

EDITAL Nº 001/2019

**PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA BOLSISTA DA ORQUESTRA
DE SOPROS DE ICAPUÍ**

A **SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO**, com fundamento nas Leis Municipais nº 564/2012, de 22 de maio de 2012, e 805/2019, de 12 de julho de 2019, torna público que se encontram abertas as inscrições para o processo seletivo público simplificado para a seleção de 14 (catorze) músicos nível I, 11 (onze) músicos nível II e 13 (treze) músicos de nível 03 da Orquestra de Sopros de Icapuí para atender as necessidades da Orquestra como músico do grupo e bolsista monitor, no âmbito da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo do Município de Icapuí, nos termos e condições constantes deste Edital.

1. DOS REQUISITOS, CONDIÇÕES E ATRIBUIÇÕES

1.1 Os requisitos para desempenhar a função de músico nível I da Orquestra são os seguintes:

NUMERO DE VAGAS NÍVEL III	FUNÇÃO	ATIVIDADES DA FUNÇÃO
11	Músico	Participar de ensaios, Apresentações e outras atividades do Grupo, bem como executar parte do Repertorio do Grupo e cumprir com todas as suas obrigações.
TOTAL DE VAGAS NIVEL I		14



Secretaria de
Cultura e
Juventude

Prefeitura de
Icapuí
Quem ama cuida

1.2 Os requisitos para desempenhar a função de músico nível II da Orquestra são os seguintes:

NUMERO DE VAGAS NÍVEL III	FUNÇÃO	ATIVIDADES DA FUNÇÃO
11	Músico	Participar de Ensaios, Apresentações e outras atividades do Grupo, bem como executar todo o Repertório do Grupo e cumprir com todas as suas obrigações.
TOTAL DE VAGAS NIVEL II		11

1.3 Os requisitos para desempenhar a função de músico nível III da Orquestra são os seguintes:

NUMERO DE VAGAS NÍVEL III	FUNÇÃO	ATIVIDADES DA FUNÇÃO
01	Músico e monitor chefe de naipe Flauta Transversal.	<ul style="list-style-type: none">✓ Realizar ensaio de naipes na terça e quinta-feira das 17h30 às 19h, e em outros momentos quando for necessário.✓ Ajudar o Maestro em outras funções inerente ao naipe.
01	Músico e monitor de Iniciação Musical Flauta Transversal e Flauta Doce.	<ul style="list-style-type: none">✓ Realizar aulas de iniciação a Flauta Transversal e Doce na segunda-feira e quarta-feira das 9h às 10h30min, e em outros momentos quando for necessário.✓ Ajudar o Maestro em outras funções inerente ao naipe.
01	Músico e monitor de inicial Musical	<ul style="list-style-type: none">✓ Realizar aulas de iniciação ao Clarinete na Terça-feira e Quinta-feira das 9h às



Secretaria de
Cultura e
Juventude

Prefeitura de
Icapuí
Quem ama cuida

	Clarinete turma Manhã.	10h30min, e em outros momentos quando for necessário. ✓ Ajudar o Maestro em outras funções inerente ao naipe.
01	Músico e monitor de inicial Musical Clarinete turma Tarde.	✓ Realizar aulas iniciação ao Clarinete na Terça e quinta-feira da 15h às 16h30min, e em outros momentos quando for necessário. ✓ Ajudar o Maestro em outras funções inerente ao naipe.
01	Músico e monitor chefe de naipe Sax Alto.	✓ Realizar ensaio de naipes na Quarta-feira das 17h30min às 19h, e em outros momentos quando for necessário. ✓ Ajudar o Maestro em outras funções inerente ao naipe.
01	Músico e monitor chefe de naipe Sax Tenor.	✓ Realizar ensaio de naipes na Quarta-feira das 17h30min às 19h, e em outros momentos quando for necessário. ✓ Ajudar o Maestro em outras funções inerente ao naipe.
01	Músico e monitor de Iniciação Musical Sax Tenor.	✓ Realizar aulas de iniciação ao Sax Tenor nos dias de Segunda-Feira e Sexta-feira das 17h30min às 19h, e em outros momentos quando for necessário. ✓ Ajudar o Maestro em outras funções inerente ao naipe.
01	Músico e monitor de Iniciação Musical Trombone e Bombardino e tuba.	✓ Realizar aulas de iniciação a instrumentos das Graves como Trombone, Bombardino e Tuba na Segunda-Feira e Quarta-Feira das 9h às 10h30min, e em outros momentos quando for necessário. ✓ Ajudar o Maestro em outras funções inerente ao naipe
01	Músico e monitor chefe de naipe Tuba.	✓ Realizar ensaio de naipes na Terça-Feira das 17h30min às 19h e em outros momentos que se fizer necessário. ✓ Ajudar o Maestro em outras funções



Secretaria de
Cultura e
Juventude

Prefeitura de
Icapuí
Quem ama cuida

		inerente ao naipe.
01	Músico e monitor chefe de naipe Bateria e percussão.	<ul style="list-style-type: none">✓ Realizar ensaio de naipes na Sexta-feira das 17h30min às 19h e em outros momentos que se fizer necessário;✓ Ajudar o Maestro em outras funções inerente ao naipe.
01	Músico e monitor Arquivista e copista.	<ul style="list-style-type: none">✓ Arquivo toda a documentação recebida e expedida pela Orquestra;✓ Arquivo e preserva todas as partituras que a Orquestra possui;✓ Imprimir e xerocar as partituras para cada músico;✓ Entregar e recolher as partituras, quando necessário;✓ Ter conhecimento mínimo de escrita e edição de partitura;
01	Músico e monitor de Iniciação Musical para instrumentos de sopros diversos.	<ul style="list-style-type: none">✓ Realizar aulas de iniciação a instrumentos da família Palhetas e metais, na Segunda-Feira e Quarta-Feira das 15h às 16h30min, e em outros momentos quando for necessário.
01	Músico da OSI e Secretario	<ul style="list-style-type: none">✓ Registrar a frequência dos músicos;✓ Fazer frequência mensal dos músicos;✓ Elaborar folha de pagamento e outras tabelas de dados.✓ Ter todos os dados mensalmente da frequência individual de cada músico
TOTAL DE VAGAS NIVEL III		13

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1 As inscrições serão realizadas de 26 a 28 de agosto de 2019, no horário das 8h às 10h30 e das 15h30 às 19h, no Centro de Memória Chico Bagre (Sede da Orquestra de Sopros de Icapuí - OSI), localizado na Rua Padre Marcondes, s/n, Centro, Icapuí-Ceará.

2.2 Para participar do presente Processo Seletivo o candidato deverá ser componente da Orquestra de Sopros por no mínimo 6 meses e entregar a Ficha de Inscrição, conforme modelo constante do Anexo I, preenchida, datada e assinada.

2.3 Antes de efetuar a inscrição o candidato deverá conhecer as normas estabelecidas neste Edital e na legislação pertinente, certificando-se de que preenche todos os requisitos exigidos para exercer a função à qual concorre.

2.4 As inscrições serão realizadas presencialmente, ocasião em que o candidato entrega sua documentação e deixa claro o interesse em concorrer ao processo seletivo simplificado para bolsista da Orquestra de Sopros de Icapuí.

2.4.1 No caso de inscrição por procuração, além dos documentos acima mencionados, o procurador deverá adicionar a seguinte documentação:

2.4.1.1 Original da procuração pública estabelecida em cartório, que ficará retida na Secretaria de Cultura e Turismo;

2.4.1.2 Documento de identificação oficial do procurador com foto (fotocópia simples acompanhada do original, para verificação da autenticidade no local, ou fotocópia autenticada).

2.4.1.3 Caso o candidato seja criança ou adolescente e não possa comparecer à data marcada para a inscrição, pai, mãe ou responsável legal pelo candidato poderá solicitá-la sem procuração.

2.5 É vedada a inscrição por correspondência, via postal, via fax ou via correio eletrônico.

2.6 Após a inscrição não serão aceitos pedidos para quaisquer alterações.

2.7 As informações prestadas na Ficha de Inscrição serão de inteira responsabilidade do candidato, reservando-se à Comissão Organizadora do Processo Seletivo o direito de excluir aquele que não preencher a ficha de inscrição de forma completa, correta e legível.

2.8 O candidato deverá declarar na Ficha de Inscrição que tem ciência e aceita todas as regras do Processo Seletivo, e caso selecionado e convocado, entregar, por ocasião da convocação, os documentos solicitados.

2.9 O presente Edital ficará à disposição dos interessados no mural das Sedes da Secretaria de Cultura e Turismo e da Orquestra de Sopros de Icapuí.

3. DA SELEÇÃO

3.1 A seleção, que será classificatória e eliminatória, ocorrerá às 9h do dia 31 de agosto de 2019 para todos os níveis no Centro de Memória Chico Bagre (Sede da Orquestra de Sopros de Icapuí - OSI), localizado na Rua Padre Marcondes, s/n, Centro, Icapuí-Ceará.

3.2 Todos os candidatos terão que executar aulas práticas direcionadas para o seu respectivo instrumento, de acordo com os conteúdos para cada nível, de acordo com o anexo II e cumprir os requisitos apresentados no Estatuto da Orquestra de Sopros de Icapuí.

4. DOS RECURSOS

Caso o candidato queira contestar o resultado de qualquer fase do processo de seleção, deverá apresentar recurso por escrito e assinado, dirigido a comissão após 24 horas da publicação do resultado.

Os casos omissos e as dúvidas que surgirem na interpretação deste Edital serão resolvidos pela Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado.

Icapuí-CE, 21 de agosto de 2019.



Manuel de Freitas Filho
Secretário Municipal de Cultura e Turismo



Secretaria de
Cultura e
Juventude

Prefeitura de
Icapuí
Quem ama cuida

**ANEXO I
FICHA DE INSCRIÇÃO**

NOME COMPLETO: _____

CPF: _____

DATA DE NASCIMENTO: ____/____/____

INSTRUMENTO: _____

NÍVEL QUE DESEJA: I () II () III ()

FUNÇÃO: _____

Icapuí-CE, ____/08/2019

ASSINATURA DO CANDIDATO

ASSINATURA DO RESPONSÁVEL PELA INSCRIÇÃO



Secretaria de
Cultura e
Juventude

Prefeitura de
Icapuí
Quem ama cuida

ANEXO II
CONTEÚDO DAS AULAS PARA CADA NÍVEL
(Conforme Anexo Único da Lei N° 805/2019, de 12 de julho de 2019)

NÍVEL	ATRIBUIÇÕES/COMPETÊNCIAS
I	<ul style="list-style-type: none">- Tocar as escalas maiores com até 03 (três) alterações;- Executar no instrumento até a 4ª série do Método Pozzoli ou outro similar;- Ter frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) nas atividades da Orquestra de Sopros de Icapuí;- Decorar e executar, no mínimo, 30% (trinta por cento) do repertório que a Orquestra de Sopros executa nos desfiles, a saber, estilos musicais dobrados e hinos;- Executar 50% (cinquenta por cento) do repertório da Orquestra de Sopros.
II	<ul style="list-style-type: none">- Tocar as escalas maiores com até 06 (seis) alterações;- Executar no instrumento até a 7ª série do Método Pozzoli ou outro similar;- Ter frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) nas atividades da Orquestra de Sopros de Icapuí;- Decorar e executar todo o repertório que a Orquestra de Sopros executa nos desfiles – estilos musicais dobrados e hinos;- Executar 75% (setenta e cinco por cento) do repertório da Orquestra de Sopros.
III	<ul style="list-style-type: none">- Tocar todas as escalas maiores;- Executar no instrumento todas as séries do Método Pozzoli ou outro similar;- Ter frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) nas atividades da Orquestra de Sopros de Icapuí;- Decorar e executar todo o repertório que a Orquestra de Sopros executa nos desfiles – estilos musicais dobrados e hinos;- Executar todo o repertório da Orquestra de Sopros;- Executar algum solo em pé de uma música do repertório da Orquestra de Sopros;- Auxiliar o maestro, conforme atribuições discriminadas no Regimento Interno da Orquestra de Sopros.