

Responda às questões 1 a 6 com base no seguinte texto:

*Inda estava longe, bem longe a vitória do abolicionismo, quando Bom-Crioulo, então simplesmente Amaro, veio, ninguém sabe donde, metido em roupas d'algodãozinho, trouxe ao ombro, grande chapéu de palha na cabeça e alpercatas de couro cru. Menor (teria dezoito anos), ignorando as dificuldades _____ passa todo homem de cor em um meio escravocrata e profundamente superficial como era a Corte —ingênuo e resoluto, abalou sem ao menos pensar nas consequências da fuga. Nesse tempo o “negro fugido” aterrava as populações de um modo fantástico. Dava-se caça ao escravo como aos animais, de espora e garrucha, mato a dentro, saltando precipícios, atravessando rios a nado, galgando montanhas... Logo que o fato era denunciado — aqui-del-rei! — enchiam-se as florestas de tropel, saíam estafetas pelo sertão num clamor estranho, medindo pegadas, açulando cães, rompendo cafezais. Até fechavam-se as portas, com medo... Jornais traziam na terceira página a figura de um “moleque” em fuga, trouxe ao ombro, e, por baixo, o anúncio, quase sempre em tipo cheio, minucioso, explícito, com todos os detalhes, indicando estatura, idade, lesões, vícios, e outros característicos do fugitivo. Além disso, o “proprietário” gratificava generosamente a quem prendesse o escravo. Autor: Adolfo Caminha. Trecho extraído da obra **O Bom-Crioulo**.*

1. Após a leitura do trecho acima, leia as assertivas:

- I. O texto oferece uma visão do Brasil no período da escravidão, onde a fuga de escravos era uma ação desesperada de busca por liberdade.
- II. As descrições das buscas implacáveis e dos meios usados para capturar escravos fugitivos lançam luz sobre as crueldades da época.

Pode-se afirmar que:

- a) As assertivas I e II estão corretas.
- b) As assertivas I e II estão incorretas.
- c) Apenas a assertiva I está correta.
- d) Apenas a assertiva II está correta.

2. De acordo com o texto, como a sociedade escravocrata reagia à fuga de escravos?

- a) Ofereciam abrigo e proteção aos fugitivos.
- b) Celebravam a coragem dos escravos fugitivos.
- c) Organizavam buscas implacáveis e ofereciam recompensas pela captura.
- d) Ignoravam a fuga de escravos.

3. A partir da interpretação do texto, analise as assertivas:

- I. O personagem principal, Bom-Crioulo, é descrito como um líder revolucionário.
- II. O trecho menciona a profunda superficialidade da sociedade da Corte, que era baseada na escravidão.

Pode-se afirmar que:

- a) As assertivas I e II estão corretas.
- b) As assertivas I e II estão incorretas.
- c) Apenas a assertiva II está correta.
- d) Apenas a assertiva I está correta.

4. Qual era o papel dos jornais na época da escravidão, de acordo com o texto?

- a) Promoviam a igualdade racial.
- b) Publicavam notícias sobre a revolta dos escravos.
- c) Anunciavam detalhes sobre escravos fugitivos.
- d) Divulgavam histórias de sucesso de escravos libertos.

5. Na frase **Jornais traziam na terceira página a figura de um “moleque” em fuga**, qual(is) termo(s) configura(m) o sujeito da oração?

- a) a figura de um moleque.
- b) moleque em fuga.
- c) traziam na terceira página.
- d) Jornais.

6. Há uma lacuna no texto, a qual está transcrita a seguir: **ignorando as dificuldades _____ passa todo homem de cor**.

Qual das seguintes alternativas preenche corretamente essa lacuna?

- a) porquê.
- b) por quê.
- c) porque.
- d) por que.

7. As orações subordinadas adverbiais desempenham o papel de um advérbio na frase. Elas fornecem informações sobre circunstâncias, como tempo, lugar, causa, condição, finalidade, consequências, entre outras. Sabendo disso, analise a oração abaixo:

As pessoas da torcida gritaram tanto que ficaram roucas.

Trata-se de uma:

- a) Oração subordinada adverbial condicional.
- b) Oração subordinada adverbial final.
- c) Oração subordinada adverbial temporal.
- d) Oração subordinada adverbial consecutiva.

8. Considerando os aspectos que envolvem a regência verbal, analise as assertivas:

- I. Na frase **O cão abocanhava o pedaço de pão**, o verbo estabelece regência com um objeto direto.
- II. Na frase **Ninguém respondeu ao questionário**, o verbo estabelece regência com um objeto indireto.
- III. Na frase **Eles adotaram um cachorro e um gato**, o verbo estabelece regência com um objeto direto e com um objeto indireto.

Pode-se afirmar que:

- a) Apenas I e II estão corretas.
- b) Apenas II e III estão corretas.
- c) Apenas I está correta.
- d) I, II e III estão corretas.

9. Considere os números -3, $\frac{2}{3}$, π e 5. Assinale a alternativa que corresponde ao número que **NÃO POSSUI** representação decimal finita.

- a) 5
- b) π
- c) -3
- d) $\frac{2}{3}$

10. Uma Prefeitura Municipal vai receber uma verba de R\$ 180.000,00 para ser distribuída entre três secretarias: Turismo, Educação e Saúde. A divisão será feita na proporção 2:3:3, respectivamente. Assinale a alternativa que corresponde ao valor que a Secretaria de Turismo vai receber:
- R\$67.500,00
 - R\$22.500,00
 - R\$40.000,00
 - R\$45.000,00
11. Em um planeta distante chamado Matemópolis, uma fábrica de espaçonaves possui 5 robôs, capazes de construir uma espaçonave em 10 dias. A governante de Matemópolis, ao saber da chegada de uma delegação intergaláctica, decidiu que precisaria de mais uma espaçonave e ordenou que a construíssem em apenas 2 dias. Assinale a alternativa que corresponde à quantidade de robôs adicionais, além dos 5 originais, que serão necessários para atender ao pedido, considerando que cada robô trabalha na mesma velocidade?
- 20 robôs adicionais.
 - 15 robôs adicionais.
 - 10 robôs adicionais.
 - 25 robôs adicionais.
12. Considere as duas afirmações a seguir:
- Se um objeto é um Fluxotigônio, então todas as suas extremidades emitem luz azul.
 - O objeto Y não emite luz azul em suas extremidades.
- A partir das afirmações acima, assinale a alternativa que contém a conclusão correta:
- O objeto Y é um Fluxotigônio.
 - O objeto Y não é um Fluxotigônio.
 - Não se pode concluir nada sobre o objeto Y ser ou não um Fluxotigônio.
 - O objeto Y pode emitir luz azul e logo é um Fluxotigônio.
13. Você foi contratado para auxiliar na elaboração de um documento que precisa ser formatado seguindo determinadas diretrizes. Sobre as funcionalidades do Microsoft Word, leia o trecho a seguir:
- "O documento deve conter um cabeçalho com o nome da empresa e uma numeração de página no canto inferior direito. Além disso, é essencial que o espaçamento entre linhas seja de 1,5 e que a fonte utilizada seja Arial tamanho 12."
- Dadas as instruções, qual das opções é um requisito mencionado no trecho?
- Utilização de margens com 2,5 cm de largura em todos os lados.
 - Definição do espaçamento entre linhas como 1,5.
 - Utilização de fonte Times New Roman tamanho 11.
 - Inclusão de rodapé com data e nome do autor.
14. No Microsoft Excel, Maria está trabalhando em uma planilha de vendas e deseja calcular o total de vendas do mês. Ela usa uma função que somará automaticamente todos os valores de uma coluna. Qual função ela está utilizando?
- MÉDIA
 - SOMA
 - MÁXIMO
 - CONT.VALORES
15. Durante a navegação na internet, você se depara com um site que exige uma assinatura para acessar o conteúdo. No entanto, há um texto dizendo: "Para acesso, preencha o CAPTCHA abaixo". O que significa CAPTCHA?
- Uma técnica online de verificação de idade.
 - Uma forma de pagamento online.
 - Um método para rastrear a localização geográfica do usuário.
 - Teste automatizado para verificar se o usuário é humano.
16. As relações internacionais têm sido marcadas por constantes mudanças no cenário geopolítico. Recentemente, a ascensão de movimentos populistas em diversas partes do mundo trouxe à tona debates sobre globalização e soberania nacional. Sobre os principais argumentos dos defensores do populismo contra a globalização, verifique as assertivas e assinale a correta.
- Perda de controle: Os populistas argumentam que a globalização, especialmente na forma de acordos comerciais internacionais e instituições supranacionais, limita a capacidade dos governos nacionais de tomar decisões autônomas em áreas como comércio, regulação ambiental e proteção social. Isso é visto como uma ameaça à soberania nacional e à capacidade do governo de agir em nome de seus cidadãos.
 - Desigualdade econômica: Alguns populistas alegam que a globalização beneficia principalmente as elites econômicas, corporações multinacionais e grandes instituições financeiras, enquanto prejudica a classe trabalhadora e os setores mais vulneráveis da sociedade. Eles argumentam que a globalização leva à exploração de mão de obra barata em países em desenvolvimento e à perda de empregos em países desenvolvidos.
 - Impacto cultural e identidade: Os defensores do populismo também argumentam que a globalização, ao promover a difusão de valores culturais e o fluxo de pessoas e culturas, pode ameaçar a identidade cultural e os valores tradicionais de uma nação. Isso pode levar a preocupações sobre a preservação da cultura e da identidade nacionais.
 - Falhas na governança global: Alguns populistas veem a globalização como um processo mal gerenciado, que resulta em problemas globais não resolvidos, como o aumento das desigualdades, a degradação ambiental e a falta de regulamentação eficaz das instituições financeiras globais.
 - Desconfiança nas elites globais: Os defensores do populismo frequentemente desconfiam das elites globais, incluindo líderes políticos, empresariais e acadêmicos, que promovem a globalização. Eles argumentam que essas elites estão desconectadas das preocupações e necessidades da população comum e estão mais interessadas em manter seus próprios privilégios.
- Assinale a alternativa correta:
- Apenas as assertivas II e IV são corretas.
 - As assertivas I, II, III, IV e V são corretas.
 - Apenas as assertivas I, II e III são corretas.
 - Apenas as assertivas I, III e V são corretas.

17. O Município de Biguaçu, conhecido por seus aspectos históricos e cultura popular, tem sido palco de diversas discussões sobre desenvolvimento sustentável. Qual das práticas a seguir reflete uma abordagem sustentável para o crescimento do município?
- Preservação de áreas verdes e incentivo ao ecoturismo.
 - Promoção exclusiva do turismo sem considerações ambientais.
 - Desmatamento de áreas florestais para a construção de rodovias.
 - Expansão descontrolada de indústrias sem regulamentação.
18. Em um serviço público, um funcionário é confrontado com a seguinte situação: ele descobre que um colega de trabalho está envolvido em atividades fraudulentas que prejudicam a população atendida neste ambiente. Qual deve ser a conduta ética desse funcionário?
- Ignorar a situação, uma vez que não é responsabilidade direta desse funcionário lidar com problemas éticos de colegas de trabalho.
 - Conversar com o colega envolvido e tentar resolver a situação internamente, sem envolver terceiros.
 - Aconselhar o colega a continuar com as atividades fraudulentas, alegando que é a única maneira de manter o emprego.
 - Denunciar imediatamente a conduta fraudulenta às autoridades competentes, garantindo a transparência e a responsabilidade na administração pública.
19. Um servidor público tem acesso a informações confidenciais que podem prejudicar empresas concorrentes de uma empresa que possui ligações políticas poderosas. A empresa solicita ao servidor público que compartilhe essas informações em troca de benefícios financeiros substanciais. Qual é a ação ética que o servidor público deve tomar?
- Compartilhar as informações em troca dos benefícios financeiros, uma vez que isso pode melhorar sua qualidade de vida pessoal.
 - Compartilhar as informações apenas se a empresa concorrente for estrangeira, visando proteger os interesses nacionais.
 - Consultar seus colegas de trabalho antes de tomar uma decisão, mesmo que isso resulte na divulgação das informações confidenciais.
 - Recusar-se a compartilhar as informações confidenciais, preservando a integridade e a confiança no serviço público.
20. Um funcionário público de alto escalão é solicitado por um político a aprovar um contrato governamental com uma empresa privada que oferece subornos substanciais em troca de favorecimento. Como o funcionário público deve lidar com essa situação ética e legalmente delicada?
- O funcionário público deve recusar veementemente o pedido do político e seguir os procedimentos legais e éticos para garantir a transparência e a integridade no processo de contratação.
 - O funcionário público deve aceitar o suborno oferecido pela empresa privada, uma vez que isso pode beneficiá-lo pessoalmente.
 - O funcionário público deve considerar o pedido do político e, se for vantajoso para sua carreira, aceitar o suborno sem questionar.
 - O funcionário público deve consultar outros colegas de trabalho antes de tomar uma decisão, mesmo que isso resulte em um atraso no processo de contratação.
21. No âmbito educacional, a Política Nacional de Educação delimita as diretrizes que norteiam a educação brasileira. Esta política é estruturada para garantir uma formação de qualidade a todos os cidadãos. Nesse sentido, qual princípio é fundamental à Política Nacional de Educação?
- Foco exclusivo em conteúdos teóricos, ignorando práticas pedagógicas.
 - Garantia de padrões mínimos de qualidade de ensino.
 - Flexibilização dos padrões de ensino conforme região.
 - Exclusividade de ensino para determinados grupos sociais.
22. O Ensino Fundamental, estruturado em nove anos, busca garantir a formação básica do cidadão. Neste contexto, qual é o principal objetivo deste nível de ensino, conforme a legislação brasileira?
- Desenvolver o educando, assegurando a formação comum indispensável para o exercício da cidadania.
 - Priorizar apenas conteúdos de ciências exatas, minimizando a importância de áreas humanas.
 - Evitar a integração entre a escola, a família e a comunidade.
 - Estabelecer padrões rígidos e inflexíveis de ensino, independentemente das realidades regionais.

23. O planejamento e avaliação são processos contínuos e interligados na prática pedagógica, buscando aprimorar o ensino e aprendizagem. No contexto atual, qual é a importância de alinhar o planejamento pedagógico com a avaliação contínua dos estudantes?
- Desestimula a inovação, promovendo a estagnação pedagógica.
 - Minimiza a participação ativa dos alunos, tornando-os meros receptores.
 - Permite ajustar estratégias de ensino em tempo real, adaptando-se às necessidades e progressos dos alunos.
 - Isola os docentes, desencorajando a colaboração e troca de experiências.
24. A inclusão educacional é um marco fundamental na garantia de direitos e diversidade no ambiente escolar. Como o paradigma da educação inclusiva influencia as práticas pedagógicas nas escolas contemporâneas?
- Promove a segregação, criando ambientes isolados para alunos com deficiências.
 - Ignora a necessidade de adaptações curriculares ou de ambiente.
 - Busca adaptar o currículo e as práticas para atender às necessidades individuais de todos os alunos, independentemente de suas habilidades ou desafios.
 - Restringe o acesso de alunos com necessidades especiais ao currículo regular.
25. O currículo é uma ferramenta fundamental no processo educacional, delineando os conteúdos e habilidades a serem trabalhados em sala de aula. No entanto, a visão contemporânea de currículo vai além da simples lista de conteúdos. Nesse cenário, qual é a melhor descrição da concepção moderna de currículo?
- É uma construção social que reflete os valores, cultura e necessidades da sociedade, sendo flexível e adaptável.
 - É um documento isolado, sem relação com as práticas pedagógicas ou avaliações.
 - É uma lista rígida de conteúdos que não deve ser modificada ou adaptada.
 - Foca exclusivamente em disciplinas tradicionais, excluindo áreas como artes e educação física.
26. Sobre as metodologias do ensino em Arte, no que se refere ao desenho, assinale a alternativa correta:
- A metodologia escolanovista não segue uma proposta ou planejamento, mas um “deixar fazer”.
 - O modelo tradicional de ensino de artes é um modelo elitista, exclusivo para os que podem pagar e, normalmente voltado para a reprodução das obras.
 - A livre expressão se demonstrou mais opressora que a escola tradicional, ao longo dos tempos.
 - A metodologia que propõe a livre expressão, é justamente o não método, é o abandono de qualquer prerrogativa ou avaliação.
27. O documento “Base Curricular da Rede Municipal de Ensino de Biguaçu” orienta as práticas pedagógicas das aulas de Ensino da Arte na etapa da educação infantil no município de Biguaçu. Sobre as informações constantes no documento que norteiam as atividades de profissionais ligadas à educação escolar no município, assinale a afirmação correta:
- O documento esboça o contexto da disciplina de Ensino da Arte no Município e traça um histórico extenso da evolução da arte educação no Brasil e no mundo.
 - O documento esboça parâmetros de organização e estruturação das aulas.
 - Revela um caráter conservador e tradicional que dificulta a experiência artística pelo estudante.
 - Destaca modificações ocorridas na LDB em 2016 e mais recentemente, em 2023.
28. Com relação ao folclore brasileiro, assinale a afirmação correta no que se refere as suas manifestações:
- Boca de forno é uma brincadeira que faz parte do folclore brasileiro, como a amarelinha.
 - Folclore brasileiro representa lendas, contos, mitos e histórias sobre criaturas e seres fantásticos validados pelo conhecimento e experimento científico.
 - O samba de roda, maracatu e hip hop são consideradas danças folclóricas brasileiras.
 - O curupira é uma figura, parte de uma lenda folclórica chamada “demônio do mar”, que se transforma em peixe e cuspe fogo.
29. A arte egípcia foi criação de uma das maiores civilizações da Antiguidade e que constituía uma sociedade com organização social e cultural complexas. Sobre a arte do Egito Antigo, assinale a alternativa correta:
- Tinha o teatro mais representativo da Antiguidade.
 - Sua arte mais famosa foi a cerâmica marajoara.
 - Uma das vertentes de sua arte foi a arte funerária, que se manifestava nos sarcófagos adornados, por exemplo.
 - Desenvolveram técnicas de pintura óleo e aquarela refinados, com figuras geométricas.
30. Aldo Krieger (1903-1972) deixou seu nome e legado na história de Brusque. Começou a estudar música aos sete anos de idade e aos oito anos já acompanhava e substituía seu professor. Sobre Aldo Krieger, assinale a alternativa **INCORRETA**:
- Pai de Edino Krieger, um dos principais maestros da música brasileira.
 - Sua principal ocupação era torneiro mecânico, mas tinha na música sua paixão.
 - Esteve no comando da Associação Coral de Florianópolis.
 - Foi aluno de Heitor Villa-Lobos.