / motoneurônio / acetilcolina / muscular
- muscular / neurônio / actina / muscular

53. O corpo envolve diferentes sentidos e significados (polissemia) e também a ele são atribuídos diferentes valores (dicotomias) em oposição a outros elementos como a mente, a alma ou o próprio meio ambiente. Como relacionar essas questões ao processo de ensino e aprendizagem é o desafio da Educação Física escolar. Está INCORRETO o que se afirma na opção.

- Conhecer o corpo é mais do que saber quais são as suas partes e o que essas partes podem fazer.
- O professor deve confrontar quaisquer ideologias que reduzam as possibilidades do corpo e que o fragmentem, sendo necessário compreender o processo de constante mudança que caracteriza o corpo como ocorre seu crescimento e seu desenvolvimento.
- Os alunos necessitam entender que um corpo é inteiro e não separado em partes, pois ele possui tanto uma individualidade quanto raízes com o meio ambiente.
- É importante entender a noção de “normalidade” nas noções de crescimento e desenvolvimento como sendo a correta e não a mais frequente estatisticamente.
- O professor deve compreender as relações entre as influências filogenéticas ou predominantemente biológicas e as influências ontogenéticas ou predominantemente culturais sobre o processo de crescimento e desenvolvimento corporal.

54. É necessário visualizar, com nitidez, os diversos caminhos que se estabelecem entre os sujeitos da aprendizagem e os objetos de ensino. E, nesse sentido, precisar com clareza as relações entre o quê, para quem, e como se ensina e se aprende a cultura corporal de movimento na escola. O principal instrumento que os Parâmetros Curriculares Nacionais trazem nesta direção é a abordagem dos conteúdos escolares em procedimentos, conceitos e atitudes. Considerando estes argumentos, eles apontam para

- uma desvalorização dos procedimentos sem restringi-los ao universo das habilidades motoras e dos fundamentos dos esportes, incluindo procedimentos de organização, sistematização de informações, aperfeiçoamento entre outros.

- uma valorização dos procedimentos restringindo-os ao universo das habilidades motoras e dos fundamentos dos esportes, excluindo procedimentos de organização, sistematização de informações, aperfeiçoamento entre outros.
- uma desvalorização dos procedimentos restringindo-os ao universo das habilidades motoras e dos fundamentos dos esportes, excluindo procedimentos de organização, sistematização de informações, aperfeiçoamento entre outros.
- uma valorização dos procedimentos restringindo-os ao universo das habilidades motoras, excluindo procedimentos de organização, sistematização de informações, aperfeiçoamento entre outros.
- uma valorização dos procedimentos sem restringi-los ao universo das habilidades motoras e dos fundamentos dos esportes, incluindo procedimentos de organização, sistematização de informações, aperfeiçoamento entre outros.

55. A adolescência é vista como uma mudança da fase da infância para a fase adulta, implicando em uma das transformações mais conturbadas para o indivíduo, que passa por diversas alterações físicas, cognitivas e psicossociais, causadoras de diversas confusões na mente do adolescente. Sobre as mudanças físicas na adolescência, assinale a alternativa que apresenta a proposição CORRETA.

- Na adolescência, os músculos sofrem um estirão de crescimento, assim como ocorre com a altura. Nesse período, os adolescentes tornam-se muito mais fortes em apenas poucos anos e tanto meninas quanto meninos apresentam esse aumento na forma, mas o aumento é muito maior nos meninos.
- O jovem se torna mais capaz de enxergar coisas abstratas e apresenta maior vontade de debater, desafiar ideais e valores estabelecidos e questionar autoridades. Essa alta capacidade cerebral dos adolescentes os faz estabelecer metas de vida, resolver problemas, escolher o melhor caminho e aprender com os próprios erros.
- Na fase da adolescência, os jovens tornam-se capazes de encontrar a maneira mais adequada de conversar com seus pais. Observam o humor destes e definem o tom da comunicação de acordo com o aviso que querem transmitir.
- O desenvolvimento físico do adolescente não envolve mudanças inevitáveis, pois precisa ser cultivado. Nessa fase, o adolescente depara-se com algumas crises de identidade e com perguntas do tipo: “Quem sou eu?”.
- A adolescência é a fase em que as amizades são mais fortes. Os jovens sentem-se mais íntimos em desabafar com os amigos do que com os pais.

56. A classificação das habilidades motoras em categorias gerais permite-nos um melhor entendimento das características que distinguem uma habilidade de outra, e a forma como elas são realizadas e aprendidas. Na perspectiva de classificação unidimensional, apenas uma característica da habilidade é analisada. Sendo assim, assinale a alternativa que indica corretamente classificações unidimensionais para melhor ilustrar as categorias e dimensões de análise de uma habilidade motora.

- Habilidades discretas, seriadas e contínuas.
- Habilidades motoras globais e habilidades motoras finas.
- Habilidades motoras e habilidades cognitivas.
- Habilidades abertas e habilidades fechadas.
- Habilidades contínuas e habilidades seriadas.

57. A abordagem crítico-emancipatória (KUNZ, 1994) é um dos desdobramentos da tendência crítica e valoriza a compreensão crítica do mundo, da sociedade e de suas relações, sem a pretensão de transformar esses elementos por meio escolar. Assume a utopia que existe no processo de ensino e aprendizagem, limitado pelas condicionantes capitalistas e classistas, e se propõe a aumentar os graus de liberdade do raciocínio crítico e autônomo dos alunos. Observando as orientações didáticas,

- o professor é o único detentor do conhecimento.
- os saberes do aluno não são considerados no processo de ensino e aprendizagem.
- o professor confronta, em um primeiro momento, o aluno com a realidade do ensino.
- o professor faz o diagnóstico, porque pretende ler os dados da realidade, interpretá-los e emitir um juízo de valor.
- o professor não considera a relevância social dos conteúdos, sua contemporaneidade e sua adequação às características sociais e cognitivas dos alunos.

58. Conforme previsto nos Parâmetros Curriculares Nacionais, a Educação Física dentro da sua especificidade deverá abordar os temas transversais, apontados como temas de urgência para o País como um todo, além de poder tratar outros relacionados às necessidades específicas de cada região. Sobre o tema transversal ética, assinale a alternativa que apresenta a concepção INCORRETA.

- O desenvolvimento moral do indivíduo, que resulta das relações entre a afetividade e a racionalidade, encontra no universo da cultura corporal um contexto bastante peculiar, no qual a intensidade e a qualidade dos estados afetivos experimentados corporalmente nas práticas da cultura de movimento literalmente afetam as atitudes e decisões racionais.
- A vivência concreta de sensações de excitação, irritação, prazer, cansaço e, eventualmente, até dor, junto à mobilização intensa de emoções e sentimentos de satisfação, medo, vergonha, alegria e tristeza, configuram um desafio à racionalidade.
- Na Educação Física reside a riqueza e o paradoxo das práticas da cultura corporal, particularmente nas situações que envolvem interação social, de criar uma situação de intensa mobilização afetiva, em que o caráter ético do indivíduo se explicita para si mesmo e para o outro por meio de suas atitudes, permitindo a tomada de consciência e a reflexão sobre esses valores mais íntimos.
- O respeito mútuo, a justiça, a dignidade e a solidariedade podem ser exercidos dentro de contextos significativos, estabelecidos em muitos casos de maneira autônoma pelos próprios participantes nas aulas de Educação Física.
- No caso específico dos jogos, esportes e lutas, certamente se pode estabelecer uma relação direta entre uma atitude pautada na ética dentro e fora da situação de jogo, ou seja, ser justo no jogo implica necessariamente ser justo nas relações sociais concretas e objetivas.

59. O esporte é tratado por vários autores como um fenômeno sociocultural, estando em grande evidência em nossa sociedade. O papel dos governos na operacionalização do direito ao esporte, este efetivado como ferramenta estratégica e lúdica de aprendizagem, perpassa

- o esporte-educação, comprometido com o processo de profissionalização do indivíduo, e o esporte-participação, direcionado para o bem-estar, com conexões nítidas com a saúde e o lazer, que são responsabilidades inequívocas do Estado.
- o esporte-educação, comprometido com o processo educativo de formação para a cidadania e para o lazer, e o esporte-participação, direcionado para a profissionalização do indivíduo, que são responsabilidades inequívocas do Estado.

- o esporte-educação, comprometido com o processo educativo de formação para a cidadania e para o lazer, e o esporte-participação, direcionado para o bem-estar, com conexões nítidas com a saúde e o lazer, que não são responsabilidades do Estado.
- o esporte-educação, comprometido com o processo educativo de formação para a cidadania e para o lazer, e o esporte-participação, direcionado para o bem-estar, com conexões nítidas com a saúde e o lazer, que são responsabilidades inequívocas do Estado.
- o esporte-educação, comprometido com o processo de profissionalização do indivíduo, e o esporte-participação, direcionado para o bem-estar, com conexões nítidas com a saúde e o lazer, apesar de não serem responsabilidades inequívocas do Estado.

60. Analise as afirmativas a seguir sobre a história da Educação Física.

- Após 1964, a educação, de modo geral, sofreu as influências da tendência tecnicista. O ensino era visto como uma maneira para formar mão-de-obra qualificada.
- Na década de 70, o Governo Militar investiu na Educação Física em função de diretrizes pautadas no nacionalismo, na integração nacional (entre os Estados) e na segurança nacional, tanto na formação de um exército composto por uma juventude forte e saudável como na tentativa de desmobilização das forças políticas oposicionistas.
- Na década de 80, as relações entre Educação Física e sociedade passaram a ser discutidas sob a influência das teorias críticas da educação: questionou-se seu papel e sua dimensão política.
- Atualmente, concebe-se a existência de algumas abordagens para a Educação Física escolar no Brasil que resultam da articulação de diferentes teorias psicológicas, sociológicas e concepções filosóficas.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- I – II – III – IV.
- I – III – IV.
- II – III – IV.
- I – II – III.
- I – II – IV.

PROVA – PRODUÇÃO TEXTUAL

Prezado(a) Candidato(a), observe as seguintes instruções.

1. Para sua produção textual, leia as orientações e os textos motivadores que estão relacionados à temática de forma direta ou indireta. A partir deles, sem copiá-los e, com base nos conhecimentos constituídos na trajetória de sua formação educacional e de sua vida, faça sua redação: no mínimo, 20 linhas, e no máximo, 30. Não deve ser em forma de poema (versos).
2. Redija um texto **dissertativo-argumentativo** sobre o tema: **VIOLÊNCIA NAS ESCOLAS BRASILEIRAS**. Apresente argumentos relacionados às ações do Estado, das Instituições, das empresas, suas ações que contribuem para solucionar o problema social que a temática envolve. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, as defesas de seu ponto de vista na língua padrão.

TEXTOS MOTIVADORES

TEXTO I

O combate à violência nas escolas, passa por um amplo debate com toda a sociedade sobre a violência. Passa também pela regulação das redes sociais na internet, impedindo a disseminação de mensagens de ódio e de incitamento à violência. As big techs precisam ser chamadas à responsabilidade e se ater às leis brasileiras. Toda postagem violenta deve ser, imediatamente, tirada do ar. Mas não somente a internet deve ser regulada. A mídia como um todo necessita de regulação porque há anos vem naturalizando a violência nas ruas, nas casas, em todos os lugares. Fica parecendo natural resolver as questões através da violência, de armas, de brigas. É preciso combater tenazmente a cultura do ódio, do preconceito e da força.



TEXTO II

Em São Paulo, precisamos voltar com a figura do professor mediador, desarmado e muito mais preparado do que os policiais para a solução de conflitos. Um amplo debate com toda a sociedade sobre a violência e sobre uma política nacional de segurança pública que atenda os anseios da sociedade. Que tenha polícias controladas socialmente. Valorizar a educação como um meio fundamental para a melhoria de vida das crianças e jovens. Respeitar a escola e os profissionais da educação deve ser a norma de conduta da sociedade. Uma educação baseada no diálogo, na difusão do conhecimento sem tabus e no respeito à diversidade humana. É preciso ampla informação sincera e honesta da cultura da paz, do amor, do respeito a todas as pessoas. Dentro e fora das escolas. Matéria da BBC News Brasil mostra que “os Estados Unidos vivem um paradoxo: o país nunca investiu tanto em medidas para aumentar a segurança escolar. E, ainda assim, nunca viu tantos massacres em escolas e universidades como nos últimos anos”, diz a reportagem. Desde abril de 1999, foram ao menos 377 ataques a escolas nos EUA, de acordo com um levantamento feito pelo jornal The Washington Post. Em 2021, os EUA gastaram US\$ 3,1 bilhões para conter a violência nas escolas, mas a situação só piora. Somente em 2022 ocorreram 47 ataques por lá e 42 em 2021. “Uma pesquisa publicada em 2019 na revista científica Journal of Adolescent Health, que revisou 179 episódios de tiroteios em escolas americanas entre 1999 e 2018, concluiu que manter guardas armados na escola não reduziu o número de vítimas em massacres”, assinala a reportagem da BBC e “outro estudo financiado pelo Instituto Nacional de Justiça dos EUA e publicado em 2021 concluiu — depois de avaliar todos os casos entre 1980 e 2019 — que o número de mortes em escolas com guardas armados tendia a ser quase três vezes maior do que naquelas sem seguranças armados”.

TEXTO III

MEC discute ações contra ataques nas escolas com Estados e Municípios

O encontro aconteceu de forma híbrida e contou com a participação de pelo menos 70 pessoas

11:28 | Abr. 14, 2023 Autor Gabriel Damasceno

MEC reúne estados e municípios para articular ações contra a violência
(foto: Luís Fontes/MEC)



Diante da onda de violência nas escolas do País, o Ministério da Educação (MEC) convocou nesta última terça-feira, 13, uma reunião com secretários estaduais e municipais de educação com o objetivo de discutir ações para o enfrentamento da escalada de violência dentro do ambiente escolar. O encontro aconteceu de forma híbrida e contou com a participação de, pelo menos, 70 pessoas.

A pasta pretende anunciar, na próxima semana, um calendário de implementação das decisões tomadas na reunião. “A ideia é elaborar recomendações para todas as escolas brasileiras, promover uma formação virtual dos diretores escolares e professores, bem como dar suporte às redes de ensino para contratação de equipes”, anunciou o Ministério em um comunicado para a imprensa.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE GUAÍUBA – CE
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2023**

RASCUNHO DA PRODUÇÃO TEXTUAL

A series of horizontal lines for writing, with a large, faint watermark reading 'RASCUNHO' diagonally across the page.