



PROCESSO SELETIVO PÚBLICO SIMPLIFICADO EDITAL TA N° 003/2023

CARGO: TÉCNICO EM ASSUNTOS DE RÁDIO, ÁUDIO E VÍDEO

INSTRUÇÕES

- 1- O **Caderno de Questões** contém 20 (vinte) questões de múltipla escolha (A, B, C, D, E), sendo 5 (cinco) questões de Língua Portuguesa e 15 (quinze) questões de Conhecimentos Específicos e uma **Folha Intermediária de Respostas** para a prova objetiva.
- 2- Ao receber o material, confira no **Cartão-Resposta**, seu nome, número de inscrição, data de nascimento, RG e cargo. Qualquer irregularidade comunique imediatamente ao fiscal de sala. Não serão aceitas reclamações posteriores.
- 3- A prova objetiva terá **duração de 2 (duas) horas**, incluído, neste tempo, o preenchimento do **Cartão-Resposta**.
- 4- Leia atentamente cada questão e assinale, no **Cartão-Resposta**, a opção que responde corretamente a cada uma delas. O **Cartão-Resposta** será o único documento válido para a correção eletrônica. O preenchimento do **Cartão-Resposta** e a respectiva assinatura serão de inteira responsabilidade do candidato. Não haverá substituição do **Cartão-Resposta** por erro do candidato.
- 5- Utilize a **Folha Intermediária de Respostas** para registrar as alternativas escolhidas. É proibido fazer qualquer outro tipo de anotação. Essa folha ficará em seu poder para conferência com o gabarito a ser publicado.
- 6- Observe as seguintes recomendações relativas ao **Cartão-Resposta**:
 - A maneira correta de marcação das respostas é cobrir, fortemente, com esferográfica de tinta azul ou preta, o espaço correspondente à letra a ser assinalada.
 - Outras formas de marcação diferentes implicarão a rejeição do **Cartão de Respostas**.
 - Será atribuída nota zero às questões não assinaladas, ou com falta de nitidez, ou com marcação de mais de uma opção, bem como emendadas ou rasuradas.
- 7- O fiscal de sala não está autorizado a alterar qualquer destas instruções. Em caso de dúvida, solicite a presença do coordenador local.
- 8- Você poderá se retirar, definitivamente, da sala de realização da prova após transcorridos 60 (sessenta) minutos contados do seu efetivo início, **sem levar** o **Caderno de Questões** e o **Cartão-Resposta**.
- 9- É permitido fazer anotações, cálculos, riscos e afins no **Caderno de Questões**.
- 10- Após se identificar e se instalar na sala, você não poderá consultar qualquer material enquanto aguarda o horário de início da prova.
- 11- Os 3 (três) últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último deles entregue o **Cartão-Resposta**.
- 12- Assine no local indicado no **Cartão-Resposta** e no **Caderno de Questões**.
- 13- Ao terminar a prova, é de sua responsabilidade entregar ao fiscal o **Cartão-Resposta** e o **Caderno de Questões**.
- 14- Não se esqueça de pegar seus pertences acondicionados em sala.

Blumenau, 24 de setembro de 2023.

BOA PROVA

Realização:



Nº de Inscrição:

Nome do candidato:

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 5.

Descoberta de novos genes ajuda pacientes que resistem à quimioterapia

Na Inglaterra, pesquisadores da Queen Mary University of London (QMUL) anunciaram uma descoberta que pode melhorar o tratamento de câncer de muitos pacientes que resistem ao tratamento padrão com quimioterapia, condição conhecida como quimiorresistência.

Após análises, a equipe descobriu dois genes, o NEK2 e o INHBA, que conferem este tipo de resistência aos medicamentos oncológicos em pessoas com câncer de cabeça e pescoço. Os detalhes foram compartilhados em estudo publicado na revista científica *Molecular Cancer*.

Além de identificar os dois genes ligados a essa resistência à quimioterapia, os pesquisadores britânicos afirmam que, se um dos genes for silenciado, o corpo do paciente passa a responder ao tratamento, atingindo adequadamente as células cancerígenas. Por fim, a terceira boa notícia relacionada ao estudo é que potenciais moléculas capazes de silenciar os genes já foram rastreadas.

Como a descoberta pode melhorar o tratamento do câncer?

Como já adiantamos, os pesquisadores britânicos descobriram os dois genes e também formas de como silenciá-los, viabilizando o tratamento adequado do câncer com a quimioterapia.

Para a segunda parte da pesquisa, os autores analisaram uma biblioteca de químicos e moléculas já conhecidas, comumente usada para descoberta de medicamentos. A partir dessa investigação, foram identificados dois agentes promissores contra a quimiorresistência:

- Sirodesmin A, uma toxina encontrada originalmente em fungos;
- Carfilzomib, produzido por bactérias.

Se ambas as substâncias forem usadas para silenciar os genes resistentes, a estimativa é que as células cancerígenas se tornem até 30 vezes mais sensíveis aos medicamentos quimioterápicos, como a cisplatina. Esse remédio já é adotado rotineiramente no tratamento, e foi aprovado por inúmeras agências reguladoras no mundo.

"Infelizmente, muitas pessoas não respondem à quimioterapia ou à radiação. Mas o nosso estudo mostrou que, pelo menos no câncer de cabeça e pescoço, são esses dois genes específicos que podem estar por detrás disso", afirma Muy-Teck Teh, autor sênior do estudo e pesquisador da QMUL, em nota.

"Esses resultados são um passo promissor para que os pacientes com câncer no futuro recebam tratamento personalizado com base em seus genes e tipo de tumor, proporcionando uma melhor taxa de sobrevivência e

melhores resultados de tratamento", acrescenta Teh.

Retirado e adaptado de: FORATO, Fidel. Descoberta de novos genes ajuda pacientes que resistem à quimioterapia. Terra. Disponível em: [tes squeeereistemm-a-qummioterapiaee2dfce74d8841156714c077972588a1dc3553887zhe8.hhtml](https://www.terra.com.br/brasil/brasil/2023/07/06/06-07-2023-1156714c077972588a1dc3553887zhe8.hhtml)
-a-quimioterapia,e2dcfe74d841156714c0797258a1dc353l87zhe8.html
Acesso em: 06 set., 2023

Questão 01

A partir da leitura de "Descoberta de novos genes ajuda pacientes que resistem à quimioterapia", analise as afirmações a seguir:

I. Agora que os genes relacionados à quimiorresistência foram mapeados, o próximo passo é descobrir como silenciar esses genes.

II. As descobertas indicadas no texto, embora muito importantes, ainda só foram confirmadas para os casos de câncer de cabeça e pescoço.

III. A descoberta apresentada no texto inclui a identificação de substâncias que podem colaborar com o tratamento de câncer, diminuindo a quimiorresistência.

É correto o que se afirma em:

- (A) II e III, apenas.
- (B) III, apenas.
- (C) I, apenas.
- (D) I, II e III.
- (E) II, apenas.

Questão 02

Assinale a alternativa que apresenta o correto processo de formação que ocorre em cada uma das palavras retiradas de "Descoberta de novos genes ajuda pacientes que resistem à quimioterapia" apresentadas a seguir:

- (A) investigação – derivação prefixal e sufixal.
- (B) quimioterapia – derivação parassintética.
- (C) medicamentos – derivação imprópria.
- (D) cancerígenas – derivação sufixal.
- (E) quimiorresistência – derivação sufixal.

Questão 03

Associe a segunda coluna de acordo com a primeira, que relaciona efeitos de sentido a exemplos de seu emprego no texto "Descoberta de novos genes ajuda pacientes que resistem à quimioterapia":

Primeira coluna: efeitos de sentido

- 1.Finalidade
- 2.Condição
- 3.Conclusão
- 4.Adição

Segunda coluna: emprego no texto

(__)**Por fim**, a terceira boa notícia relacionada ao estudo é que potenciais moléculas capazes de silenciar os genes já foram rastreadas...

(__)**Esses resultados** são um passo promissor **para que** os pacientes com câncer no futuro recebam tratamento personalizado com base em seus genes e tipo de tumor...

(__)**Além de** identificar os dois genes ligados a essa resistência à quimioterapia, os pesquisadores britânicos afirmam...

(__)**Se** ambas as substâncias forem usadas para silenciar os genes resistentes, a estimativa é que as células cancerígenas se tornem até 30 vezes mais sensíveis aos medicamentos quimioterápicos

Assinale a alternativa que apresenta a correta associação entre as colunas:

- (A) 3 – 4 – 2 – 1
- (B) 4 – 2 – 3 – 1
- (C) 1 – 3 – 2 – 4
- (D) 2 – 4 – 1 – 3
- (E) 3 – 1 – 4 – 2

Questão 04

Assinale a alternativa que correta e respectivamente apresenta o gênero, o tipo textual e a função da linguagem predominante em "Descoberta de novos genes ajuda pacientes que resistem à quimioterapia":

- (A) Nota – injuntivo – conativa.
- (B) Editorial – dissertativo – fática.
- (C) Reportagem – narrativo – metalinguística.
- (D) Notícia – descritivo – referencial.
- (E) Artigo de divulgação científica – argumentativo – expressiva.

Questão 05

Analise o título do texto:

Descoberta de novos genes ajuda pacientes **que** resistem à quimioterapia

Assinale a alternativa que apresenta a correta função sintática da palavra em destaque:

- (A) Pronome indefinido.
- (B) Conjunção coordenativa explicativa.
- (C) Pronome relativo.
- (D) Conjunção coordenativa alternativa.
- (E) Interjeição.

Conhecimentos Específicos

Questão 06

Assinale a alternativa que descreva corretamente o que é considerado videografismo em uma programação de TV:

- (A) Publicidades, chroma key e recursos audiovisuais de improvisação.
- (B) Trilhas sonoras, chroma key e softwares de edição.
- (C) Spots, podcasts e propagandas.
- (D) Vinhetas, desenhos animados e suporte para chroma key.
- (E) Aberturas, vinhetas e propagandas.

Questão 07

Os trechos a seguir dizem respeito às características elétricas importantes de um microfone e, de forma mais específica, aos tipos de conexões: balanceadas e não-balanceadas. Nesse sentido, analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas:

I. Uma saída balanceada carrega o sinal por dois condutores (mais a malha), com mesmo nível, mas com as polaridades invertidas.

PORQUE

II. Uma entrada balanceada amplifica apenas as diferenças de sinal entre os dois condutores e rejeita a parte que é idêntica a eles. Uma vez que todo o ruído em um cabo balanceado tende a ser idêntico nos dois condutores, este será rejeitado pelo amplificador.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta:

- (A) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a I é uma justificativa correta da II.
- (B) As asserções I e II são proposições falsas.
- (C) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- (D) A asserção I é uma proposição falsa e a II é uma proposição verdadeira.
- (E) A asserção I é uma proposição verdadeira e a II é uma proposição falsa.

Questão 08

Observe as figuras a seguir e responda à questão na sequência:

Figura 1



Figura 2



Figura 3



Assinale a alternativa que apresenta correta e respectivamente o tipo de cada uma das câmeras representadas pelas figuras:

- (A) Figura 1: câmera HDTV de estúdio com monopé de suporte. Figura 2: câmera de estúdio sem pedestal. Figura 3: câmera de estúdio com pedestal.
- (B) Figura 1: câmera HDTV pequena. Figura 2: câmera de estúdio sem pedestal. Figura 3: câmera profissional HDTV de alta qualidade com pedestal.
- (C) Figura 1: câmera de estúdio sem pedestal. Figura 2: câmera HDTV pequena. Figura 3: câmera profissional HDTV de alta qualidade com pedestal.
- (D) Figura 1: câmera profissional HDTV de alta qualidade. Figura 2: câmera HDTV pequena. Figura 3: câmera de estúdio com pedestal.
- (E) Figura 1: câmera HDTV pequena. Figura 2: câmera profissional HDTV de alta qualidade. Figura 3: câmera de estúdio com pedestal.

Questão 09

Observe as imagens de entradas de vários tipos de cabo e associe as colunas:

Primeira coluna: Imagem do cabo

A



B



C



D



E



Segunda coluna: Nome do cabo

- 1.DVI.
- 2.VGA.
- 3.DisplayPort.
- 4.RCA.
- 5.HDMI.

Assinale a alternativa que apresenta a correta associação entre as colunas:

- (A) A=4; B=3; C=2; D=1; E=5.
- (B) A=3; B=1; C=2; D=4; E=5.
- (C) A=2; B=1; C=5; D=4; E=3.
- (D) A=5; B=2; C=4; D=1; E=3.
- (E) A=1; B=5; C=3; D=4; E=2.

Questão 10

Com relação aos sistemas lineares e não-lineares de edição de vídeo, leia as afirmações a seguir:

I.A edição não-linear de vídeo permite a seleção de planos por meio de arquivos de imagem organizados por uma ordem específica, tendo como princípio operativo a reorganização de ficheiros de vídeo e áudio; a edição linear de vídeo exige uma maior planificação por parte do editor, na medida em que é mais difícil fazer modificações na versão editada.

II.A edição linear de vídeo permite a seleção de planos por meio de arquivos de imagem organizados por uma ordem específica, tendo como princípio operativo a reorganização de ficheiros de vídeo e áudio; a edição não-linear de vídeo exige uma maior planificação por parte do editor, na medida em que é mais difícil fazer modificações na versão editada.

III.O trabalho linear significa seguir uma ordem do princípio ao fim. Em contrapartida, a edição não-linear de vídeo tenta romper com essa estrutura ao não seguir uma ordem estabelecida.

IV.O trabalho não-linear significa seguir uma ordem do princípio ao fim. Em contrapartida, a edição linear de vídeo tenta romper com essa estrutura ao não seguir uma ordem aleatória.

É correto o que se afirma em:

- (A) I, II e IV, apenas.
- (B) I e III, apenas.
- (C) II e IV, apenas.
- (D) I, II, III e IV.
- (E) III, apenas.

Questão 11

Assinale a alternativa que apresenta corretamente três softwares para a edição de áudio:

- (A) Audition, WavePad e DaVinci Resolve.
- (B) WavePad, Wondershare Filmora e Audition.
- (C) Audition, Sony Vegas Pro e Avid Media Composer.
- (D) Apple Garageband, Final Cut e Wondershare Filmora.
- (E) DaVinci Resolve, Motion e After Effects.

Questão 12

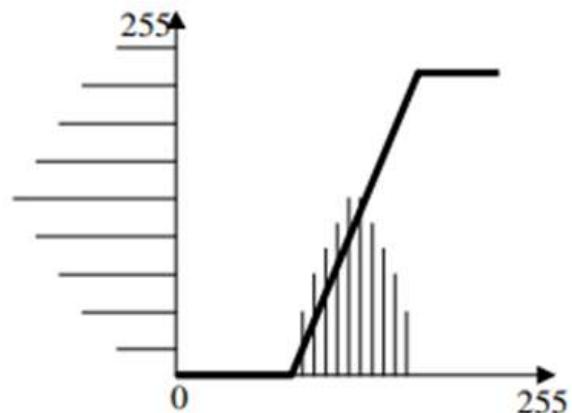
O tempo de reverberação indica a quantidade de tempo requerida para um som morrer a 1/1000 (-60 dB) de sua amplitude, após a fonte parar de emití-lo. Na prática, isso diz respeito a uma medida proporcional ao tempo que um ouvinte vai parar de ouvir um som após a fonte silenciá-lo. Com base nisso, assinale a alternativa que indica dois fatores que podem ser responsáveis por causar o tempo de reverberação:

- (A) A amplitude do som e a presença de outros sons.
- (B) A sincronicidade e amplitude de vários sons.
- (C) A frequência e a velocidade de propagação do som.
- (D) A distância e a velocidade de propagação do som.
- (E) A dependência de frequência e o crescimento da densidade do eco.

Questão 13

Leia o texto a seguir e observe a imagem:

A "técnica considera que geralmente os níveis de cinza de uma cena, obtidos por um sistema sensor qualquer, não ocupam todo o intervalo de valores possíveis. Por meio de uma transformação matemática, o intervalo original é ampliado para toda a escala de níveis de cinza ou números digitais disponíveis. Por exemplo, uma imagem LANDSAT na qual os níveis de cinza estejam variando de 50 a 150 pode ter sua faixa de níveis de cinza ampliada para ocupar toda a faixa de valores possíveis que é de 0 a 255".



Fonte: Figueiredo (2005)

Tanto o texto quanto o histograma dizem respeito ao seguinte processo de edição de imagem:

- (A) Correção geométrica.
- (B) Ampliação de saturação.
- (C) Diminuição de luz.
- (D) Ampliação de contraste.
- (E) Composição colorida.

Questão 14

Leia as afirmativas a seguir:

I.A mixagem consiste na adequação do equilíbrio entre os canais/sinais de entrada e o canal ou os sinais de saída.

II.O processo de mixagem realiza o trabalho de lapidação do material bruto capturado.

III.A mixagem é a adequação dos diversos sinais/arquivos/canais que temos para o canal final, conhecido como master.

IV.A mixagem é um tipo de processamento do sinal de áudio utilizado principalmente para manter certa homogeneidade na intensidade/amplitude do sinal para determinado trecho ou canal.

É correto o que se afirma em:

- (A) I e III, apenas.
- (B) III, apenas.
- (C) I, II, III e IV.
- (D) II e IV, apenas.
- (E) I, II e IV, apenas.

Questão 15

Assinale a alternativa que indica o melhor local para se gravar um vídeo com uma boa qualidade de som:

- (A) Locais movimentados e com a presença de pessoas.
- (B) Locais abertos e altos.
- (C) Locais com grande quantidade de sons.
- (D) Locais vazios de modo a evitar ruídos externos.
- (E) Locais com grande presença de madeira, estofados, cortinas e tapetes.

Questão 16

Leia o texto a seguir e responda à questão:

"A mesa possui fileiras de botões e outros controles para a seleção e combinação de várias entradas de vídeo e a criação de transições e efeitos especiais. Ela envia o vídeo selecionado à saída de vídeo".

A descrição apresentada diz respeito ao seguinte tipo de mesa:

- (A) Mesa de vídeo.
- (B) Mesa de som.
- (C) Mesa de corte ou switch.
- (D) Mesa digital ou tecnológica.
- (E) Mixer.

Questão 17

Analise as proposições a seguir e a relação proposta entre elas:

I."O som é captado pelo microfone, transformado em energia elétrica e transmitido pelos cabos conectados, por meio de plugues, a uma mesa de som ou diretamente a uma interface de áudio. A mesa de som tem como função principal receber vários sinais de áudio de diferentes microfones, equipamentos e instrumentos, e mixá-los, enviando em um único canal estéreo master o conjunto deles para gravação ou projeção em sonofletores".

PORQUE

II."A maioria das mesas de som, atualmente, possibilita mais do que essa funcionalidade principal, contendo processadores do sinal, efeitos, saídas paralelas individuais ou de grupos de canais, além de poderem ter discos para gravação acoplados, o que possibilita o armazenamento direto".

Assinale a alternativa correta:

- (A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- (B) A asserção I é uma proposição verdadeira e a II é uma proposição falsa.
- (C) A asserção I é uma proposição falsa e a II é uma proposição verdadeira.
- (D) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a II é uma justificativa correta da I.
- (E) As asserções I e II são proposições falsas.

Questão 18

Assinale a alternativa que diferencia o sistema tradicional de radiofrequência para os modelos de webrádios bastante comuns na contemporaneidade:

- (A) O sistema de radiofrequência passou a depender da aceitação das webrádios que, apesar de terem certas vantagens sobre o sistema tradicional, ainda não alcançaram o nível de credibilidade do antigo sistema.
- (B) O sistema de radiofrequência está concentrado nas mãos de poucas empresas de telecomunicação e restringe o acesso à sua programação a depender da classe socioeconômica dos ouvintes – já as webrádios ainda possuem dificuldades para a obtenção de concessões no Brasil.
- (C) O sistema de radiofrequência tem um espectro escasso e está nas mãos de poucos grandes grupos de comunicação ou das rádios comunitárias – que também necessitam de uma frequência e têm baixo alcance – já a webrádio tem como vantagens a facilidade de implantação, o baixo custo e o longo alcance.
- (D) O sistema de radiofrequência está defasado e as novas tecnologias não contam com o precário modelo; já as webrádios crescem incessantemente graças à democratização da internet.
- (E) O sistema de radiofrequência é pautado pela grande quantidade de ondas radiofônicas emitidas, sobretudo, por empresas alemãs desde a década de 80 – já as webrádios democratizaram a capacidade de produção de conteúdo, graças à internet.

Questão 19

Quando se fala em relações humanas harmoniosas no ambiente de trabalho, ressalta-se a importância da comunicação bem estabelecida, pois o diálogo é a porta de entrada às relações interpessoais. Nesse sentido, entende-se hoje que as habilidades inerentes a esse processo podem ser aprendidas, quando devidamente treinadas. Uma dessas habilidades é a:

- (A) Escuta seletiva.
- (B) Fala imperativa.
- (C) Subserviência.
- (D) Hierarquia absolutista.
- (E) Escuta ativa.

Questão 20

"A conduta ética do servidor público não é apenas uma questão de comportar-se de acordo com o que é permitido. O essencial da conduta é a orientação interna que ele dá a suas ações: a motivação, o esmero, o gosto com que realiza seu ofício para cumprir seus deveres ou para fazer mais do que a função lhe prescreve" (ENAP, 2005).

A ética no serviço público está estreitamente ligada ao compromisso com o bem comum, exigindo do profissional qualidades como:

- (A) Insubordinação.
- (B) Apatia.
- (C) Imparcialidade.
- (D) Subjetividade.
- (E) Indiscrição.



FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE REGIONAL DE BLUMENAU
PROCESSO SELETIVO PÚBLICO SIMPLIFICADO
TÉCNICO-ADMINISTRATIVO
EDITAL N.º 003/2023

**PROCESSO SELETIVO PÚBLICO SIMPLIFICADO
EDITAL TA N° 003/2023**

FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS

Questões	RESPOSTAS				
01	A	B	C	D	E
02	A	B	C	D	E
03	A	B	C	D	E
04	A	B	C	D	E
05	A	B	C	D	E
06	A	B	C	D	E
07	A	B	C	D	E
08	A	B	C	D	E
09	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E
20	A	B	C	D	E

INFORMAÇÕES

O inteiro teor da prova e o gabarito preliminar da Prova Objetiva serão divulgados até às 20h do dia 25 de setembro de 2023, no endereço eletrônico <http://concursos.furb.br/>, link FURB – Processo Seletivo Público Simplificado TA - Edital n.º 003/2023.

O candidato que tiver qualquer discordância em relação às questões objetivas ou ao gabarito preliminar divulgado poderá interpor recurso no período compreendido entre 8h do dia 26 de setembro de 2023 e 23h59min do dia 27 de setembro de 2023.

Blumenau, 24 de setembro de 2023.